

TalkTown



018

JANUARY 2010

1月號 免費派發

LIFESTYLE DESIGN FASHION TRAVEL

monthly magazine

虎躍龍騰興駿業
鶯歌燕舞羨鵬程

80後的愛情故事

李承責細數虎年生肖愛情運

瑤寨、古村、漁水漂遊

極速彩妝五部曲 新春佳節好元氣

第三章 回港

她的第六感，覺得這本東西有點怪異，為什麼這本東西會夾雜在新的書籍中她很想打開看看，故她嗯了一聲，便放下了杯子、按著沙發扶手，站起了

梓雋見紫玆站了起來，驚得手心冒汗。

他不能夠給她看見那本日記！絕對不能！

因為他相信只要紫玆知道了他與情形關係，便會失去紫玆。但為什麼不能去紫玆？他不是愛上了情形的嗎？他不是曾經感覺到幸福的家庭需要情形紫玆和情形中二選其一是遲早的事，他為甚麼要害怕呢？是他最後始終會選玆嗎？

梓雋仍狀作若無其事，半推半撞紫玆的說：「好臭好臭，快點洗澡，臭死

「唉呀，怕了你。」紫玆被他三催四請後，嗅了嗅自己手臂，也覺得自己有臭。女性最不能接受自己身體發出異味，即使在家裡。她趕緊進房取了衣服進了浴室。關了門，紫玆還是念念不忘那本簿子。

好奇心，是好奇心驅使紫玆打開那本簿子來看。

當女性的好奇心展開了，她們便極力將好奇的事物看得徹底、知得通透。但她已經疲憊不堪了，好奇心也有盡時。

紫玆洗完熱水澡後，已經昏昏欲睡，幾乎忘卻了桌子上的書籍。

當然梓雋亦把握她洗澡的時間，將那些書籍通通收起了來，特別是那本日本簿子，他將它放在廳中書架上數起第二列、第二欄內，並用書籍把他掩蓋了。如非特意去找，根本不會發見這本子存在。

紫玆把頭髮吹乾了，便進了睡房倒在那白白的床裡進睡。

而適時，電話響起。

是情形。

其實梓雋的家有七百多尺，即使房門沒有閉緊，在房裡的人也不太容易聽到廳中之人說話，更何況廳中之人是竊竊私語？不過他實在心虛得緊，便快步走進了廚房裡。他似乎沒有發覺如果紫玆起來發現梓雋在廚房裡通電，她不會懷疑的嗎？

要知道，一個人心虛，處事就沒有這麼細密了。

「喂喂喂？」梓雋以往昔一貫的聲調回應。

一位演員，進了舞台，即使他多不膽顫、多不緊張，在說話聲都不會將之表露出來，這種技巧，他已經熟能生巧了，但如今卻不自覺仍壓底了聲浪，顯然是害怕紫玆知道情形來電。

「哈，我走堂了。」

「幹嘛走堂？」

「見你啊！」

「見我？」梓雋他知道自己如今分身不暇，如果紫玆發現我醒來而不在，她肯定會懷疑，她是知道他今天休息的。

梓雋太了解紫玆了。

雖然她有時候狀作笨笨的樣子，但其實骨子裡不知多小心眼，小小的舉動他就能察覺有甚麼不妥，這是她能夠比別人更快更容易升上船務長的原因之一，因為她能夠比別人更能在工作時間專心留意每個乘客的舉動，慎防恐怖襲擊發生。

「不想嗎？」情形有點失落的道。

「不...不是，只是我剛起床，出來需要些時間。」

「不打緊啊，我在銅鑼灣等你。」情形道。

女性說不打緊，其實不知多緊要，這不過是一句客套禮貌說話而已。

「對不起，我盡快吧。」梓雋很著緊很著緊的說。

當紫玆還未回港時，梓雋從沒關心過紫玆和情形之間的問題，彷彿已經將紫玆完全拋諸腦後。不過如今，他開始煩惱了，煩惱應該選誰。

紫玆嗎？跟她感情雖然深而長久，但是情形有著紫玆沒有的吸引力，一種會攝人心神的魅力。

如果以理性去推斷，當然選紫玆，她跟他有一段時間的感情存在，而且經濟上有踏實的工作和穩定的收入；可是以感性去推斷的話，則選情形了，她給予梓雋新鮮、熱烈的愛情感覺，這是紫玆現在沒有的。

再者，還有三天就是情人節了，他的性格催告他要在情人節那天作最後決定。

(待續)

康梓冷

集作家、舞蹈及戲劇演員於一身。愛文字，愛影像，愛空間。曾多次參與舞台劇之台前幕後工作，最於演出為香港藝術節2009 舞台劇《黑天鵝》。

更多詳情 www.tszling.com

聯絡電郵 hongtszling@yahoo.com.hk

