



趕絕網吧

網吧對於日本人而言非常重要，由於日本人愛放工後飲酒減壓，飲得興高采烈，隨時趕不上乘搭「終電」(尾班車)的士收費又昂貴得嚇人，絕非一般打工仔可以承擔得起，於是，網吧便成為「宿一宵」的最佳選擇，只要花1,500日圓，就可以在網吧攤喇9個小時，有電腦用、有漫畫睇、有飲有食，的確是深宵好去處。

日本網吧生意不俗，色情網吧就更是愈開愈多，結果觸動了警方的神經，決定採取封殺行動，不但打擊色情網吧，就連正當網吧都要立例管制。日本所有網吧都是以「個室」設計，即是有屏風劃分獨立房間，讓客人擁有私人空間，不過，警方以「治安對策」為理由，勒令網吧經營者拆除屏風，亦不准許向客人提供食物。

不提供食物倒算了，要拆掉屏風，就等如置網吧於死地，試問沒有私人空間，客人又豈會再選擇在網吧睡覺？為了徹底打擊違規網吧，警方更派人假扮成顧客「放蛇」，定期巡視，一旦發現有網吧違規，立即提出檢控，罰款兼封舖。有見及此，網吧業界群起抗議，警方就「扮民主」放寬規例，容許只要網吧改用透明屏風，就可以繼續營業。不過透明屏風與沒有屏風，其實又有何分別呢？換言之，警方此舉根本「明玩嘢」。

日本網吧業於2001年開始盛行，主要針對家中沒有電腦的客人，及後Online Game大熱，更吸引了大批年輕人幫襯。後來有網吧加入漫畫租借服務，業界爭相仿效，令網吧業變得多姿多彩。可惜，由於有部分客人不守規矩，在網吧登入色情網站，或與女性網民玩cam談情說性，因而引起警方關注，留意網吧的運作情況和經營手法，導致今日的局面。

日本全國有九成網吧設有屏風，規例實施後，勢必影響生意，假如選擇加裝透明屏風，又會增加成本，而且亦難保會有客人幫襯，所以傳媒普遍估計，將會出現網吧倒閉潮。

我曾經光顧過池袋東口一間樓上網吧，當時全場約有三十多位客人，內裡環境頗混雜，濃濃煙味加上昏暗燈光，感覺極不舒服。有朋友提及過，其實日本有不少環境欠佳的網吧，相比之下，香港的網吧乾淨企理得多。

日本的環境和設施向來以潔淨見稱，但網吧竟不上香港，真夠意想不到吧！

東瀛八公 蔡俊傑

多年前以讀書為名，了解偶像松田聖子為實，隻身到日本留學，回港後依然沉迷當地人和事，立志成為出色的日本八公。



書評 逢周一、三、五刊出 區偉健

西貢攝影秘點

人說香港是彈丸之地，然而香港雖小，但又有幾多人真正走過逛過全香港？莫說全香港，就算西貢區這個稱為香港後花園的地方也未必人人都全逛過吧。本書3位作者幾乎走遍了西貢，分享了西貢這個美麗的地方的所見所聞，原來美景就在咫尺，只要有心，好容易就可以去親近大自然了。

書如其名最宜喜歡風景攝影的影友作為參考，當中的照片都附有詳細的拍攝資料，還有往西貢各個地方的資訊，諸如交通、方位時間、季節及目的地的名字或其典故由來。要知道拍攝前做好充足的準備，倍添樂趣之餘也會省下許多氣力兼免走冤枉路！

