

睇片



生命動力培訓及輔導中心助理總監暨資深幼兒教育工作者譚寶雲老師，最近亦推出新書《贏在起跑綫的升小攻略》作者。



又是報讀 2021/22 學年小一的時間喇！疫情改變了學習模式，最近連小一入學申請都採用拍攝網上短片。不少家長平時都會為孩子拍攝一些生活影片，但要拍攝應付面試的影片，當中需要甚麼技巧？如何讓孩子有適當的表現？之後家長又該如何剪接短片？今次請來資深幼兒教育工作者逐一拆解家長的疑團。

專家教你點拍 小一面試片



要求小朋友講故事是小一面試片的常見內容。

每年8月、9月都是報讀直資小學一年級的熱門時間，緊接是官津小學的報名。新書《贏在起跑綫的升小攻略》作者暨生命動力培訓及輔導中心助理總監、資深幼兒教育工作者譚寶雲老師（寶雲老師）表示，今年因應疫情，申請小一時，除相關文件外，不少學校更要求網上遞交影片，預計該有更多面試轉為拍片形式，作為初步篩選學生的方法。

今年因應疫情，不少小一入學申請都採用拍攝網上短片。



影片內容具針對性

不知家長會為孩子申請多少間小學？如果相關學校均要求遞交面試影片的話，內容切勿一式一樣，因為每間學校的準則有所不同，家長必須針對各校的不同要求。寶寶老師說：「家長必須留意學校給予的面試通告，上面會列明拍片內容。我接觸過的一些學校，有的要求一段中文簡介、一段英文簡介，有的要求小朋友講故事的內容，包括用中文、英文、普通話講故事，有的甚至要求才藝表演。除小朋友的部分外，有的更包括家長的元素，如分享對子女的期望等。」



坊間的剪接 App 使用方法相當簡單。

3大 剪片 App 推介

一般家長未必懂剪片，寶寶老師推介以下有 3 大易用剪片 App。

1 InShot：非常方便



賣點：InShot 是一個非常方便的 App，分為付費（每月 \$28）及免費兩個版本，而免費版本已有足夠的功能。家長最主要的任務，是把不同的片段剪輯成一條完整的影片。由於其介面清楚顯示每個功能，用手指拉來拉去，便可輕易完成。

注意事項：最後到了要輸出影片的時候，留意會印有水印。免費版本只提供一次免水印服務，付費版本則提供沒有水印的輸出服務。

2 Filmmaker：專業水準

賣點：同樣很容易下載的 App，設有免費及付費（每月 \$48）兩個版本。剪接方法簡單，只需把不同片段拉來拉去，便可變成一條完整影片。

注意事項：付費版本才設輸出影片的功能。由於 Filmmaker 相對可做出達專業水準的影片，對剪片新手來說，操作時會較 InShot 有少許難度。



3 iMovie：只限 Apple 用家

賣點：iMovie 免費內置在 Apple 的手機及電腦，但兩者在操作時卻有不同。剪接時，只需用手指或滑鼠把不同片段拉來拉去便可。

注意事項：手機版的功能為隱藏性，不會出現在介面上。電腦版相對較易操作，功能清楚呈現在介面上，亦可用滑鼠操作，精準度會較高。



訓練孩子望鏡頭

小朋友比較缺乏耐性，平時都未必坐定定做功課，更何況要他們望鏡頭拍攝？寶寶老師建議，家長每次拍片不要太長，可能每次叫小朋友講一分鐘，或者分半鐘，就要停一停，稍作小休。如果家長想小朋友望得更集中，不妨在鏡頭附近擺放公仔或者目標物，讓他知道該注視何處。拍攝期間，孩子動作不能太誇張，只要流露自然便可。衣着不能太隨便，應以斯文整齊為原則，如圓領 T 恤、恤衫等 Smart casual 衣服，也是不錯選擇。衣服款式不宜誇張，女孩切忌選擇公主裙。如果想不到哪類服飾，可穿幼稚園校服。



為令小朋友視線較集中在鏡頭前，不妨在手機或相機上放些公仔或其他目標物。

拍攝背景宜簡潔

現時大家多數較少出街，留在家中拍片，有何注意事項？寶寶老師建議，最好選擇較淺色的牆身，背景也要簡潔整齊，絕不能凌亂。最好選擇朝早、陽光比較普照時拍攝，影片出來的畫面較柔和。切勿黃昏及晚上拍攝，令畫面變得深沉暗淺。如果早上抽不到時間，而真的要晚上拍攝，應盡量選擇燈光效果較光猛的地方。不建議在黃光下拍攝，因為會拍得小朋友較沒甚精神。拍攝時，不應太多 NG 鏡頭，否則剪接效果不理想。盡量最好一 take 過，如果中間有少許停頓，亦不緊要，因為剪接後的效果亦不會太差。剪片技巧不能太花巧，不需採用特效畫面，如 fade-in fade-out（活動影像淡出淡入的特效畫面），因為學校想看的只是小朋友的表現。📺

小朋友重看剛才的表演，有助他們得到更多改善的空間。



小朋友耐性有限，每次最多拍分半鐘，就要暫停小休。