

Grey Symphony 2 - The Hidden Guardian
(Remaster Complete Edition)

灰色奏樂II

背後的守護者



綠茶 著

序言

好的小說常會探討人生的三大經歷：生、死及愛情，子豐的創作在這三面都很獨特。在描繪人的生活中，子豐刻畫的是一種出淤泥而不染的精神，一種難為正邪定分界的灰色樂章。

在有關死亡的情節中，往往看到一種深刻的無常，又看到人與事的消逝，是造就另一新天地的前奏；從世龍父親之忽然死亡而引來了世遷；另亦有一環節因為世遷忘記了帶樂器，而經歷神力之失，並差點被溫德倫殺害。逼近死亡邊緣後，世遷頓悟要增強自我力量，勤加鍛煉，這成就了沒有樂器也可以強壯的世遷，這些情節都讓人看到更生的力量。

而對於愛情的描述，可以看到作者對美好愛情的憧憬，非常柔和、真誠與鍾情；彷彿只用了靜瑜與莉娜的兩種感情線路，其實可代表生活中的很多愛情面貌。

所謂「詩言志」也，詩人常用詩作表達個人的志向與抱負。創作小說之餘，子豐亦著力以自己喜愛的樂器及以音樂的力量貫穿文字創作，宣揚積極正面、真善美的普世價值。

綠茶就是社會的一股清泉！我為學院有這麼一位年輕、傑出、善良的作者而引以為榮！

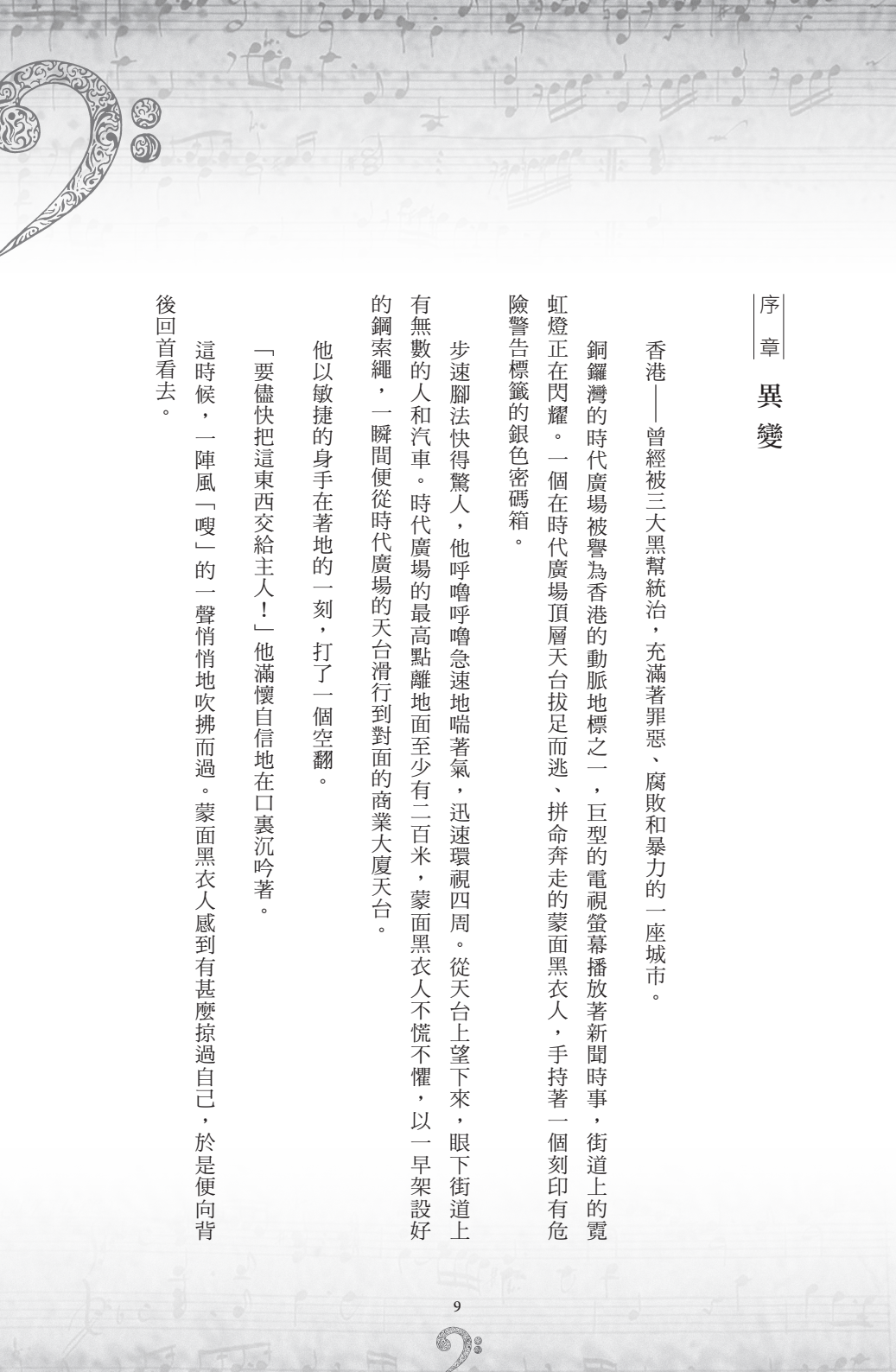
子豐精益求精，此《灰色奏樂II 背後的守護者》修訂版，創作更加奔放豐富，揉合了科技與魔靈力量的情節；更有世遷與失憶後女主角精彩的愛情故事。只要進入本書的世界，我們定能與綠茶君一起翱翔他創意無限的小說世界。

