

●書中記錄不同年代繡鞋的演變史。



新書《繡花鞋——先達商店第三代傳人述說繡花鞋的歷史變遷與半世紀老店的故事》(下稱《繡花鞋》),名字很長,也許是我看過書名最長的書。這本書色彩繽紛,設計精美,看起來賞心悅目,從而了解傳統工藝不易為的原因,也看了一個感人的真人真故事,更找到我很多回憶。

文:王文字 圖:星島圖片庫、摘自《繡花鞋》

慢讀樂趣

半世紀手藝

繡花鞋前世今生

「旗鞋」美觀實用

進入眼簾第一幕是教育大學洪松勵博士寫的《序》,他描述1958年的香港,畫面是黑白,不過非常逼真——在香港這個「借來的時間,借來的地方」上,先達商店的創辦人,為了不想寄人籬下,憑刺繡手藝和做手工拖鞋這點本事,開創自己的事業。不過,想不到的是最初由街邊擺賣開始……



●作者Miru Wong(站立者)不斷開拓繡花鞋市場。

當再翻下去時,內容轉入的《繡花鞋的故事》講的是真真正正關於繡花鞋的前世今生。原來到了唐朝這個盛世年代,女性鞋履款式設計才多元化起來,並加入刺繡元素,繡花鞋大行其道,其中經典的「鞦韆履」是唐朝的代表作。至於「紫腳」女士而製的「弓鞋」,則見於宋朝。

不得不提的是我們在清朝電視劇常見的一款花盆底的「旗鞋」,是今日「恨天高」鞋款的元祖,穿起來人高了、身直了,行起路時風姿綽約,這還不止呢,木製的花盆鞋底,走路響起的聲音可以嚇退蛇蟲,換言之,「旗鞋」既有觀賞價值,又有實際功能,怪不得我們的大小格格,個個都以此為標準穿戴服飾。

男人可穿嗎?

到了推翻帝制的民國,女人小腳同時被解放,「弓鞋」走入時代歷史,繡花鞋不再是小而尖,而是開放成為大小不同尺碼的自然款式,不過,沒有格格的天下,繡花鞋只有富裕人家才買得起。你想問,為甚麼過了幾十年,繡花鞋可以普及到香港的街頭都買得到?

先不要心急,待我說一下這本書勾起的個人回憶。我帶來的是「純爺們」的片段,與本書的美少女作者有點格格不入,但我的回憶的確是從本書而來。說的是我爺爺當年所穿的功夫鞋,這不是上世紀七十年代李龍在電影穿的在國貨公司可以買到的那種,印象中這是很珍貴的一種手工製作,終於在這裏找到介紹。傳統做法的鞋是千層布底,爺爺夏天時穿唐裝的必然配搭,有點「一代宗師」的架勢。

至於繡花拖鞋,我沒有太多童年回憶。最近我看到一張娛樂版舊剪報,相中人是上世紀五十年代的麥炳榮,他好像剛起家,領着身邊一位小朋友,他的徒弟阮兆輝在做早操,焦點不是這位精靈活潑的童星徒弟,而是這位名伶師傅,性格作風都很陽剛的「牛榮」,穿的是繡花拖鞋,這一下反差可大了。有一次問老一輩人,男人可會穿繡花拖鞋?答我的是年近九十的叔公,他說:「梗係嘍,阿姪孫呀,我話過你知,嗰時呢啲鞋(繡花拖鞋)好貴,係啲姑爺着吓嘛。」姑爺指有錢人家的公子哥兒,麥炳榮是名

●「旗鞋」,原來有嚇退蛇蟲的功能。



●先達商店由推車檔進而成為樓上舖。

館長有 SAY

經典扶手椅四十歲

宜家家居有很多經典產品,例如大部分家庭都擁有的BILLY櫃,而另一受大眾歡迎的傑作,相信是面世至今已四十年的POANG扶手椅(見圖)。這張於1976年首次推出的扶手椅,據官方公布數據,迄今全球售出超過三千萬張,足夠圍繞半個地球!

