



雷文漢 Francis Lui 著、攝

# 遠在天邊

海上環球追夢  
90日



# 目錄



推薦序	— P.4
前言	— P.6
香港出發	— P.10
Hong Kong	— P.10
新加坡	— P.14
Singapore	— P.14
柬埔寨	— P.21
Cambodia	— P.21
毛里裘斯	— P.26
Mauritius	— P.26
留尼汪	— P.33
Reunion	— P.33
馬達加斯加	— P.38
Madagascar	— P.38
彩蛋	— P.48
伊利沙伯港	— P.54
Port Elizabeth	— P.54
野性大草原	— P.59
好望角	— P.64
Cape of Good Hope	— P.64
納米比亞	— P.69
Namibia	— P.69
里約熱內盧	— P.78
Rio de Janeiro	— P.78
巴西伊瓜蘇瀑布	— P.86
Iguazu Falls Brazil	— P.86
阿根廷伊瓜蘇瀑布	— P.91
Iguazu Falls Argentina	— P.91
阿巴巴三國交界	— P.95
Argentina Brazil Paraguay	— P.95
布宜諾斯艾利斯	— P.98
Buenos Aires	— P.98
烏拉圭	— P.107
Uruguay	— P.107
烏斯懷亞	— P.112
Ushuaia	— P.112
南極	— P.120
Antarctica	— P.120
蓬塔亞雷納斯	— P.130
Punta Arenas	— P.130
天堂谷	— P.136
Valparaiso	— P.136
復活節島	— P.144
Easter Island	— P.144
星空奇遇	— P.152
大溪地	— P.156
Tahiti	— P.156
薩摩亞	— P.161
Samoa	— P.161
橫濱 富士山	— P.168
Yokohama Mt. Fuji	— P.168
鳥倦知還	— P.177
大自然	— P.179
極地同行	— P.186
認識「太平洋世界」	— P.187
船上生活	— P.192
結語心聲	— P.195



## 推薦序



在這個瞬息萬變的世界中，旅行成為心靈的寄託。作者雷文漢 (Francis)，身為香港導賞員學會的導賞員，以其卓越的專業素養和對人文歷史的深厚理解，帶領讀者踏上一段跨越國界的心靈之旅。他的文字如同一扇窗，讓我們得以窺見世間的美好，感受歷史悠久的文化。

Francis 不僅描述各地的美麗風光，更深入探討每個地方背後的歷史和人文故事。他的筆觸細膩，讓讀者如同身臨其境，感受每個地方的獨特魅力。無論是繁華的都市還是靜謐的鄉村，他都能捕捉那些不易察覺的瞬間，讓人明白旅行不僅是視覺的盛宴，更是心靈的洗禮。

書中的每一章都是新的故事，從新加坡的繁華到毛里裘斯的寧靜，從南非的歷史到南美的熱情，Francis 用獨特視角娓娓道來，讓人心醉神迷，忍不住想隨着他的腳步探索這個美麗的世界。

他的導賞經驗讓他對每個地方的解讀更具深度。他不僅介紹景點，還傳遞背後的故事與情感，讓文字充滿生命力。每個細節、每段歷史，在他筆下活靈活現，激發讀者親自去體驗的渴望。

在《遠在天邊》中，Francis 還探討了全球化下的文化交融。不同國家的文化在他的文字中交錯，讓讀者感受到超越國界的連結。這不僅是一部旅行書，更是關於理解與包容的作品。透過他的文字，我們看到的不僅是地理上的距離，更是心靈上的契合。

此外，他又分享了他對旅行的獨特見解，認為旅行是對外在世界和內心的探索。每次旅程都是自我發現的過程，讓我們學會欣賞、理解和珍惜當下的生活。

總之，Francis 的《遠在天邊》是一部充滿智慧與情感的作品。它不僅展示了不同國家的美麗風光，更讓我們感受到人類共同的文化情感。這部作品值得每位熱愛旅行與探索的讀者細細品味，期待能在閱讀中激發更多靈感與思考。讓我們隨着 Francis 的文字，展開一場心靈的旅行，深入探索那「遠在天邊」的美麗世界。

香港導賞員學會主席

謝惠芝博士

Chapter 1

前言

## 無腳雀仔

自小我就是一個坐不定的小孩，活潑好動，不愛待在家中而喜歡外出四處闖，充滿好奇心地探索這個花花大世界。

九型人格中，我是典型七號仔，性格特徵是「快樂頑童」，代表動物是「馬騮」，我確實興趣多多但三分鐘熱度，周身是刀卻沒有一張利。不過對於旅行的興趣絲毫未減，甚至視外遊為一生的事業。

朋友說，我是無腳雀仔周圍飛，形容得正好！

## 旗幟鮮明定目標

記得小學時，最愛拿家姐的中學地理書及世界地圖來「煲」，長大後喜讀以前中外旅遊家的作品，例如馬可孛羅、徐霞客、三毛等等。近年對我影響最深的是項明生先生，他的書籍、他的 Youtube 頻道成為我的指引明燈，有很大的幫助和鼓勵。我真想學這些前輩一樣，不做井底之蛙，跳出去踏遍全世界，更為自己定下六大目標：

欣賞名山大川七洲五洋

體驗不同文化風土人情

品嚐異國料理地道美食

學習新鮮事物增廣見聞

接受嶄新挑戰擴闊眼界

認識新的朋友突破隔閡

漸漸「環遊世界」這個夢想就在我腦裏面開始萌芽。

做人如果沒有夢想，那跟鹹魚有甚麼分別？

## 夢想現實二選一

不過夢想還夢想，現實歸現實，要成就環球夢需要①金錢+②時間

+③健康。後生的時候為口奔馳，只有③沒有①、②；年紀稍長經濟改善，但要忙碌打拼養妻活兒，雖有①、③卻沒有②；到現在半退休階段，似乎①、②、③俱備。但世事難料健康難測，將來可能只餘下①、②沒有③也說不定。