吳海雅副教授

明愛專上學院學生事務長

67	第十章	——	猜疑
61	第九章	——	迷失真相 (上)
55	第八章	——	笙，名曰「龍泉」
51	第七章	——	局長羅耀光
42	第六章	——	神的承諾
36	第五章	——	歸來的同伴
33	第四章	——	逃獄者
25	第三章	——	處長陳洛文 Samson
18	第二章	——	噩夢
13	第一章	——	暗湧
9	序章	——	異變
4	序言		
75	第十一章	——	智惡聯謀
83	第十二章	——	浪漫廝殺 (上)
89	第十三章	——	浪漫廝殺 (下)
98	第十四章	——	迷失真相 (下)
106	第十五章	——	領導者的對話
114	第十六章	——	巧局
122	第十七章	——	復仇之戰 (上)
129	第十八章	——	復仇之戰 (下)
137	第十九章	——	暮光初現
145	第二十章	——	回首天才
155	第二十一章	——	接觸
163	第二十二章	——	梟雄之路

171	第二十三章	——	真情邀請
178	第二十四章	——	音樂會情緣 (上)
184	第二十五章	——	音樂會情緣 (下)
196	第二十六章	——	深入「鷹」穴
204	第二十七章	——	主人
211	第二十八章	——	守護者的代價
217	第二十九章	——	天才抉擇
226	第三十章	——	一音縱橫
239	第三十一章	——	魔禍天劫
247	第三十二章	——	異物
257	第三十三章	——	情·敵·戰
263	第三十四章	——	魔音鳴琴
272	第三十五章	——	殞落之摯
284	第三十六章	——	陰陽噬魔
290	第三十七章	——	背後的守護者
299	第三十八章 (最終章)	——	重新認識，從笙認識
308	番外		
310	後記		



序章 異變

香港——曾經被三大黑幫統治，充滿著罪惡、腐敗和暴力的一座城市。

銅鑼灣的時代廣場被譽為香港的動脈地標之一，巨型的電視螢幕播放著新聞時事，街道上的霓虹燈正在閃耀。一個在時代廣場頂層天台拔足而逃、拼命奔走的蒙面黑衣人，手持著一個刻印有危險警告標籤的銀色密碼箱。

步速腳法快得驚人，他呼嚕呼嚕急速地喘著氣，迅速環視四周。從天台上望下來，眼下街道上有無數的人和汽車。時代廣場的最高點離地面至少有二百米，蒙面黑衣人不慌不懼，以一早架設好的鋼索繩，一瞬間便從時代廣場的天台滑行到對面的商業大廈天台。

他以敏捷的身手在著地的一刻，打了一個空翻。

「要儘快把這東西交給主人！」他滿懷自信地在口裏沉吟著。

這時候，一陣風「嗖」的一聲悄悄地吹拂而過。蒙面黑衣人感到有甚麼掠過自己，於是便向背後回首看去。

「那可是快要被抓去坐監牢的傢伙，才會說的台詞啊！」說話的人頭上戴著一頂黑色的紳士帽，臉上戴著一副設計充滿藝術氣息的面具，身穿黑色長襖，手持著一把似劍非劍、似鎗非鎗的長型東西。

兩個身穿黑衣的蒙面人對峙而立。

「你是來接應我的人嗎？」蒙面黑衣人問道。

另一方戴著帽的面具人沒作回應。蒙面黑衣人感到對方存在敵意，遂架起姿勢，準備以武力回應。戴著帽的面具人，只見他優雅地把雙手稍微提起，並把那長型的東西擺近到嘴巴前，把那長型東西發出簡潔而有力的單音簧聲。蒙面黑衣人聽見簧聲後，臉容頓時變得痛苦扭曲，銀色密碼箱掉在地上，雙手捂住雙耳。

