

「彩繪是我可以享受到老的興趣。」因為喜愛，陳嘉慧由白領麗人變成彩繪導師。香港沒有本地出版的彩繪書籍，她籌備逾一年，推出本港首部關於彩繪的書籍——《C嘉魔法彩繪》，期望讓更多香港人認識彩繪的魔法。

彩繪香江

陳嘉慧表示，除紙張外，於任何物件上繪畫圖案就是彩繪。例如中國古代花瓶上的龍鳳、東南亞以至西方國家於碟子繪畫的花，「每一個國家、民族都有，只是香港人認識不多，在日本、台灣，彩繪發展得很好」。

香港首本彩繪書

她覺得把圖案畫在家品上很漂亮，知道日本有辦彩繪短期課程，便到當地研習，「彩繪簡單、容易掌握，甚至不懂畫畫也可做到」。後來她在公餘修讀藝術，5年前更放棄管理工作，全身投入彩繪教學。她認為彩繪比任何藝術都要生活化、實用，「假如地氈一部分燒焦了、牆壁或是衣服一角弄污後，都可順勢畫上一朵花，就注入藝術成分了」。

陳嘉慧慨嘆，與日本及台灣相比，香港的彩繪發展很落伍，甚至一本專門的書籍也沒有，故她希望透過首本著作，引起大眾的興趣。讀者就算不懂彩繪，甚至沒有任何藝術底子，只要跟着書中教學，都能有所得着。

她在書中以相片輔以文字，詳列每個筆法步驟，「連如何握畫筆都有圖說，你肯接觸就畫得到！」另外，她亦教大家買顏料，並附有圖案的草圖。她說假設學生每星期花兩小時練習，兩個月後就可掌握基本筆法了。

有片睇：link.mingpao.com/14753.htm
明報讀書網：reading.mingpao.com

作者簡介

陳嘉慧，香港彩繪藝術協會會長、天一藝術創作創辦人。曾到日本學習彩繪及於香港中文大學修讀藝術，現時從事彩繪教學。期望下次出版彩繪書籍可附音樂光碟，組成一個個故事，令讀者對每個圖案的印象更深刻。

送

紅出版送出5本《C嘉魔法彩繪》，有興趣者請填妥頁14表格，於3月26日前寄《明teens》編輯部，地址詳見封面。信封面註明「《明teens》讀者索取《C嘉魔法彩繪》」，贈書將以抽籤形式送出。

陳嘉慧關於書本

現正閱讀

日本彩繪雜誌

每3個月會從日本訂購一次，該類雜誌集各讀者的大成，有助創作靈感。

推介給學生的書

《ART藝術天才班》

Thomas Hoving 著

以深入淺出的方法介紹視覺藝術，就算讀者沒有上過藝術課程，都可欣賞藝術，與陳嘉慧的主張不謀而合。

喜愛的作家

宮崎駿

他所畫的動畫生活化，並結合音樂，很值得欣賞。

新書推介

01



《馬非馬——故事裏的詭辯術》

作者：于惠棠

出版：商務印書館

售價：75元

邏輯拆穿詭辯

蒐集中外歷史160個詭辯故事，由邏輯學學者于惠棠作邏輯分析，指出詭辯的錯處，助你學會形式邏輯與辯證邏輯的基本知識及原理。今後面對強詞奪理的人，你也能撥亂反正！

02



《魚樂雙週》

出版：神一制作

售價：20元

售賣點：各大書報攤及便利店

分享釣魚樂

《魚樂雙週》於2001年創刊，是香港出版的釣魚雜誌，隔周六出版。最新一期於3月12日推出，內容包括浮波釣法全攻略、磯釣教室、2011年中國廣州國際釣具展等，還有介紹香港仔上水塘的釣魚好去處。