2018年和平船（Peace Boat）首次訪港，在推介會知道有這樣的方式在海上環遊世界，當時我對妻說，待將來時機成熟我們一起參加吧！

努力工作了大半生，現在兒女長大，父母責任完成，我同老婆踏進人生收成的黃金期。要好好把握機會，活在當下，做自己想做的事，追求兒時的環球夢想，讓那醃製已久的鹹魚可以翻生。這其實很符合聖經的原則，人活多年，就當快樂多年（《傳道書 11:8》）。另外，有妻同行，一起尋夢是最幸福的，因為聖經也說，在你一生虛空的年日，就是神賜你在日光之下虛空的年日，當同你所愛的妻快活度日（《傳道書 9:9》）。人生苦短，不知何時被召返回天家，還是趁着這行得走得的日子，盡情旅遊及時行樂，繼續好好欣賞路上的美麗風景。

這個世界變得太快，日新月異，稍為停步就會落後。雖已不再是年輕人，但幼時的好奇心沒改變過，仍想不斷學習新事物，充實自己的知識，活到老學到老。因此我視和平船為「海上學府」，今次是去參加「三個月遊學特訓團」，希望能學到新東西，識到新朋友，提升新水平。

## 第 119 回獲垂青

那為甚麼揀第 119 回呢？有三個原因：

- 一、今次途經香港，我們可在香港登船，省了一程機票。船是由日本開出，環繞地球一週返回日本，但並非經常到訪香港。若是那些不停香港的航次，就要飛東京（橫濱）登船了。
- 二、今次南半球之旅途經非洲及南美洲。除日本外，旅程的地方我全部未去過，超有吸引力，很想親自踏足。由香港去南美所費不菲，又

要搭廿多小時飛機，會很疲累。如今可一次過玩齊非洲南美各景點，可謂一網打盡。

三、不單去南美洲還會去南極。和平船很少前往南極，對上一次已是八年前了。香港也有少數南極旅行團，不過價錢是天花板級。今次南半球之旅順路到南極一遊，真是千載難逢的好機會，人生難得一遇，錯過就不知幾時再有了。

近年我從全職老師轉任兼職，以自由身授課，時間較彈性，可安排三個月的空檔。又在香港大學專業進修學院完成導賞員課程，成為導賞員。我認為導賞員的工作，不限於博物館內，大自然本身就是一個精彩的「露天博物館」。在外國，很多國家公園、野生動物園之類，都有導賞員在解說。今次旅程中如有機會，我也想去參觀一些博物館，甚或與導賞員同業交流一下。

這本書是我今次旅程的所見所聞，以及一些感受，有開心有不快，純粹個人意見，不喜勿插。每個靠港地只停留一至兩天，各處岸上觀光時間有限，所到的地方未能十分全面，這點請務必理解。這並非一本攻略書或工具書，若要找旅遊資訊，在坊間在網上也很容易找到哩。

旅程涉及的地點，很多都極之偏僻遙不可及，並非一般旅行可去得到，真有「遠在天邊」之感，希望能將景色帶到近在你眼前。

好，現在就讓我做你的導賞員，帶你世界觀、觀世界吧。出發！





## Chapter 2 Hong Kong 香港出發

東方之珠且暫別

古代航海再啟動

### 航路有新有遠古

2024年12月15日，帶着戰戰兢兢的心情從海運碼頭登上「和平船」(Peace Boat)。這個普通叫法，是其日本母公司的名稱，已有四十年歷史，最初成立的理念，是用一隻船載日本人到海外，讓他們擴闊視野認識世界。早期只是日本環島韓國等地，後來擴展至環球一週。由最初計起，現已累積至119回環球航線，而船隻亦已進化到第五代的「太平洋世界號」(Pacific World)。

和平船每年開船三趟，皆由橫濱（即東京的外港）出發，用三個多月時間環繞地球一圈返回橫濱。4月和8月的航次，因天氣好日照長，會走北半球——歐洲、北美等地方，途經蘇彝士運河（1869年落成）和巴拿馬運河（1914年落成）。這兩條運河只存在百多年，歷史相對年輕，所以北半球航次是走世界船運的「新航路」。

至於12月，因北半球進入寒冬不適宜旅遊，故必定去南半球——非洲、南美等地方，今次119回更特別加插南極，真是千載難逢的機會。不會經運河，但會經兩隻重要的角：非洲最西南端好望角、南美洲最南端合恩角。跟隨大航海時代初期（五百多年前），探險家如迪亞士和麥哲倫的船縱，學習他們開荒冒險的精神。所以今次南半球之旅，可說是重塑航海界早年的「遠古航路」。

五天前船已離開橫濱，今次有幸途經香港，我們可以在港上船，方便攜帶行李之餘亦節省一程機票。航線一路向西，途經新加坡、毛里裘斯、留尼汪、馬達加斯加、南非、納米比亞、巴西、阿根廷、烏拉圭、南極、智利、大溪地、薩摩亞，再回到橫濱。我們繼而從東京搭飛機返港，完成一個循環。旅程由2024年12月中至2025年3月中，共九十天。





下午 5 時許，船緩緩駛離海運碼頭朝鯉魚門方向出港。從船上會展、東區走廊等，都是很新鮮的角度。天色開始昏暗，筲箕灣、鯉魚門、將軍澳、石澳等熟悉的地方，在眼前漸漸溜走，然後在不遠之處有閃閃燈光在向我眨眼。噢，必定是香港最南端的橫欄島燈塔！經過橫瀾之後，代表正式進入公海，而海面亦一片漆黑了。在這個環境，心底的憂慮亦隨即湧上來，例如怎樣適應離鄉別井三個月？會否暈船浪？天氣會否惡劣？南極是否很凍？帶衣服是否足夠？聽說南美治安不佳，到那裏外遊會否危險……很多未知之數放在前面，唯有用時間慢慢印證吧。

## 飛宇飛到宇宙去

為了今次旅程，特意買了一部全新的「飛宇牌」攝錄機，在船駛出維多利亞港時開箱試用，拍了很多照片短片，卻在興奮之間不經意從口袋中跌落地上，自己也不知道。飯後約晚上 9 點回到房間，才發覺衫袋少了一些東西。嗚呼，金翅大鵬鳥！妻知道後把我罵得狗血淋頭，你隻大頭蝦冒失鬼，竟然在旅程首天尚未離開香港就出事！我們唯有面對現實，首先前往接待處報失，然後返回之前走過的甲板空間，嘗試重組案情，看能否在地面找到。走了兩層樓三轉也一無所獲，心想難道飛宇只用過一次，就飛到宇宙捨我而去？失望地返回房間，在樓梯遇到一位船上職員，她見我垂頭喪氣前來問候，知道情形便說不用擔心，再替我查問一下，於是用手機聯絡前台，就說已經找到了，快去接待處領回。當時我真不敢相信自己的耳朵！原來早已有人拾獲，幾分鐘前才拿到接待處。檢查後，攝錄機並無損壞，功能正常。不知道誰在地上撿到，但竟然路不拾遺，



