

# Talk TOWN



# 017

2009.11-12月號

免費派發

## SPECIAL

# LOVE CHRISTMAS

## 100 XMAS' GIFTS

聖誕大餐特集

日本極速攝影之旅

派對vs約會·甘辛派女孩的對決

熱情台北之旅

寵物開心過聖誕

# 第三章 回港

離情人節還有三日。

雋因為二月下旬有舞台劇演出，近來個多星期密集式排戲練習，簡直辛苦這幾天難得休息，決定獎勵自己今天整日於家中抱頭大睡。

雋極度注重睡眠，而他的睡房也明顯有悉心配搭過，很有簡樸味的調調。房間以黑、白、灰為主要色調：白色的窗簾，不灰不白的牆身橫置地掛起了齊的黑色木框白色內邊畫架，架內多是簡單幾條線條組成的畫，畫架都正中的黑色上光漆染色實心松木架起的雙人床架，上面配以梳綿製成的一套套和一紅一白的枕袋，因為天氣寒冷，被芯厚厚的，整張被都是脹卜卜的左邊是焗漆鋼配強化玻璃的圓形雙層床頭几，几的上層是黑色粗框膠製已經花得不堪的黑色觸碰式手提電話，几的下層則放了幾本余光中及張愛玲作，而几底貼著牆身放上了若半張床大小的黑色半圓形綿製地氈。

雋之，一步進房間就有種舒適愜意的感覺。

雋經日上三竿了，即使關上了窗簾，陽光還是能夠惡狠狠的照進床上，在二月的天氣下，那張被，卻已經被曬得有點溫度。

「鈴咚... 鈴咚...」

雋鈴被房門阻隔了聲音，再加上梓雋深睡於夢中，根本沒有一絲聲音能傳得

進他的耳朵內。

急急的一陣門鈴過後，電話隨即響起，響了幾遍後，梓雋終於眼不睜開的伸手到床邊的小櫃裡，胡亂拿起鬧鐘一看，是十時多，然後找那部響如雷轟的手提電話。

「喂？」梓雋氣弱遊絲的說。

「我呀！我回來啦！我忘了帶鎖匙，開門呀，我忍不住了！」一把女聲急促地說。

「啊？紫玆？」這把女聲把他從烏眉瞌睡的情況驚醒過來，即使他還躺在床上，但眼已睜得大大的，彷彿有人無意之間在你心神恍惚之際，從後用力拍了拍你的肩膀而嚇破了膽一樣。

「唉。」因為在好夢中被吵醒，梓雋輕嘆一聲便賦了被下了床。

「快點快點快點！」在紫玆不斷催趕之時，只穿著中學時運動課的寶藍色短褲和白背心的梓雋已經把門和鐵閘打開了。

「嘩，你不怕冷的嗎？麻煩幫我取行李進內。」她開了門後二話不說脫掉了那雙高跟鞋便衝進洗手間。

梓雋剛起床不久，連握拳頭也沒有力，幾經辛苦才把那重重的黑色的手推行李搬到廳中，並關上了門。

紫玆亦從洗手間出來了。

紫玆起了鬢、化了淡淡的妝，穿起了鮮艷紅色高領的機艙服務員制服的紫玆，走過去抱住了梓雋。

她是梓雋同居了近乎一年的女朋友，當初之所以同居，是梓雋和紫玆由於工作關係，生活作息時間不一，有時一個月雙方見面不到一星期，為增加見面機會梓雋才在他與紫玆相戀後半年才提出同居。