別以為這張高銷量的扶手椅是歐洲名師的設計,事實上,它是日本設計師Noboru Nakamura的作品。他的設計理念是「椅子不應只用作承托身體,而應該是一件令人心滿意足,讓人壓力全消的工具」。結果他以一個弧形懸臂結構設計椅子,讓人坐上後可輕輕搖擺,感覺放鬆,當時椅子的名字叫「POEM」,直至1992年才將之改稱為「POANG」。

為慶祝POANG扶手椅面世四十周年,宜家家居特別推出六款全新椅套,包括真皮椅套,令這張經典椅子,顯得更加美觀。迪奇爸爸特別推介小朋友版,同樣又靚又實用。



dicky.lau@singtaonews.com

中產晴報 WED

糖果萬聖節

知道鍾晴喜歡吃糖果,鄰座同事經常買許多橡皮糖回來請我吃,試過一款超級煙矸的小熊橡皮糖後,深深愛上。萬聖節快到了,鍾晴知道有個好去處。淘大商場打造「熊出沒」萬聖節樂園,帶來了糖果品牌德國哈瑞寶(HARIBO)小熊Gold Bear,將在場內大派糖果,穿上殭屍長袍及戴巫師帽的小熊也會夾道歡迎。「遊樂場」裏更有滑梯、鞦韆和跳飛機,讓小朋友們盡情玩。

推廣期內,於淘大商場消費滿\$500或以上,憑最多兩張不同商戶發出的機印電子單據,即可換領限量版HARIBO萬聖糖果一盒,消費滿\$200元以上,亦可換領萬聖南瓜棉花糖一份,更可即席利用糖紙為南瓜棉花糖創作不同鬼臉呢!

文:鍾晴 查詢:www.amoyplaza.com.hk



伶,當然可列入姑爺之列,由此可知,繡花拖鞋幾十年前有不少男性市場。我問:「叔公,你有冇着呀?」答道:「吓?哦,無囉,我着屐。」你別以為叔公是姿三四郎,他解釋因為要經常落街市,所以平時着屐居多。

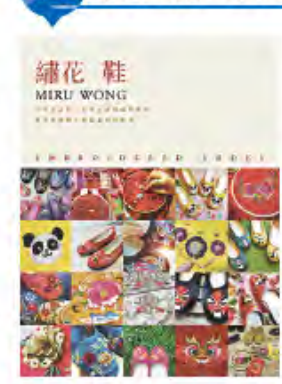
年輕一代有希望

回到同樣古老的1958年,先達的創辦人王先達為生計做過好多行,接觸很多人,當年很多上海做繡花鞋的師傅來港,於是王先生便傳承這門手藝,由推車檔進而租了一個樓上舖營業。由於推出大眾化的手工拖鞋,生意很好,自設工場,高峰期製作團隊達十多人,不過,開業八年,香港亂起來,「六七暴動」令先達商店幾乎走入絕路,好在創辦人靠「香港精神」支撐繼續下去,這門小生意才不至於被一場社會騷動毀掉。

捱得過社會一場亂,輪到香港經濟轉型,雖然百業興旺,但是工業小生意面對的壓力是巨大的,這是一場長久作戰,不幸的是2003年的「沙士」忽然侵襲香港……先達的故事猶如香港的縮影,香港在過去的幾十年,走過太多曲曲折折,天災人禍不一而足。未來我們也不感太樂觀,須知前路不會必然地順利。

我們希望在哪裏?希望就是有志向,肯創新的年輕新一代,就如本書作者Miru Wong,她把繡花鞋這門手藝生意接下來,努力宣傳、開拓市場。在此,祝願她和我們的新一代創業如意,事事成功。