「那不是武器……是……」蒙面黑衣人非常痛苦，並發出呻吟聲，倒地掙扎。

來不及變身成怪獸異物，在倒下並要失去知覺前的一刻間，蒙面黑衣人用盡最後的力氣伸出去，像是以乞求憐憫的姿勢向面具人求饒。

雖然真正的臉容藏在那具冰冷的面具下，可是也藏不住他眼神裏對罪惡的痛惡，也蓋不住他骨子裏散發著的一股剛烈正氣。他正是——歐世遷！

「人類擅自研發出這種危險的東西，把惡靈賦予牠們使其進化，牠們已經是超越了人類的存在。繼續悠悠地過著每一天吧！你們這種傲慢之輩，沒有權利去擁有幸福這種感情！你稍後也陪我一起下地獄吧！」黑衣人用盡最後力氣咬舌自盡。

阻止不及，眼見失去了一個重要線索，世遷上前揭開黑衣人的蒙面布，查探對方的真實面貌。然而黑衣人的真面目卻使世遷震驚著，但更重要的是後面的東西，因此他轉身停步在銀色密碼箱前，只好凝視著眼前的箱子，並小心翼翼地拾起檢視前後。一番查看過後，不祥的預感衝擊五官。

果然守護者的直覺是準確的，突然間，冷透心骨的氣息後撲而來，是濃烈的殺意，還是陰寒的冷風？意識到生命危機的瞬間，歐世遷龍泉在握，意發簧鳴，音化利刃，轉身即是——「一音縱橫」！

一音縱橫，氣勁匯聚，單音之擊化成金黃色的氣勁利刃把身後異物一分為二，一瞬斃命。餘勁直衝天際，雲霄裂半。斃命瞬間，異物屍首裂開倒地，徹底的破壞力使異物不能再生，一道黑影從異物體內消散成霧，灰飛煙滅。

自得音樂力量以來，歐世遷第一次毫不留情地擊殺對手，沒有任何迷惘的一音之擊。深知面對此物不能留手，歐世遷凝視著面前的異物屍體，佈滿鮮血且噁心的內臟遍落地上。颼颼的風吹動起髮絲和衣襟，憂心忡忡的歐世遷不禁地將視線從天台上倏然移至遠方，遠眺著再一次充滿危機的香港。

在世界的另一方——英國。一座商業大廈內的停車場，燈光昏暗，一個穿著西裝的男人跪在地上痛苦呻吟，滿頭大汗，氣吁吁地搖著頭，彷彿要掙脫什麼一樣。忽然，手上的血管突然撲通的脈動著，全身肌肉不斷發熱又膨脹，眼球冒出血絲，牙齒變成銳利的獠牙，全身體毛逆豎。低沉的嘶啞聲音在沉吟著，男人徐徐地以怪異的姿態在地上爬行起來，身體左搖右晃，充滿血絲的眼球不規則地轉動，彷彿找尋著獵物般，向出口疾奔而去。

第一章 暗湧

二零三四年十二月，聖誕節悄悄地來臨。雖然我們都知道聖誕節是代表冬天的來臨，可是在全球暖化的影響下，香港的冬天已經變得越來越短暫，對於擁有伴侶的年輕人來說聖誕節是一個值得慶祝，而且歡欣的節日。銅鑼灣的街道上隨處都可以看到成雙成對，手牽手的情侶，滿面笑容地推銷聖誕蛋糕的女大學生，為炫耀經濟能力驅名車的男人，到處都裝飾著聖誕節的飾物，更可以聽到聖誕節的詩歌。好幾個裝扮成聖誕老人的店員在街上分發傳單，大聲宣傳著自己的店舖。

曾經因為黑幫統治而變得蕭條的香港，在「幫府」一事之後，情況漸趨好轉過來。現在人們能夠如此幸福地活著，這一切功勞全歸一名少年——歐世遷。他得到天上之神——耶穌的幫助，以筮音樂力量把混沌的世界從黑幫操縱中解放出來，重新穩定了香港社會和國家發展。約五個月前，歐世遷成為了新社會的轉捩點。