一個星期多後，紫玆終於從倫敦工作完飛了回來。

「你看，我回來了。這個多星期乖嗎？」紫玆說畢便在梓雋的臉上吻了個唇印。

「乖啊！」梓雋甜絲絲的回應。

紫玆望著梓雋的眼睛，彷彿在看穿他的心靈，測試他說的話是不是謊言。紫玆笑了一笑，然後鬆開了纏住著梓雋脖子的手，用力把身子倒在淺粉紅色的左扶手躺椅沙發上。

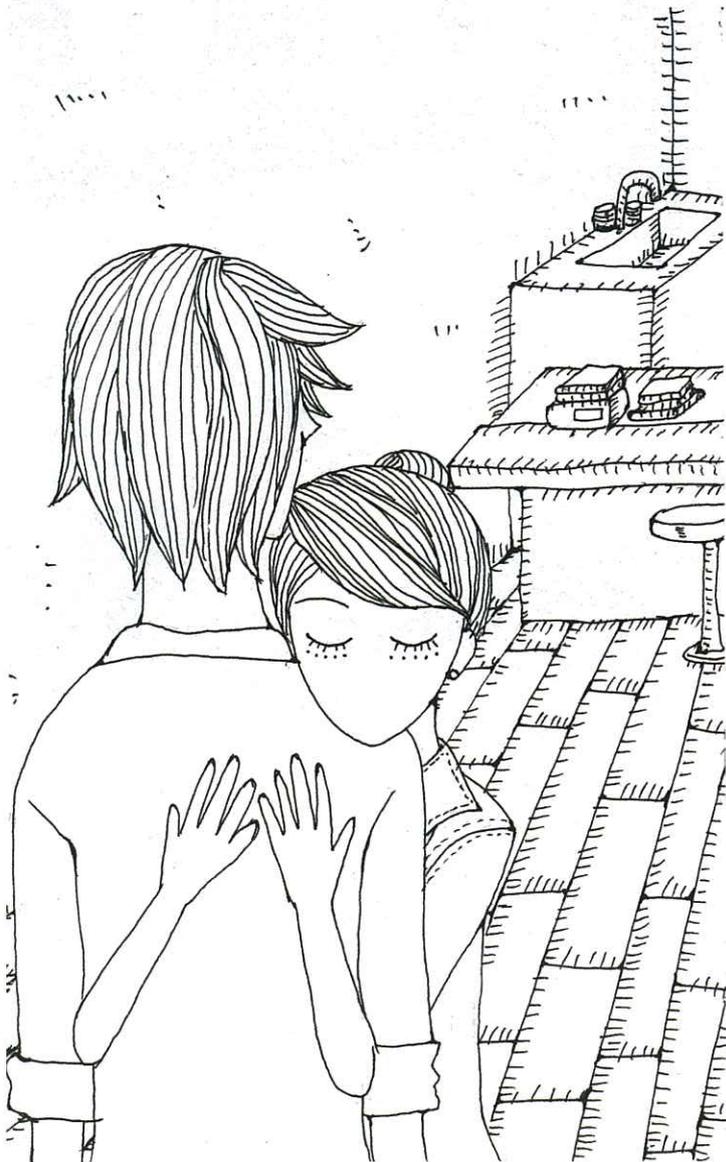
疲憊透頂的紫玆呆呆地發現檯面放置了幾本新書，是張愛玲的《小團圓》和幾本教人攝影的書籍。而當中，夾雜了情形給梓雋的日記本子，梓雋忘卻收起，當然紫玆並不知道內裡玄機。

在紫玆呆呆出神的時候，已經洗了面、穿上了紅色的綿質拉鍊衛衣的梓雋道：「這是張愛玲的最新遺作，你有興趣嗎？」

「不是。」

梓雋倒了杯暖水，遞給紫玆說：「是嗎？你知道的，我又不是剛開始喜歡張愛玲。」他頓了頓，道：「鄭紫玆！你快點洗個澡然睡過覺吧。別弄髒我的沙發。」梓雋驚覺紫玆在掃視著檯上那些書本，他心虛紫玆會走過去取來看看而發現情形寫的日記，故以最自然的說話語調、最自然的行為舉動，顧左右而言他地拉開話題，並伺機收起桌子上的那些書。

當然，紫玆目視著的，不是張愛玲的小說和那些攝影書籍，而是那本棕啡色牛皮紙封面的那本簿——那便是情形給梓雋的日記本子。 (待續)



康梓冷

集作家、舞蹈及戲劇演員於一身。愛文字，愛影像，愛空間。曾多次參與舞台劇之台前幕後工作，最於演出為香港藝術節2009 舞台劇《黑天鵝》。

更多詳情 [www.tszling.com](http://www.tszling.com)

聯絡電郵 [hongtszling@yahoo.com.hk](mailto:hongtszling@yahoo.com.hk)