而是拿去作失物待領，實在要多謝這個人。我為自己的疏忽內疚，亦為今次失而復得感謝主。此攝錄機後來在旅程中帶來不少拍攝樂趣。

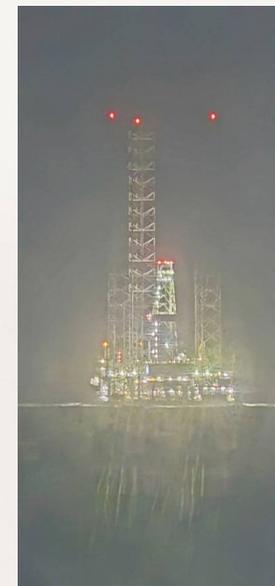
## 船旗國與探油台



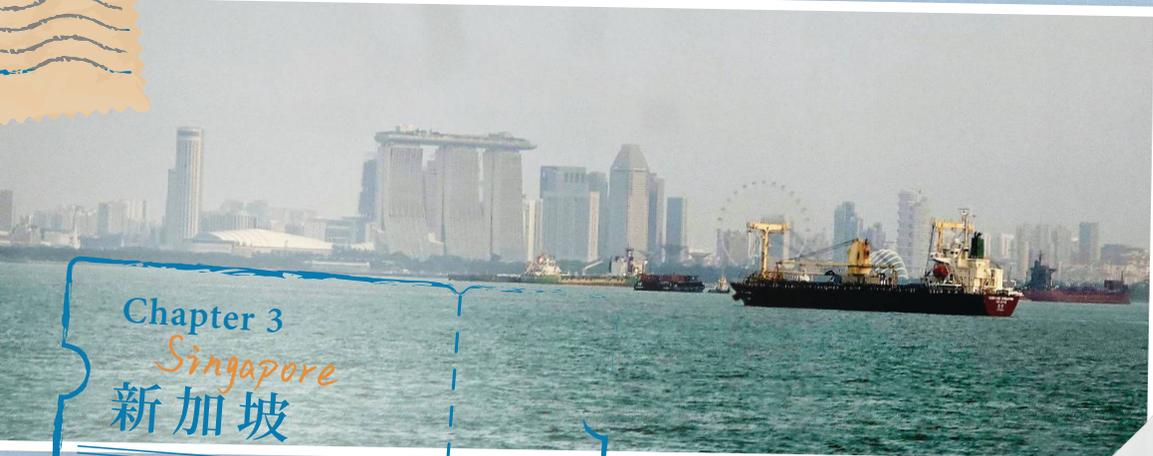
太平洋世界號在巴拿馬註冊，所以在香港靠岸時按照慣例，於船尾掛上巴拿馬國旗。我們很多時都聽見甚麼巴拿馬註冊貨輪，因為巴拿馬註冊的船隻數目全球居首，達八千多，故被尊稱世界第一「船旗國」。其實本

港也不弱，有二千多隻船在香港註冊，排名世界第四。例如這攝於外地的「老虎馬鞍山號」貨櫃輪，船尾寫着「HONG KONG」，就代表在香港註冊的。

離港後在南中國海行駛了五日，從未試過這麼長「踏浪」的日子，頭幾天有些飄飄浮浮、搖搖擺擺的感覺，不太舒服，數日後身體才適應下來。知道就快要到第一站新加坡，可以上岸腳踏實地，晚上有點興奮，像小學生去旅行般。清晨 4 點已經醒來，當時尚未天光，從窗門望出去，見到一座深海探油台，急忙用手機拍下，當時睡眠惺忪，見此龐然巨物疑夢似真，十足科幻片的場景。



### Chapter 3 Singapore 新加坡



#### 小漁村變大都會

你聽過「淡馬錫」嗎？

唔……好像是同……新加坡有關的？

對，淡馬錫是新加坡開埠之前的舊名，現在是一家新加坡政府全資擁有的投資基金。

話說在 1299 年，一位印尼蘇門答臘王子來到淡馬錫這條小漁村打獵，竟然遇到像獅子的猛獸，於是就把那地方用梵文起名為「singa（獅子）pura（城市）」，並建立一個城市，「獅子城」從此就開埠了。到後來成為英國殖民地，「singapura」逐演變成英文的「Singapore」（新加坡），又有星洲、獅城等別名。



#### 魚尾獅身做象徵



#### 星洲海關冷冰冰

今日，獅身魚尾像已成為新加坡的旅遊象徵。獅子頭是基於以上的傳說，而美人魚身體則表示淡馬錫以前不過是條小漁村，帶出新加坡的歷史根源。全身白色，高達八米，口會噴水的獅身魚尾像，屹立在魚尾獅公園，成為遊客打卡熱門勝地。我認為最佳拍攝時機，是在黃昏日暮從光轉暗那一刻，打了燈的獅像被背後的商廈襯托出來，顯得格外醒目漂亮。





從魚尾獅的方向，遠處可見一組甚具特色的建築物，像三隻骨牌矗立，頭上頂着一條長長的船。這其實是酒店加賭場，酒店大廈高五十多層，近看原來略略彎曲，真是精彩設計。最頂的「船」原來是貫連三座樓的露天泳池，如果有一天能在這高高在上的泳池游水，景觀想必十分震撼。講起彎形建築，在新加坡見到另一座大廈，也是香蕉型的，相信其牆面也是傾斜，怎樣放傢俬呢？



## 濱海灣花園

新加坡其中一個必到景點是濱海灣花園，2018年特朗普、金正恩在新加坡世紀會晤，金正恩早一天到達，夜遊新加坡，也指定要去這裏。濱海灣花園主要是由兩座溫室組成，較高的那個是「雲霧林」，內有一條號稱全世界最高的人工瀑布。遊客沿着棧道，不知不覺便行到高空，沿途欣賞各種花草樹木。不斷有霧水灑出，令你感覺非常涼快，上到高處內外景色都是一流的。這些步行道並無柱，只靠一些牙籤狀的纖細臂架支撐着，確實有點步步驚心。較矮但面積較大的那個，叫「花穹」，是座超巨型溫室花園，種有不同花草樹木，根據世界不同地區劃分，你想像不到的樹木都會見到，真令人目不暇給，愛花之人來到這裏一定欣喜若狂。濱海花園隔鄰還有「擎天樹叢」，晚上點燈時美不勝收，遊客更可在半空中從一棵樹行到另一棵哩。