雖然社會已經比之前變得和平穩定，可是一些零碎的罪案事件仍時有發生。失去了黑幫的統治秩序，香港人開始要重新適應屬於政府管治的系統。

「撲滅罪案應該是由警察處理的啊！」世遷一邊自言自語沉吟，一邊雙手插在褲袋，在街上踽踽獨行。

「你開始變得懶惰了啊。」耶魯斯像是譏諷的語調對世遷說道。

「作為一個良好市民，我們應該警民合作。有事就應該報警打電話999，我現在不過是個讀音樂的學生。嘻嘻嘻嘻！」世遷淘氣且洋洋自得地回答。

「臭小子！」耶魯斯沒好氣地說。

今年的歐世遷已經是一位二十歲的青年，樣貌依然俊朗，只是開始變得成熟的他，臉上常常掛上了一絲唏噓，仔細看眼眸裏總是藏著淡淡的憂傷神色。大概是因為莉娜的事情吧……

歐世遷是香港三大黑幫魂鷹社頭目之子，身家資產豐厚。幫府一事之後，他散盡家財，把資源用作更多的公益慈善，另一部分則託付母親管理，而自己只用一個平常人的狀態來生活。

早在三個月前，世遷在藝術學校的門前碰見一名與莉娜樣貌相同的女子，他深信這人便是自己過去認識的藤原莉娜。可是經過三個月來的明查暗訪，世遷千方百計接近和試探，甚至把自己與莉娜的過去經歷編寫成一封信轉交對方，希望她能記起與自己的一切，可是對方依然是無動於衷。世遷認為對方根本就認不出自己，於是他一直在尋找背後的原因，並在暗處默默地保護著失去記憶的莉娜，成為背後的守護者，實現自己當天的誓言。

雙手插在褲袋的世遷在銅鑼灣的街道上隨意漫步，碰巧看到電影院外的一張海報。

「生化世界……」世遷輕聲地唸出海報上的電影戲名。

在好奇心的驅使下，他踏進了戲院，徐徐地走到售票處的前面。

「麻煩您，我想要一張即場的《生化世界》戲票。」世遷禮貌地說道。

突然一陣喧鬧聲從後傳來。「喂！排隊啦，乜你打尖咁無禮貌㗎！」

回頭一看，世遷發現後面有一條長長的隊龍。於是尷尬的氣氛籠罩著整個售票處，世遷只好連忙說聲不好意思，然後硬著頭皮立即走到隊龍的最後排隊。

「唉，而家啲年輕人真係不知所措，要將佢拍片放上網呀！」

「算啦，小事一樁。」

各式各樣的談論言語傳入世遷的耳中，他只好一臉尷尬地默默承受。

「唉……以前有管家替我辦理一切，現在我只好靠自己這雙手了。」世遷嗟嘆著。

看著成雙成對的情侶手牽手在排隊，溫馨的場面使世遷的心裏有著說不出的感慨。自己犧牲了一切來換取社會的繁榮穩定，可惜這樣的他却得不到屬於自己的幸福和快樂，更得不到別人的崇

敬，或許這就是屬於面具英雄的命運吧！他只好這樣自我安慰著。一番的等待輪候終於到世遷了，他再一次說出要一張即場的戲票。

「先生，你會不會考慮我們戲院現在推出的聖誕優惠，二人同行可以享有八折優惠啊！」售票員禮貌地問。

世遷一臉尷尬，面頰不禁泛紅起來。因為進入戲院的人士大多數都是拖男帶女，目前來看只有他一人孤身進場。

「不用了……一人即可，麻煩你……」世遷微微地低下頭，吞吞吐吐地回應。

「嘻嘻嘻嘻，哈哈！」耶魯斯在發出笑聲。

世遷擺出一副鬼臉，然後噘著嘴巴，心裏只想儘快取票然後進場。

聖誕節這種節日，戲院當然是十分擠擁，因此世遷選擇的位置只能在一些旁邊位置，那就是俗稱的「徙置區」。

「唉，終於能避開那些尷尬氣氛了。」世遷呼了一口氣，如釋重負。

電影終於開始了，昏暗的環境讓觀眾伸手不見五指，襯上詭異的配樂，使人覺得劇情撲朔迷

離，緊張的氣氛讓人喘不過氣來，眾人屏息靜氣等候著驚嚇的拜訪。

電影的內容是講述一個邪惡組織慾控制世界，並由地下神秘組織研發出一些病毒，這種病毒一旦擴散開去便一發不可收拾，最後整個世界都出現了活死人，也就是我們俗稱的「喪屍」。血流成河且動魄驚心的場面，充斥著整個大銀幕。尖叫、閉眼、咬牙、擁抱，成為了戲院內每個人都必然會出現的動作。