《繡花鞋——先達商店第三代傳人述說繡花鞋的歷史變遷與半世紀老店的故事》



作者: Miru Wong 出版: 紅出版(青森文化) 售價: \$98

註: 所有產品價錢僅作參考,以商戶最新公布為準。以上純屬受訪者及作者個人意見,不代表本報立場。

健康港 HEALTH

腸胃炎復元營養

本港近日已開始步入秋後腸胃炎小爆發期,以往諾如病毒、腸病毒及由其引致的手足口病,均常會於冬前頻繁出現,今年亦不例外。這些腸胃炎疾病,只可施以針對症狀的舒緩性治療,較需視乎患者本身體質強弱來抗病,然而病發及康復期間,腸胃炎一般徵狀都會使人食欲不振,當中以手足口病為甚,營養師忠告,此時於飲食上如能正確補足,有助加快復元。

文:衛兒 部分圖片:星島圖片庫

成人也患手足口病

繼剛有感染腸病毒而出現心肌炎及腦膜炎嚴重併發症的兒童病例後,日前香港中文大學宿舍亦有六名宿生染上手足口病。美國註冊營養師詹佩佩(見圖)說:「患者如出現口腔潰瘍會影響進食,尤以學童及幼兒體弱情況為甚,建議家長要鼓勵病童進食,以補充體力抗病及避免脫水。另應避免吃太硬及太熱的食物,以防刺激潰瘍部位,加劇食欲不振。可預備較軟及較涼的食材,忌吃帶酸味食品如番茄、橙、士多啤梨及勿喝酸性果汁等。」



● 幼兒適食 淮山番薯瘦肉粥

將少許番薯及鮮淮山切約1/2厘米大小,與米同下鍋中,多放一點清水,煮至米爛,待最後十分鐘才加入適量瘦肉末煮熟成稀粥,謹記得涼後才餵食。

● 學童宜吃 南瓜肉碎拌烏冬

將六十克南瓜洗淨後去皮及核,切成一厘米大小粒狀,於滾水中煮二十分鐘後盛起,用湯匙稍壓成蓉。將以少許鹽調味的兩湯匙滿柳腸豬肉碎炒熟備用,另把烏冬於鍋中加水煮約十分鐘,瀝乾後剪成一厘米長小段,拌入南瓜蓉及肉碎即成,切記得涼才進食。

口腔潰瘍 食欲大減

感染腸胃炎,尤其近日流行可由腸病毒引致的手足口病,初期通常會發燒、食欲不振、疲倦或喉嚨痛。發病後一至兩天,口腔會出現疼痛的水泡,這些水泡初時如細小紅點般,然後會潰爛。潰瘍位置通常於舌頭、牙齦及口腔的兩腮內側。手足、腳掌,甚至臀部及生殖器亦可出現不癢癢但有時會帶有小水泡的紅疹。而部分患者可能沒病徵,或只出現皮疹或口腔潰瘍等。

改善中風後遺症食療(二)

中醫信箱

吳錦乃中港資深中醫,多年來致力研究中醫藥防治癌症的方法。逢星期三刊出



部分中風患者會有半身或半邊癱瘓後遺症,嚴重者或有會精神混亂、無法正常言語、吞嚥困難,以及大小便失控等。某些個案情況則主要為行動不便,對於中風後屬下肢無力患者,不妨飲用千斤拔川續斷湯,可助補腎及健步。

● 千斤拔川續斷湯

材料: 千斤拔三十克、川續斷十五克、紅棗四枚、水適量、鹽少許。

製法 1. 將千斤拔、川續斷略洗。 2. 紅棗洗淨,去核。 3. 把全部用料放入鍋內,加清水適量,先以文火煎煮一至二小時,湯煮成後去千斤拔,加入少許鹽調味,即可飲用。 功效: 補腎、健步,適合中風後遺症屬下肢無力之患者。 服法: 每日飲用一至二次。 註: 飲用前請諮詢醫生意見。



註: 所有產品價錢僅作參考,以商戶最新公布為準。