## 國立博物館

想了解一個國家的歷史地理文化等，可去參觀其博物館，新加坡亦不例外。我來到新加坡國立博物館，該館展示了新加坡從遠古時代到漁村，以至英國殖民地時代、日治時代、以及 1965 年獨立之後的發展，一直講到今日的現況。館內的展品圖片中有一幅大的背景板，驟眼看有點似香港由飛鵝山望東九龍的夜景。導賞員是位韓國女士，這令我驚訝，因新加坡基本上是華人社會，當然其他國籍的人都有，韓國人做導賞印證這國家的多元種族多元文化。她的導賞其實做得蠻好的，介紹也十分清楚，但到差不多完結時，她就匆匆結束，急忙返回後台去了。大家導賞員，我本來想與她交流一下，但人已消失機會也沒了。一個本來很好的導賞，變得虎頭蛇尾，確是有點遺憾。

新加坡是東南亞著名美食之都，好吃的東西不勝枚舉，海南雞飯、炒貴刁、肉骨茶、榴槤……甚至可以用很便宜的價錢吃到古早味榴槤雪糕。其實在新加坡可以吃得豐儉由人，高級米芝蓮餐廳固然有，大眾化的美食坊亦比比皆是。在一個熟食中心，這份毫不顯眼的咖央多俘虜了我的味蕾，因為麵包不是用



普通多士爐，而是平放在一個烤架上，下有發熱線使麵包在烘成多士的過程中受熱均勻，所以十分脆口，即使咬到最後一啖，仍如同起初一樣卜脆有聲。

## 入出境麻煩多

我們在新加坡停留一天，入境出境都在新加坡郵輪碼頭辦手續，但講到入境新加坡，我對其制度真不爽。首先，入境前要網上申請，限時遞交，早一天不收遲一天不能。他們那個應用程式，麻煩又複雜，例如問你從哪裏來，你不能自己輸入「香港」，而必須從他們那又長又嘍的名單去選擇。電話上的英文字體細小無比，對於一些視力不太好的長者，原來只是折磨的開始。我幸得船公司職員協助完成，之後獲發一個入境專用條碼。我感謝他的幫忙，他還再三叮囑，這條碼很重要，入境時要展示出來。

抵達郵輪碼頭，入境排隊要企足一小時。在關口半個移民官員也見不到，全是一部部冷冰冰的機器，由旅者自行搞掂。入境三部曲是掃護照、望鏡頭、打指模。而掃描先要把保護膠套除去，望鏡頭原來也不簡單，要雙腳踏正在地面的鞋印記號上，企前企後都不成功，又要除眼鏡，拍完照後要聽從英語指引打指模。對於不懂英語的日本公公婆婆，真是太難了，多得船公司職員在場協助才能完成。最諷刺的是，早幾晚獲發的條碼，完全沒有查閱。那麼弄一輪「大頭佛」浪費旅客時間來做甚麼？

早上入境困難重重，晚上離境更混亂不堪。今次只需要掃護照望鏡頭，但那些不懂英文的日本老人家，惡夢又再來了。很多都不知道要先把保護膠套拿開，顯得手足無措徬徨無助，但其他旅客也自顧不暇幫不上忙。今次沒有船公司職員，卻有一兩位新加坡值班移民官，因為過關又人多又吵鬧，官也按不住自己脾氣，對遊客聲大夾惡指手劃腳，我對

這官的惡劣態度也看不過眼。我協助前面日本老伯過關後，他緊握我手用日語由衷道謝，我受不起也意想不到。

每國的關口是遊客抵步第一站，理應給人良好印象。但新加坡的政策實在差勁，好像擺得自己高高在上，閣下不懂英文就為難你的來訪，歡迎欠奉。這做法我真不理解，明明新加坡七成半是華人，竟然連半隻中文字也沒有，海關盡是冷冰冰的機器，毫無人情味。試問一個不懂英文的遊客，何必來新加坡第一站過關就受氣？如果我將來再去，希望能回復人手檢查及蓋印，但人面辨識過關乃大勢所趨，我的想法會否太天真太奢望？（哈哈）

總結來說，新加坡之旅得見其美麗繁華和先進的一面，但導賞員與海關事件，卻為今次旅程扣了一些分數。



## Chapter 4 Cambodia 柬埔寨

顧名思義，和平船很關注世界和平及衍生的事，舉凡戰爭、人道災難、海嘯地震等，都會提供一些協助。正因這理念，和平船很關注柬埔寨以前遺留下來的地雷問題。

### 背景資料

背景是這樣的，上世紀六七八十年代柬埔寨內戰時，以及赤柬統治期間，在東國西北部埋下了大量地雷，至今很多仍未發現未爆。另一方面，越戰時美軍與越共激戰，亦連累到柬埔寨，美國轟炸機在東境東南部投下大量炸彈，至今很多仍未發現未爆。兩樣加起來（東南+西北=全國），今天全柬埔寨仍然遍佈地雷，真是步步為營，隨時踩中。不是我們香港說「踩狗屎」的那種，而是真正的地雷爆炸品，不當場炸死也必斷腳。

半世紀前戰爭所遺留下來的地雷，至今仍為這國家帶來深重災難，重重痛苦。今日掃雷行動仍不斷進行中，但因不知道

真正地雷的數目（必是天文數字耶）及在哪裏，這似乎是永無止境的工作，掃極都掃不完。



和平船安排了一個五日四夜考察團，給日本乘客到柬埔寨親自體驗當地的地雷困境。他們在香港離船，搭飛機前往柬埔寨，之後從柬埔寨搭飛機到新加坡歸隊上船。共 18 名日本人參加，年齡 16 到 80 歲。