有些人跡罕至的地方，作者甚至提醒讀者要記得不要帶走任何石塊、捕捉當地的動植物，也要帶走所有垃圾，做個有品的遊客！值得讀者牢記。

編者：陳逸楓、劉家偉、林盛豐 出版社：青森文化 定價：68元

730視角 張俊笙

從事精算工作，喜歡讀萬卷書，行萬里路，感受身邊的事與物。 電郵：cheungchunsang@gmail.com

抗爭有用嗎？

零三年「七一」五十萬人上街，成功令政府收回二十三条惡法，更間接令董特首下台。料不到這八年來，政府仍在原地踏步，結果再次觸發二十多萬人上街，再次逼政府收回惡法，延遲遞補機制立法。事實又一次證明，遊行發揮了最大的威力，迫使政府回應民意。比起遊行喊口號，靜坐絕食等傳統示威方式，近年社會興起採取較激烈(但不是暴力)的抗爭方式表達訴求，像今年很多人遊行完後，不是和平散去，而是繼續留守，直至警察清場。不少人譴責這批示威人士阻塞了馬路，影響交通，罔顧公眾利益，不能接受。若果只是評論這些行為的是與非，恐怕只是以管窺豹，只見一斑，因為這些行為都只是果，甚麼促使他們走出來，不顧自身安全，才是因。試想想，數千群眾由白天開始遊行至深夜靜坐被人抬走，三十多度的天氣，沒有異於常人的意志，必死的決心，很難可以做到。顯然易見，當中的因就是人民對特區政府的不滿，但又沒法從制度上表達出來，只好出此下策。他們愈有決心，行為愈激烈，愈突顯到政府糟糕。當然若他們犯了法，便應受到法律制裁，畢竟法律與政治應該分清楚的。至於談及抗爭的成效，由於香港的抗爭文化還未成熟，難在今天下定論，但觀乎歷史，人類幾次的歷史發展都是從抗爭開始。1789年的法國大革命和1919年的五四運動，都是由人民發動激進的抗爭運動開始。法國大革命最後廢除了封建制，宣揚自由平等博愛的精神；而五四運動後引發新文化運動，更提倡「德先生」(民主)和「賽先生」(科學)。沒有火燒趙家樓，沒有攻陷巴士底監獄，我們會有今天的生活嗎？不要看輕那一天我們走過的路，也不要看輕別人為民主公義付出的每滴汗水和淚水，我們正在創造香港政制發展的歷史。



茄蓉海鮮辣炒意粉

材料：意粉500克、蝦仁200克、魷魚200克、蜆半斤、蕃茄(去皮切成蓉)7個、洋蔥(切絲)1個、辣椒(切圈)適量、蒜蓉2湯匙、乾蔥(切絲)1個、橄欖油2湯匙、新鮮羅勒香草(切碎)約20塊
調味：茄醬1/2杯、糖1湯匙、雞粉半湯匙、魚露1湯匙、鹽適量
海鮮醃料：鹽2茶匙、胡椒粉少許



- 1. 意粉出水約8分鐘，隔乾水分備用。
- 2. 蝦和魷魚用鹽和胡椒粉略醃。
- 3. 蜆出水備用(蜆殼微微張開，半熟即可)。
- 4. 於易潔鑊內將橄欖油加熱，爆香洋蔥、辣椒、乾蔥、蒜頭、蝦和魷魚，盛起備用。
- 5. 將意粉略炒，下蕃茄蓉、及調味，炒至收汁乾身即可將蜆、蝦和魷魚回鑊。
- 6. 最後加入香草略炒即可上碟。

我看到的

難纏的靈、難纏的愛(一)

一位男人，過世後，化為「靈」。他沒有離開這塵世，為了所愛的人，他「執著」不去。不過，現實是，曾經愛的人竟然會嫁給他的朋友；現實是，他心中一直喜歡的人，竟然可以輕鬆把他從記憶中刪除。他憤怒了，他想繼續纏著這個曾經愛過的人，甚至想以後也捆在一起，即使對方已披嫁衣。這樣子的愛，可親嗎？可怕嗎？

數年前，我到中區法院辦事。猶記得那天，也是悶熱的日子。離開了「空調」室內，跑到街上，立時背後透出了滾滾熱汗。趁著還有時間，我順道往旁邊的香港公園稍息。那裡除了綠林成蔭，乘涼消暑，也可以作為遊人「景點」。問：「有啥好看？」答：「結婚照」。

小紅帽，會計師樓工作，天生有陰陽眼，卻從來怕向人提起。 facebook / msn / 電郵：post2sky@hotmail.com 逢周一、二刊登。

該處鄰近紅棉路的婚姻註冊處，「新人」一般也愛選在那裡拍照。我坐下，左手擠著果汁，右手挽著文件，好不休閒。在我的左手邊，是一對新婚夫妻。親戚們正圍著新娘子祝賀，她手挽夫婿，「輕彈拭淚」萬般答謝，哭……是感動；同一時間，在我的右手邊，有一位西服筆挺的男士，他獨個兒坐在花槽旁的長椅上，時而「號啕大哭」，時而「搖首頓足」，哭……是心傷。我莫名其妙看著他，良久才發現，他們兩人的哭，存在某種「關聯」。「西裝男」哭了好一會後，聲音從大至小的減弱，至啞泣。他兩手掩臉，慢慢的抬起頭來。在他那幾根手指的隙縫中，原來正目不轉睛「偷窺」那新娘子。(待續)

潮爸1.2.3.

上街(一)

「我想去參加七一遊行」，有天哥哥主動向父母提出他希望響應鄰居呼籲，「上街」爭取改善生活環境的想法。

對於哥哥突如其來之要求，我立時有點不知所措，望著盧媽媽，意會她也想著同一問題：「他才九歲，他知道遊行是怎麼一回事嗎？當天會不會有人故意搞事，上街會有危險嗎？當天天氣適合小朋友嗎？」往後幾天，我們反覆問哥哥是次上街之目的，能否堅持到底走畢全程時，他回答得頭頭是道，更用心以紙巾盒等環保物料，自製既輕巧且有創意的工具，表達訴求。準備如此充分又為何不試試接納這「千禧後」的提議，陪他瀟灑走一回……(待續)