一輪驚嚇過後，觀眾們都帶著抖顫的身軀離開戲院，每個人都在各自交頭接耳，與自己的朋友或伴侶討論著剛才戲中的內容。有人說是荒誕，亦有人認為世界真的是存有這種活死人。

「你相信現實世界有這種事情發生嗎？」耶魯斯問。

「哼……天上之神也能融入我意識和身體，哪有甚麼不可能？」世遷輕佻地回應。

「懶巴閉……」耶魯斯譏諷著。

「真和平呢……這香港！」世遷在戲院的門前，仰頭望天，歡欣地感嘆著這種和平的日子。

深呼吸的瞬間，世遷雙眼一眨，強烈的一道意識閃過，那是危險的提示。忽然，一道身影從天而降，以高速墜下襲向世遷……

聽到這番說話後，溫德倫的目光開始對面前的人減退了憤怒，因為怒氣已經轉移到內心，並燃燒起復仇的慾望……

到底孫葵英在暗地裏計算著甚麼呢？故事即將進入第二階段的高潮。

第十二章 浪漫廝殺（上）

今天是情人節，但天色卻被灰濛濛的霧氣所籠罩。早在上一次同學的起哄下，世遷決定選擇在情人節前的一個星期六，是不用回校上課的日子。他擔心自己在釘勾心意卡的時候被其他同學嘲笑，所以便特意選擇在無人上課的日子回校，把自己心裏想寫的說話釘在情人節的告示板。

「莉娜，我可以重新認識你嗎？我想約你一起晚飯可以嗎？二月十四日下午五點，學院門外，不見不散！歐世遷」

這番說話是世遷自出娘胎以來，寫過最肉麻的說話，但這一切都是他發自內心的。

歐世遷這番情話張貼在告示板內，掀起了整間學院的話題風波，所有不同學系的學生茶餘飯後都在討論著歐世遷與藤原莉娜的事情，消息甚至傳到了各科各系老師的耳中，事件不斷發酵，彷彿成為了校園的流行傳說。

「曄，你們有沒有看到歐世遷張貼的那張情話字句？」

「原來莉娜有這麼多的追求者，真讓人羨慕！」

「為甚麼每個男同學都會喜歡她？她真的有這麼漂亮嗎？」

「聽說歐世遷是個富家子弟啊！」

「喂，你們知道嗎？許老師很討厭歐世遷的啊！」

「那個歐世遷恃著有才華就經常自以為是，看不起我們就轉科到中國戲曲，真是不知所謂！」

千千萬萬種不同的評論和討論流傳在手機內的通訊群組，同學們和老師們私下裏都在討論他們二人之間的關係，有羨慕的、有妒忌的、有討厭的，也有愛管閒事的。

歐世遷認為愛情是屬於兩個人的，因此他漠視周遭的眼光，把旁人的閒言閒語當作笑話罷了。但反觀莉娜的態度就大相逕庭，流言蜚語令她產生很大的壓力，同學的嘲諷、老師的無形針對使她產生了一種厭惡感，而且這種感覺慢慢延伸到歐世遷的身上。莉娜認為每一天的上學就是一種受罪，因為要承受著身邊的閒話，這令自己無法專心上課和練習琴技，因此她決意寫下一封信。

不清楚對方感受的歐世遷，懷著期盼的心情迎接情人節的到來，這是少男的情懷和任性。情人節早上，因為學院安排了同學要去北區的大會堂向香港中小學宣傳中國戲曲藝術，並作巡迴表演。老師們都知道世遷的奏笙技巧出神入化，因此雖然中國戲曲比較少用笙樂來伴奏，但他們也特意安排了一個時段給世遷獨奏，用來宣傳中國音樂的精髓和藝術。為此世遷準備了一套非常漂亮的禮

服，打算穿著起來在台上表演笙音樂，同時也帶備了自己辛苦製作的模型打算送給莉娜。

管家駕駛著賓利房車把世遷載到北區大會堂，並依照世遷的吩咐把汽車停泊在較遠的位置，因為他不想被其他同學見到，再次成為別人口中的話題。

「少爺，這樣真的好嗎？從這裏步行過去也有不少腳程啊！」管家擔心世遷行得太遠而雙腳疲勞。

「沒問題，三點半完結後我再回來這裏上車。」說畢後世遷便徐徐地離開，隻身到達會場。

踏入大會堂，一種熟悉的感觉掀起世遷過去的回憶——兩個面具人對峙而立。

「已經是很久以前的事了……」回憶起第一次遇見莉娜而大打出手的情景，世遷不禁會心微笑。

「你這個小子，今日要加油啊！」淡言已久的耶魯斯突然鼓勵著世遷。

「你再沉默下去，我都快忘記你的存在了。」世遷淘氣地挖苦著耶魯斯。

耶魯斯的苦笑聲黯然地徘徊在世遷的腦海裏，可能是受到對方的影響吧，自己隱約間也有些微揪心的感覺。

鑼鼓聲的初次響起表示著大家都已經進入彩排的狀態，粵劇的唱腔和口白配上傳統的廣東音樂伴奏，有著上世紀的香港情懷。世遷一邊奏樂，一邊望著台前的演員演戲，他們都化成一張張特色的臉孔，彷彿帶上了臉譜似的。文武生和女花旦的妝容是各有精妙之處，但對粵劇沒有太深入認識的世遷，望著面前的景象竟然有一瞬的幻覺……