他們在新加坡歸隊一星期後，舉行了一場發佈會分享所見所聞，所以我把這章加插在新加坡之後。

## 考察甚麼

這個行程去的地方包括有：

### 一、掃雷基地

透過參觀、看影片和示範等方法，了解當地工作人員如何探測地雷及引爆。團友們沒受過訓練，當然不會自己親手去做。掃雷傳統方法，是用金屬探測器找到地雷後將之引爆，但靠人手效率實在太低，現在主要靠探雷犬。這些受過訓練的狗，能嗅到地雷內的炸藥，之後交由掃雷特工隊引爆，即是電影的「拆彈專家」，他們只要做錯一個程序就隨時被炸到粉身碎骨，真是值得敬佩。大約十年前，曾經從非洲坦桑尼亞引入一隻探雷鼠。小鼠立大功，牠找到很多地雷，拯救了很多人的性命，可惜現已百年歸老了。到 Youtube 搜尋「柬埔寨掃雷鼠」就有短片。



### 二、殺戮戰場 (killing fields)

柬埔寨有很多個類似的，這只是其中之一，是當年大魔頭波爾布特用來剷除異己、剿滅反對者的地方。你可將之與



希特拉殺害猶太人的集中營相比，又或者稱之為「滅絕村、處決場」也不為過。用來嚴刑逼供、拷問犯人的儀器和房間等，現在成為遺蹟，而地面亦散佈一條條白色的屍骨，一覽無遺。最震撼的是那幾個佛塔般的「靈骨慰靈塔」，玻璃後放置着堆到上塔頂的骷髏頭，大約由八百個砌成，這樣的視覺衝擊非常震撼。照片在發佈會打出來時，觀眾都嚇得尖叫，有些甚至掩面不敢看。由於太恐怖，我不刊登了。那些死者並非外國人或入侵者，他們是被波爾布特清算的柬埔寨人。有時真難以想像，一個政權可以如此殘酷對待自己的國民。

### 三、復康中心

每個地雷所含炸藥很少，成本極低，不是用來致命，而是炸斷敵人腳，大大削弱敵軍來襲的戰鬥力。戰爭結束多年，仍有很多人因踩雷被炸傷炸死。可能是長者出外散步，家庭主婦去買菜，小孩上學途中，都有機會誤踩地雷。僥倖大難不死，通常腳都會毀掉，就要來到這些復康中心安裝義肢助行。有多位地雷受害者講述他們的親身經歷及奮鬥故事，創辦人失去雙腿，曾幾度自殺，但在其他人幫助下振作起來，成立中心幫助和自己一樣受苦的人。話雖如此，他們設備落後儀器簡陋，懂得安裝義肢的技術人員也有限。有時面對着大量斷腳病人，真是愛莫能助，十分無奈。



### 四、小學

在東國的窮鄉僻壤，學校沒有「電力」這回事，孩子的學習環境又熱又昏暗。團友來到探訪，帶贈一些物資給他們，又教他們摺紙。你知道是甚麼物資嗎？是肥皂，原來在貧困農村，能夠用皂沖涼已經是很開



心很奢侈的事。柬埔寨如此貧窮的國家，教育資源實在有限。兒童瀰漫着天真無邪的眼神，但稚子無知，仍未明白自己生存的國家，正面對怎樣的苦難和困境。可憐的小童生在

柬埔寨，一出世就要承擔半世紀前戰爭留下的爛攤子，真是無辜，而每天上學都有可能誤踩地雷被炸死，就算將來長大了前途也不好說。對於這些未來社會主人翁，再一次感到百般的無奈。

## 團友心聲

匯報之後，我約了考察團四位團友做訪問，了解一下他們的感受和心情。

受訪者全都未到過柬埔寨，那他們參加這個團之動機是甚麼呢？原來純粹是為了想知多一點，增廣見聞，同時亦有一顆赤子之心，助人為樂的精神，尤其想幫助柬國地雷受害者。其中一位男士不但自己出錢出力，還在他居住的小區籌款，購買輪椅衣物等帶去給柬人。聽後我覺得他們真偉大，因為有一定危險性，而且不是去吃喝玩樂，而是親身驗證極悲傷的歷史，不是人人願意做或做得到的。

出發前團友都先要上課，對當地環境略知一二，但去到後的真實情況，比想像中要惡劣得多，與原先期望有很大落差，初到貴境就先來個衝擊。

有一位團友表示，旅程中最震撼的，並不是見到甚麼可怖場面，而是知道只需這麼便宜的價錢（二三百日圓，約港幣十多元），就可以製造一個地雷。如此殘忍的殺傷武器，奪人性命，毀人一生，不禁問「人命何價」？發明地雷者，其心腸是何等狠毒！

年紀最小的團友（16歲）認為，香港日本的小朋友可接受教育，開開心心上學去，反觀柬埔寨的小朋友，有機會讀書的並不多，因為當地實在窮困，年紀輕輕便要幫手耕田，或做童工賺錢餬口幫補家計。就算可以讀書，上學途中也擔驚受怕，不知何時誤踩地雷，很多兒童三餐溫飽都未必有，如何談得上教育呢？將來又怎樣靠教育脫貧呢？與外國小朋友相比，實在太不公平了。況且柬埔寨政府亦做得很差，沒有能力去改善這些問題。

另有一位團友觀察到，柬埔寨的各項情況在城市或小鎮還好，但越深入鄉間地方就越惡劣，落差真的很大。

又有一位團友提到，今次119回南半球之旅所經的地方，會接觸到人類以前很多黑暗的歷史，例如柬埔寨的地雷史，非洲的奴隸史，南美洲西班牙人的侵略史等等。面對這些歷史，真發人深省，叫我們再三反思。

我問團友將來會否再去柬埔寨？他們紛紛搖頭表示不會，因為是太過痛苦的經歷，不想一苦再苦。

談到這裏，受訪者與我都一致同意，現今柬埔寨的困局只可用「絕望」二字來形容。戰爭留下的傷痕，似乎永遠難以撫平。發生了的事無法改變，留下來的雷永掃不完。我們若想幫助柬埔寨人，只能抱着「幫得一個得一個」的心態去做吧。

2025年4月，習近平主席國事訪問柬埔寨，首都金邊張燈結彩歡迎他，展示繁榮安穩的一面。把最好的東西給大人物看，無可厚非，但一個錢幣始終是有兩面的。今次團友能親自到柬埔寨了解其負面情況，才是真正的認識。這個機會實在是太難得了。

和平船有一個部門專責關注柬埔寨地雷情況，有興趣可到他們的網頁了解，亦可捐款幫助柬埔寨地雷苦主，謝謝你。網站是「Peace Boat Mine Abolition Campaign」。

