

## 新書出版

**黃祖植** (56 新亞文史)

黃校友的著作《人類與文化》，以批判的角度，揭示十九世紀中葉後西方文化擴張對人類的負面影響，進而提出以孔孟儒家思想為解決之道，期望扭轉現代文明偏重利益和便利帶來的斷傷。



**鄭忠良** (79 新亞藝術, 99 教育學院教育學學士後文憑)

鄭校友最近出版《水滴不隨波》及《銅鈴不和風》兩本新書，結集他多年在網誌上發表的短文、小語，內容包括對藝術、政教、哲理方面的思考。而書中插圖則為鄭校友創作的書法、篆刻及水墨畫，作品將於明年2月於視覺藝術中心展出。



**方柏和** (80 研究院工管)

方校友最近出版的《路何處在》小冊子，內容是對中國書法近百年來起跌的感慨，表達手法揉合書法、繪畫、裝置、篆刻和插花，旨在以不同媒介來表達同一個藝術概念。作品源於早前方校友與太太組織的同名展覽。



**陳家華** (84 研究院傳播學)



陳校友的著作《少女與媒體：夢境與現實》討論在香港的傳媒環境下，媒體如何影響少女，以及少女受到媒體影響的一些具體表象。通過豐富的量化與質化研究，讀者可藉此探索準少女們、少女們與媒介的互動，以及她們如何解讀媒介傳播的訊息。

**李漢祥** (93 崇基工管, 95 研究院工管)

李校友是資深人力資源顧問，其新書《青雲路線圖》已於11月出版，書中序言由沈祖堯校長所寫。此書以在職場安身立命，達致事業成功為主旨，適合行將畢業或剛投身社會的同學及校友細讀。



**周蓓** (97 研究院翻譯)

周校友出版的散文集《趁我仲記得》，結集其個人生活經歷、工作見聞，並側寫香港過去半世紀的社會面貌。周校友筆名「裴爾」，畢業後曾在《明報周刊》撰稿，並先後任職英文記者和電台音樂主持。1983年加入香港政府任職翻譯，1985年起更親身參與中英兩國關於香港問題的外交談判，擔任英方傳譯員。



**楊映輝** (98 教育學院教育學學士後文憑, 01 研究院教育)  
**莊達成** (05 教育學院教育學學士後文憑, 08 教育學院學位教師高級教育文憑, 08 通識教育科課程發展與教學)



《我們所理解的通識教育科》一書，由楊校友及莊校友共同編寫，結合學與教實例，分析通識科的教學困難、解構通識科重要概念和學習時事議題的方法。

**梁永健** (04 崇基地理與資源管理學, 05 教育學院教育學學士後文憑)

梁校友所著《與孩子一起上的十三堂自然課》，摒棄電子器材，給父母十三個主題，鼓勵他們帶子女感受雲泥清風，考察自然景點，共享樸實親子樂之餘，亦加深對生態環境的認識。



**朱駿** (04 研究院專業會計學)

朱校友出版《崛起大國的困境與出路——民主集中制的省思》，用意解析中共民主集中制與文化戰略，希望幫助讀者理解中共本質及目前其所面對之重大問題。是書面向全球華人和研究當代中國的學者，朱校友冀望此書有助思尋研究反腐敗和中國發展走向。