一個少年和一個年紀相若的女孩在台上互相揮舞著戲具的刀劍，快樂、幸福的氣息從他們的身上散發出來，那是世遷從沒看過的景象。一種熟悉的感覺，但又前所未見，歐世遷被這一瞬的幻覺擾亂了思維。回神過來，景象變回原來的樣子，自己卻已經在音樂裏甩脫了節拍。

「你在發甚麼呆？節拍甩掉了。」江李撞了一下世遷的手肘說道。音樂能力異常強勁的世遷竟然會犯低級的錯誤，江李頓時感到驚訝。

「不好意思……」世遷悄悄地說。

幸好粵劇的音樂伴奏並不如樂團般的訓練，各樂器之間的互補不足遮蓋了剛才世遷脫拍的瑕疵。

兩次的排練足以令眾人消耗了大部分的力量，因此為了回應肚皮的吶喊，所有同學都利用午膳時間四處尋覓北區美食。至於世遷，可能是受到耶魯斯的情緒和幻象的影響吧，食慾大減的他，只好懷著糾結的心情在會堂附近隨意逛逛。

漫無目的、四處踱步之際，世遷放眼周遭景物，那是安穩繁榮的社會。既沒有小混混在街上到處生事，也不須挾有任何擔憂，所有人都能在街上隨意行逛，那是歐世遷一直努力追求和嚮往的。

「真的，很喜歡這種平和呢！」世遷帶著滿足的表情，說出一種幸福感來。

「喂喂！你還在愣著啊！午飯時間快完了，要回去會場準備下一場演出了！」江李不知何時已經出現在世遷的後面，突然說出這句話來。

彷彿被江李的說話稍微喚回自己的注意力，世遷兩手用力拍向自己的臉龐，讓自己打起精神做下一輪的演出。

「那個叫江李的小子真的是天真可愛……」耶魯斯憂心地冒出這句話來。

「這世界本來就不複雜，所有的麻煩都是由人類自己所產生。說實在，我也羨慕江李的隨性性格。」世遷感慨著人生。

鑼鼓聲再次響起，表示著眾人都已經投入正式演出的狀態。簡短的折子戲帶給學生一番視覺藝術享受，司儀的簡介讓年少的他們明白到戲曲的傳承發展，世遷的笙音更令全場人士驚艷。平和又簡潔的旋律沒有誇張的技巧，但平穩滑溜的音節已彰顯世遷扎實的基本功，包羅萬有的豐富感情彷彿嘗盡人世間的甜酸苦辣，樂韻起落之間就像盛載著眾人遊走天下，在意念間有無比的歡欣快樂之感。

當然小孩子未必有如此大的感受，但成年的人都被這陣笙音所吸引，這就是歐世遷的過人之處。在香港的另一處，一部車正往藝術學院的方向行駛，玻璃車窗反射出後座男人陰險的臉容，並散發出邪惡氣息……

另一邊廂，莉娜把釘裝摺疊了的信件交遞給依楠。「拜託你了！」

台上奏樂之人笙鳴歡欣，台下聽眾報以熱烈掌聲。普天同慶的浪漫情人節到底隱藏著甚麼危機？歐世遷的愛情故事到底又會如何發展呢？

第十三章 浪漫廝殺（下）

熱情的歡呼和掌聲表達著觀眾對一眾演出者的努力的感激，今次的活動終於圓滿落幕，同場不少同學和老師都在讚賞著世遷精湛的笙樂技巧。

受到別人的高度讚賞，世遷當然是滿心歡喜，但更讓他期待的是晚上與莉娜的飯局。因此收拾好一切之後，他便匆忙地離開北區會堂與管家會合，乘坐賓利房車離開，到藝術學院迎接莉娜。

重複檢查放在後座旁邊的一袋禮物是否安好，世遷小心翼翼地呵護著他的心血結晶品——古箏模型。

「少爺，你花了這麼多時間和心血去製作這件禮物，希望莉娜小姐會喜歡吧！」管家一邊開車，一邊對世遷說。

「我猜她應該會喜歡，畢竟她是一個愛好古箏的奏樂者。」世遷滿懷自信地回答。

汽車長驅直下，一直向藝術學院的方向奔馳。輪胎摩擦著青澀的地面，並在藝術學院的門前停下。穿著優雅服裝的世遷散發出久違的公子姿態，令人不容忽視的氣息吸引著眾人的目光，每個人