多謝幾位團友抽空接受訪問，亦多謝蔡瓊如小姐口譯，不勝銘感。



## Chapter 5 Mauritius 毛里裘斯



### 過赤道往毛島

要形容一個地方的美麗，你可能有好多方法，而美國大文豪馬克吐溫（Mark Twain，作品有《頑童歷險記》、《湯姆歷險記》等）到過毛里裘斯後，給她這樣的描述：「上帝先創造了毛里裘斯，然後把之複製做成天堂」。嗯，太誇張了吧？我必須上岸親自驗證一下。

毛里裘斯，西印度洋一個蚊型島國，在非洲東南海岸二千里外，離馬達加斯加約八百公里，有「印度洋的貴婦」美譽。先後被荷蘭法國英國等統治，1968年獨立，人口120萬。

由新加坡前往毛里裘斯，要行船八天之久。第二天經過赤道進入南半球時，船上來個象徵「跨越赤道」的玩意。職員穿上紅衣扮演赤道神，乘客們高高興興兩腳跨越一條紅絲帶，祝願我們的船進入南半球後，順風順水，一路平安，並拍照留念。為甚麼全部用紅色呢？當然啦，赤道的「赤」字就是紅的意思。

## 毛里裘斯艷如花 後有天堂先有她？



在海上捱風食浪個多星期的我望穿秋水，希望早日能腳踏實地。那天清早剛醒來，睡眠惺忪，從房間小窗望出去，海洋的天際線竟然冒出……咦，懸崖峭壁！真是陸地乎？發現陸地啊！這種興奮心情，就像當年大航海時代的水手發現新大陸一樣，終於來到毛里裘斯島。

毛里裘斯的首都叫路易港（Port Louis），這裏給我第一個印象，就是山的形狀好奇怪，或者可以用「三尖八角」來形容，與之前在其他地方見過的完全不一樣。在旅遊車見全島開滿紅花黃花，真是鋪天蓋地，紅的是鳳凰木，黃的是黃金雨（又稱臘腸樹或阿勃勒）。這兩種花香港都有，但從未見過開得這樣大規模和漫山遍野，如此震撼的歡迎儀式，帶給我莫大欣喜與驚艷。





## 世遺古蹟

首先，參觀一個叫「阿普拉瓦西加特歷史遺址」（Aapravasi Ghat）的世界文化遺產。話說當年奴隸制度剛廢除不久，但毛里裘斯這邊盛產甘蔗，需要大量勞動人手。既然不能再用奴隸，於是英國殖民者就在此進行一個試驗，以契約勞工的形式，從非洲印度中國等地輸入大量勞工在蔗田工作。奴隸是沒有人工做到死為止，合約工則不同，是有薪酬的，有僱傭合約規管，工作條件也較佳。這個計劃都算成功，到今日毛里裘斯的人民，就是這些進口外勞的後代，以印度人及法非混血兒為主。當時是 19 世紀清朝期間，很多中國人也被「賣豬仔」到這裏，情況跟賣豬仔到美國金山築鐵路差不多。留在毛里裘斯的中國人後代也不少，都講客家話，而島上也有一個唐人街（Chinatown）。這些勞工初抵步時就先在這裏集合報到，然後分配往不同的甘蔗田開工。這座小小博物館展示了他們初來的情況，以及乘坐的船隻等等。

甘蔗是毛里裘斯重要經濟支柱，製成砂糖運往歐洲賺取大量財富，故此從殖民地時代直到今日，跟印度洋及非洲國家比較，毛里裘斯是相對有錢的。甘蔗除了做糖還可以釀製秣酒（或譯蘭姆酒），酒精度達 50%。在試酒會上，有秣酒及其他各種酒類供試飲，不喜酒精的也有荔枝汁及百香果汁供選擇。我試了一小杯「spicy」的酒。嘩！簡直好似飲「tabasco」一樣，不知道為何有人會喜歡這樣辣的東西！

你看，有些酒類是放在一個像鳥形的玻璃瓶出售，為甚麼呢？這鳥叫渡渡鳥（dodo



bird）（不要誤會是鄭裕玲），原本快樂地生活在這個島上，但自從人類來到，開墾森林種植甘蔗，帶來其他物種，環境污染等等，在一百多年期間，這鳥就絕種，從此於地球上消失，是世界上第一樣因人類活動而滅絕的動物，如此被寫進歷史，多麼可惜。我們現在講環保之餘，其實也要保護野生動物，不要扼殺他們生存的空間。

## 法殖豪宅

拉布多納莊園（Domaine de Labourdonnais）是一座超靚的豪宅府第，連偌大的花園。其法國名字反映毛里裘斯的法殖歷史，但其實是新古典風格的維多利亞風建築巨作，已超過 165 年歷史。如今闢作博物館，擺放了原裝的傢俬、豪華生活物品等等，充分反映百多二百年前毛里裘斯上流社會的生活方式。屋主可能對科學很有興趣，甚或是科學家，因擺設了顯微鏡、望遠鏡，以及其他做化學實驗的儀器等。花園好明顯有專人悉心打理，所有樹木鋪排有序修剪整齊，是園藝上的精彩佈局。有盛放的鳳凰木領軍，一片嫣紅，其他各種樹木以不同顏色配襯，花芳撲鼻，果香縈繞。迎面而來是棵芒果樹，可惜芒果仍

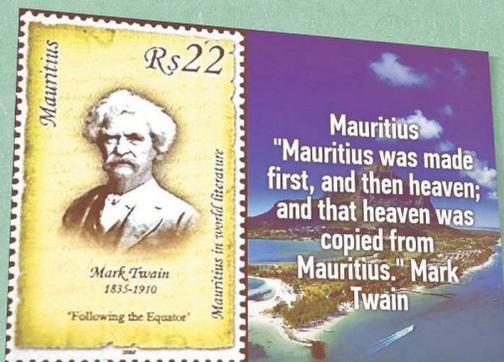




然青色未熟。另外，有一種印度醋果，奇酸無比，印度人以之入饌，用來做咖喱增加美味。毛里裘斯有甚麼可同香港拉上關係呢？你記得以前著名演員廖偉雄（阿燦）嗎？他破產後曾居毛里裘斯一段日子才遷去馬來西亞。他在毛里裘斯曾接受訪問論成敗，也許能給我們一些人生啟迪，可到 Youtube 找找看。

