

陳霽平

語言優勢

贏機會

陳霽平 (Maria) 是高材生一名，能操多國語言，曾留學於加拿大多倫多，並於香港中文大學取得碩士學歷。外型漂亮讓她獲得電視台的出鏡機會，曾擔任 TVB 明珠台英語節目主持，身兼演員、主持、司儀及作家於一身。近年更頻頻出書，推廣學英語文化。在多個富挑戰性的演藝工作中，她最喜歡的原來是擔任司儀。

文：Sam Yan
圖：Dickson Lee
場地：BOOM
髮型：Andy Wong@indulgence
服飾：Sarah Lai 及 Ame Gallery



頭腦清醒隨時執生

做司儀工作最好玩便是挑戰性高，可以用緊張刺激來形容。Maria 認為司儀工作長做長有，但做一個出色的司儀，不論活動規模大小，必須具備很好的語文能力及保持頭腦清晰，及現場應變技巧。

「每一次擔任司儀工作都可以去不同的地方，接觸不同的人，而且所出席的會議或宴會活動的性質及內容往往不一樣，非常多姿采。每一次台上總會出現突如而來的事務，當事故發生時，每個人的眼光也是看著台上的司儀，所以司儀必須保持沉著及懂得如何『執生』。我每次在台上說話時，內心已預備好下一句台辭，也會眼觀四方，練習分心留意身邊的事物。常常在台上也會遇到音效失靈這小事故，我便親身經歷過大停電及佈景忽然倒塌的情形。」

學好語言才能加分

學好語言是司儀必須具備的條件。除了英語及廣東話之外，普通話當然不能缺少。「每一項司儀工作的要求也有差異，有些大型活動會以全英語進行，但近年更多是以英語及普通話進行。雖然我曾經在台灣生活過，但中國大城市的發音跟台灣有明顯分別，我也用心加強了這方面的訓練。」

Maria 表示好多工作機會都需要你懂得講不同的語言，如果只有你能夠講得好，自然會有更多機會落在自己身上。「例如我連續第八年獲聘擔任泰國曼谷一個旅遊頒獎活動的司儀，除了英文之外，我也會講上幾句泰文，增加親切感及交流。邀請我擔任這個活動的公司每年亦會於上海舉行相類似的活動，我也連續第六年獲邀成為上海活動的司儀。這實在是一個讓人愉快的工作經驗。」

Maria 謂每一次完成司儀工作，她都會事後回想及檢討工作的表現及細節。想想哪一部分若重頭做過時可以做得更好，而每一次也會有所收穫。她更會將這些檢討寫在記事本上，日積月累對改進司儀工作很有幫助。

加強個人知名度利發展

司儀工作收入可以有很大的差距，由幾百元一小時、到幾千元、幾萬元甚或十萬元以上也可，主要視乎客戶感到值得與否。Maria 表示要別人記得找你工作，又願意給予更好的薪酬，除了表現出色外，也可以從不同層面加強個人形象，她表示出書是自己喜歡做的事，而教英語更能鞏固其專業形象。

「今次撰寫《遊歷英語》的主題便是旅遊學英語。書內收錄大量實用英文句子，按照不同情況與環境如機場、酒店、問路、結識朋友等分類，讓讀者按照身處的情況查閱相關條目。此外，我還收錄自己在各地旅行及拍攝旅遊節目時的趣聞、國家文化、旅遊貼士等，希望以自身經驗分享，增加書的趣味性。」此外，Maria 更親自製作免費教學程式「Ria talk talk」，親自發聲錄音，效果更生動有趣及具親切感；當中包括英語、廣東話、普通話、日語和法語，盡展她的語言天份。📍