爆炸令一切如噩夢般的大小爭端消彌殆盡，曾經歐氏的軍火庫、今日的地下實驗室再也不存於世。正義審判的烈火焚燒著無數的罪惡，沙塵暴掩蓋了僅餘的出口。

「歐世鷹，你的軍火庫沒有了！你引以為傲的東西沒有了！邪魔孽障，這就是我對你們執行的法治！同滅吧……」Samson躺在地上發出喜悅的狂傲笑聲。

爆炸覆滅了一切憤怒和哀傷，同時也淹沒了背後守護者的最後狂傲笑聲……

第二十九章 天才抉擇

我只能悔恨地跺著腳，眼睜睜看著火柱和煙塵升起，根本就無能為力。

爆炸使鄰近四周產生了劇烈震盪，在那個討厭的混蛋胖傢伙捨生成仁之後，逃出生天的我，往著城區方向倉皇而逃。我抱緊著銀色密碼箱在懷裏，因為當中涉及的是今次事件中最重要的關鍵東西。無論如何我都不能把其交出來！

我放盡自己所有的力氣全速疾馳，在熙來攘往的街道上終於找到了一處骯髒的橫街小巷，身體下意识地讓我在沒有思考的情況下便立刻躲藏起來。大汗淋漓，呼呼喘氣，我想拿出那個混蛋胖傢伙給我的手機聯絡歐世遷，可是雙手卻不停抖顫著。

「是害怕的感覺嗎？」

我反覆在心裏問自己這個問題，因為我無法準確地按下手機上的數字鍵。害怕和疲憊令雙腳開始發軟無力，我只好貼著牆邊，抱腹屈膝地坐在骯髒的地上稍作喘息。滿身黃泥沙塵，加上身體發出的汗臭味道讓我再一次懷疑著人生。

「明明我是在做一件好事……」

我反覆問自己的內心，可是卻得不到任何答案。頭腦一片空白，驚悚佔據了我的身體，這一刻鼻頭開始不由自主地酸起來，呼吸遂變不暢，我知道接下來將會是自己無法控制的情感崩潰，我嘗試壓抑，但，終究也是抗拒不了傷悲。

「嗚……嗚……」

眼淚從滿佈污泥的臉上自然地滑出來，是我討厭著自己的無能？或是對人生終於有了深切的反省？我已經搞不清自己的思緒，所以，就讓這些滾燙的淚液流下吧！

本來打算協助Samson逃走並取出血清樣本是一件替天行道的英雄事蹟，怎料事情竟然發展到這種不可挽回的地步，溫德倫痛心欲絕。

孤獨無助的感覺逼出天才之淚，縱然解決了剛才的敵人，但依然會有更多的人來追捕自己，溫德倫知道逃跑即將是他接下來要做的事情，不過Samson的犧牲實在對他產生了很大的打擊。

沉積了大量傷痛的眼淚奔瀉而出，隨即令負傷累累的心靈也卸下了一擔子的重量。痛哭過後依然還是要繼續往前走，於是溫德倫穩住了手，拿起Samson的遺物手機聯絡歐世遷。

而在歐世遷的家裏，啦啦啦！期待著晚上與莉娜聊電話的世遷高興得在悠閒地哼歌。

「幸好今天沒有課程不用上學，現在我可以好好想一下，今晚要與莉娜談甚麼話題，有甚麼提議嗎？」停止了哼歌後，世遷向管家問意見。

「我有提議啊！最近戲院好像正上映一套叫《灰天鵝》的電影，是有關跳舞藝術的，我覺得莉娜小姐應該都會喜歡，不如你嘗試約她一起去看看吧！順便能夠談談情，你說是不是個好提議呢？」管家滿有自信地說。