毛里裘斯除了有綺麗風景，豐富歷史，多元民族文化，亦有無敵陽光海灘，以及各種海洋生物，是玩水潛水的好地方。從香港飛去毛里裘斯好簡單，先搭 A380 到杜拜，轉乘另一 A380（每天兩班）就達。A380 是大飛機，若不滿載航空公司會蝕本，以這樣的小島，竟然承擔得起每日兩班來自杜拜的 A380，可見她真受世界各地遊客歡迎，旅遊業十分興旺。

總結來說，馬克吐溫是作家，用詞誇張一點無可厚非，但到過當地後，我發現毛島之美，跟他所講的其實亦相差不遠了。



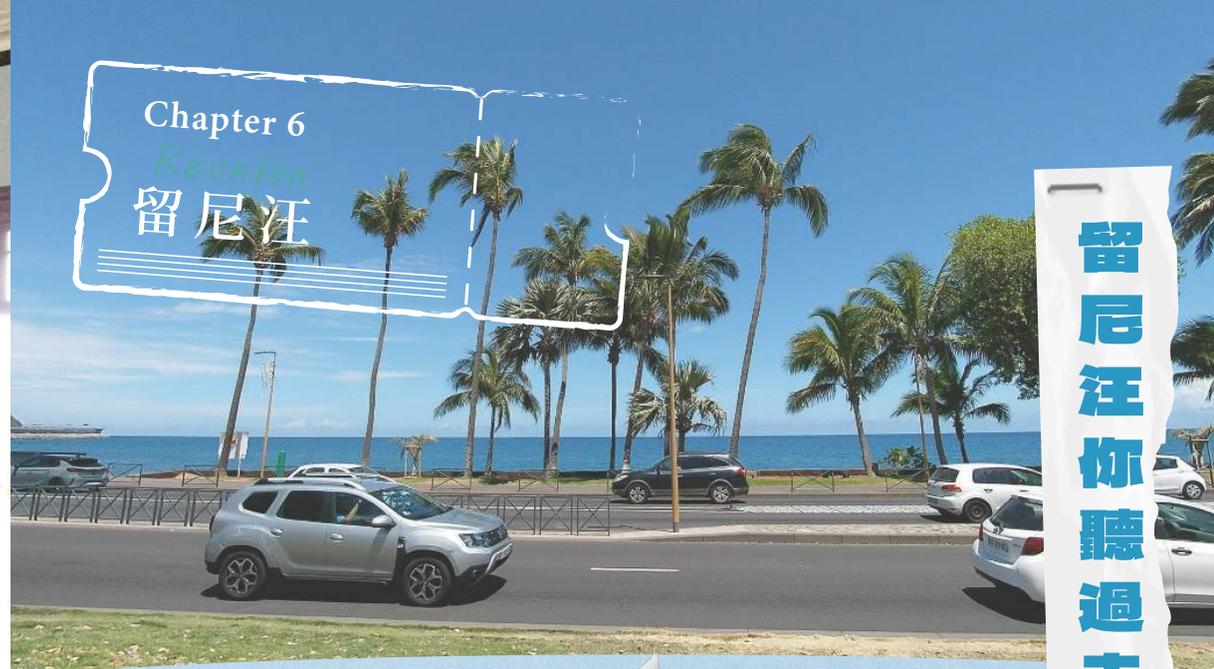


豪宅大廳氣派盡顯



印度醋果

## Chapter 6 Reunion 留尼汪



### 法國飛地

我第一次聽聞留尼汪是 2015 年 7 月，新聞說在印度洋的「法屬留尼汪島」發現失蹤馬航 MH730 客機碎片，當時距離出事已超過一年，空難至今仍是個謎。估不到在今次環球之旅，竟然有機會踏足這個名不見經傳的印度洋小島。

留尼汪島介乎毛里裘斯與馬達加斯加之間，較接近前者（僅 190 公里），離馬達加斯加遠些（650 公里），人口 87 萬，曾先後被荷蘭英國法國統治。

留尼汪這名字很有趣，純粹



留尼汪你聽過未？法國印度洋飛地



是譯音吧。其英文和法文都是「Reunion Island」，有「再重聚」的意思。其實法殖時代這島原本叫波旁島（Bourbon），乃法國王室家族名稱。話說 1792 年法國大革命期間，來自南方的馬賽軍與北方的巴黎警衛軍匯合，推翻路易十六建立民主政制。革命成功後，帶君主色彩的舊名當然無得保留，遂改稱「Reunion」以紀念兩軍聯合，剷除舊政府。

與其稱「法屬留尼汪」，我認為叫「法國飛地」更為適切。屬地與飛地有何分別？屬地即殖民地，一國被另一更強的國家統治，有大有細，主僕分明。例如印度曾是英國殖民地，越南曾是法國殖民地等等，在回歸前香港也是英國殖民地。飛地卻不同，飛地是一個地區同主體國家平等的一部分，不過跟主體國被另一國家隔開了。例如阿拉斯加是美國第 49 個州，但並不直接連於美國大陸本體，中間被加拿大隔開，你可以說阿拉斯加是美國的飛地。翻看歷史，非洲大部分國家，包括馬達加斯加、留尼汪、毛里裘斯，都曾經是法國殖民地。二戰後這些國家紛紛獨立，但留尼汪沒有，反而升格成為法國的「海外省」，享有與法國本土相同的行政地位，亦是歐盟一部分，講法文、掛法旗、駕左軚車、使用歐羅。

島上居民不論甚麼裔，都持法國護照，是法國公民，擁有法國投票權。因法國是歐盟成員，留尼汪島也被視為歐盟的海外延伸，在印度洋上的法國。留尼汪島跟法國本土之間，被歐洲非洲多個國家及海洋隔開，但卻是法國的一個省，如此說來，不算法國飛地算甚麼？

這個島因面積太小，根本沒甚麼郵輪碼頭可言，我們的船只能停在發電廠旁。電力設施嚴禁行人亂闖，因此駛來十多部旅遊巴，上岸的乘客一着陸就要登上旅巴離開。行駛了一公里左右，附近山坡有些小屋原來是「入境處」，手續也超簡便。一名官員登車，見她穿着警服腰間配槍，應該是「Madam」吧，略略看過每位乘客的護照，便全車放行，印章也沒蓋一個，如此入境真是有點兒戲。

## 昂貴的路

進入「法國」後旅巴隨即駛上高速公路前往首府聖丹尼（St. Denis），一路沿着海邊行駛，公路是以高架橋的形式建築在海面上。導遊解釋說，因這裏印度洋的風浪特大，要建築一條在海上的道路殊不





簡單，工程由最初規劃，經過重重波折到完成，時間花了很久，費用更高達 20 億歐羅，算一算等如 160 億港元，這不愧是世界上建築費最昂貴的道路！埋單的是法國政府，使用者也許未必懂建築背後的艱難與辛酸，而我作為遊客，只覺得有點像港島東區走廊，由維園至鰂魚涌那段海上高架路吧。

來到其首府，沒見玻璃幕牆商業大廈，或熙來攘往繁忙街景，只跟一般民宅郊區差不多，相比鄰近的毛里裘斯，這裏可算是悠閒得多，十分「layback」。所謂景點，並非甚麼驚天動地的旅遊名勝，只是放在海邊的幾尊英國大炮而已。當年英國人從法國人手上奪得此島，為防範法兵回襲，設立這些炮在海邊防衛，但到最後還不是重回法國人的手中麼？

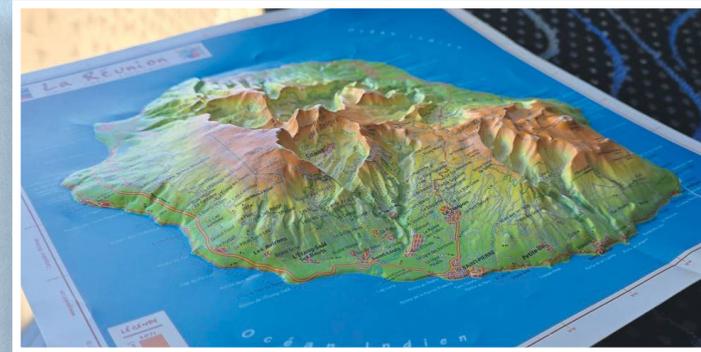
這個印度洋的天、印度洋的海，是我見過所有中最藍的，藍到把你一切煩和壓力都溶化掉。身在這裏，像去了法國南岸地中海度假城市，如尼斯、康城、馬賽。典雅的法國餐廳，法國車牌的私家車，聽到的盡是法文，處處瀰漫法國風情，難怪這島有「小歐洲」之稱，只是一些熱帶樹木提醒你正身處印度洋。



昂貴道路

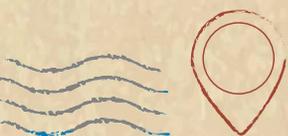
## 火山與冰斗

法國人歐洲人不介意坐十小時飛機來這裏度假或退休，畢竟這是印度洋上一片「自家的後花園」。每天六班 B777（或同級）來往巴黎，遊客量之多可見一斑。人們來這島的目的，主要是爬山健行及賞火山，這就要從留尼汪的地理說起。馬達加斯加是地球板塊變動時，從非洲東部「甩出來」漂移到印度洋上。但留尼汪島的形成卻非這樣，她其實是個從印度洋海底突起，遺世孤立冒出海面的活火山，從海床起計高七千米，其中四千浸在水下（即印度洋的深度），另外三千在海面上（即這島最高山峰高度），正確是 3071 米，剛超過一萬英尺。山頂終年積雪，天氣好時甚至可眺望毛里裘斯。



島上的幾座火山非常活躍，爆發頻繁，爆時熔岩就從火山口流出來，是雄偉壯觀的大自然現象。而溶岩乾涸後形成的獨特石河流景觀，更是延綿不絕，到 Youtube 可找到精彩的短片。火山頂一帶的道路稱為「火山道路」，有如月球表面一般荒涼。火山活動加上大自然的風化，造成這裏高山幽谷、萬壑千岩的山勢，地質學稱為「冰斗群」地形，十分罕見。很多行山人士不遠千里而來，就是要挑戰這些萬呎高崖，而火山迷更視這裏為活生生的火山博物館。2010 年入選世界自然遺產。

總結來說，小小一個留尼汪島原來有這麼多精彩的地方，俗語說「禾稈留珍珠」，想不到在印度洋這個小歐洲，就是一顆閃耀的法國珍珠。



# 遠在天邊

海上環球追夢  
90日

書名	Beyond the Horizon: 90 Days Globe-Trotting at Sea
作者	雷文漢 (Francis Lui)
編輯	Sherry
設計	4res
出版	紅出版 (青森文化)
	地址：香港灣仔道 133 號卓凌中心 11 樓
	出版計劃查詢電話：(852) 2540 7517
	電郵：editor@red-publish.com
	網址：http://www.red-publish.com
香港總經銷	聯合新零售 (香港) 有限公司
台灣總經銷	貿騰發賣股份有限公司
	地址：新北市中和區立德街 136 號 6 樓
	電話：(886) 2-8227-5988
	網址：http://www.namode.com
出版日期	2025 年 7 月
圖書分類	旅遊
ISBN	978-988-8917-44-0
定價	港幣 130 元正 / 新台幣 520 元正

南極企鵝鯨魚雪白靚絕景  
復活節島神秘摩崖巨型石像  
伊瓜蘇瀑布水量澎湃雄偉壯觀  
南非大草原威猛霸氣獅子王  
好望角兩洋打架海面漩渦

以上景點看似遙不可及、互不相關，如何在單次旅行中全部踏足？乘搭郵輪環繞地球一週，一次過到訪毛里裘斯、留尼汪、馬達加斯加、南非、納米比亞、巴西、阿根廷、烏拉圭、智利、大溪地、薩摩亞……

筆者既是教師又是導賞員，用香港人的目光，以輕鬆愉快的文筆、簡潔務實的照片，為你留住這些地方的點滴雪泥鴻爪。

透過這本書，你不但了解各國風土人情、文化習俗、醉人美景，還會知多一點點歷史、一點點天文、一點點地理、一點點生物、一點點物理、一點點化學，但更重要的，是在旅程中突破自我，認識上帝，尋找人生意義！



ISBN 978-988-8917-44-0



專業出版 國際銷售

紅出版文化平台

加入我們：[www.red-publish.com](http://www.red-publish.com)

Mod. E.

上架建議：旅遊

定價：港幣 130 元正 / 新台幣 520 圓正