「曄！這真是個好提議。果然薑都是越老越辣！」世遷滿意著管家的提議。

正當二人討論得興高采烈的時候，世遷的手機突然響起來。

「難道是莉娜急不及待要找我？」世遷雀躍地跑到桌子旁拿起手機。

「來電者：Samson陳洛文」

看到來電顯示不是莉娜的時候，世遷的臉上明顯有著失落之色。然而咳嗽了一聲之後，他收起溫柔的聲音，用正常的口吻去接聽電話，他開啟著揚聲器，讓管家都能夠清楚地聽到。

「喂……撥過幾次電話也沒有接通，上次沒有接聽你的電話是不是生我的氣了啊？」世遷一邊開玩笑，一邊擦著鼻子說。

「我是溫德倫。」對方傳過來的聲音讓歐世遷和管家突然有種被衝擊的感覺。

「甚麼？你怎會有那傢伙的手機？」收起剛才的嬉皮笑臉，世遷認真起來。

「他已經死了。」對方再次傳出的說話讓二人更為震驚。

「死」字一出，瞬間凝住了周遭的空氣，彷彿時間也停頓下來。震撼性的消息打擊了本來輕鬆愉快的氣氛，無言頓時成為了這一刻的主角。

沉寂片刻，歐世遷也不懂怎樣回應。

「現在我需要你的保護，也需要得到你的力量協助，你能做得到嗎？」溫德倫加強著語氣，下定決心地懇求著。

平生以來第一次收到這種請求，世遷意識到事情的緊急和嚴重，遂在不問因由之下立刻答應。

「好！你現在在哪裏？」世遷帶著銳利的眼神，焦急地透過電話問溫德倫身在何處。

「我正躲藏在港島區銅鑼灣。」溫德倫清晰地回答。

「明白，我馬上出發。」世遷把視線望向管家。

「我手上有一樣很重要的東西，但憑我一人之力絕對撐不過今夜，所以請你儘快來會合我。」德倫斷然地說，然後掛線。

掛線之際，只見世遷和管家心照不宣，立刻整裝出發。

管家開著賓利汽車載著世遷前往銅鑼灣。

正在焚燒著的地下實驗室，已經再沒有任何生機。在地下通道的一處暗角，有一個穿著黑衣的壯大詭異的身影在地上蠢蠢欲動，本來面目猙獰、滿口獠牙、全身被粗硬的皮膚覆蓋且以四足爬行的異物逐漸恢復成人的姿態站立起來，那是嘴角有痣的男人。

「陳洛文已經死了！而溫德倫拿著血清逃脫了。萬分抱歉，我會立刻把血清找回來！」嘴角有痣的男人向電話的另一方戰戰兢兢地匯報著。

「失敗的後果，你清楚吧！把他們的屍體帶回給我，取回一切樣本。」對方傳來威嚴的辭令，然後掛線。

變成異獸怪物的特種部隊，全部從躺在地上的受傷狀態逐漸恢復成人的姿態，並再一次站立起來。爆炸現場唯一躺著的卻只有Samson不全的屍體。

嘴角有痣的男人逐步走近，他凝視著Samson的屍體發出令人心寒的蔑笑聲，遂說：「作為弱小的人類應該要學懂進化，我已經得到主人的恩賜成為了強者，無論是你抑或是其他人，我都可以輕易把你們消滅，就好像踩死螞蟻一樣容易，後悔與我為敵吧！可憐又弱小的人。」

狂妄的口氣是因為擁有了超越人類的力量，儘管是受到了強烈的爆炸衝擊，變身異物後堅硬的皮膚也能夠抵擋。加上有著快速再生基因的加持，受傷的部位很快便會自動恢復，嘴角有痣的男人大放厥詞。

佇立一旁的特種部隊靜待嘴角有痣的男人發號施令。「A隊把這屍體抬走，運送到主人那裏去。其餘人馬隨我用面部搜尋技術和你們的鼻子把溫德倫搜尋出來，明早太陽出來之前回收到所有血清樣本！」

於是部隊換上新的黑色服裝出發，展開追捕溫德倫的行動。

四處逃跑就是為了躲開敵人的追捕，溫德倫小心翼翼地避開街道上的攝錄機，但現代化的城市實在太多攝錄影像儀器了，他只好盡自己最大的努力躲避開最多的攝錄位置。用偷回來的布料、紙

皮、膠袋等，每隔幾分鐘就不斷轉換包裝，目的是偽裝自己手上的東西讓敵人不容易追蹤自己。

「歐世遷，你到底甚麼時候才到？」德倫焦急得慌張起來。

不管天才如何偽裝，但他身上洩漏出的過人氣息卻遮蓋不住。很快追捕他的特種部隊利用科技和嗅覺敏銳的特點已經鎖定了他的行蹤位置，並與溫德倫在街頭上展開了一連串的追求。

由於特種部隊沒有收到相關指示，所以他們一直保持著人形的姿態追捕溫德倫，好像警匪片中的角色般追逐在鬧市之中。嘴角有痣的男人為部隊首領，他以一副泰然自若的嘴臉安坐在流動對策車上，用先進的儀器監察著整個行動。

冠名以天才也並不是浪得虛名，溫德倫利用過人的智慧甩開了眾人的追捕，然而作為天才又怎會沒有準備後手。溫德倫在地下實驗室的時間裏也製造了一些用來傍身的微型武器，那是能夠透過遙控的微型迷暈裝置，但由於受大小限制，作用只能夠維持一小段時間，所以這些小伎倆只能護命一時。

利用自身優勢，再依據街道的地勢，溫德倫以自己的聰慧擺脫了全部的特種部隊，可是螳螂捕蟬黃雀在後，嘴角有痣的男人實在受不了部下的無能，因而蒙面親自出擊。

「唉……那個歐世遷在搞甚麼？怎麼還未見人影……我快撐不住了！」溫德倫焦急又氣躁地說。

被追逐至時代廣場的天台，天色已經昏暗，溫德倫再也無處可逃。不諳運動的他雙腳也開始疲憊得抖顫起來，手上能夠用來逃命的裝置或武器都已經沒有了，逃命的旅途只能到此為止。

察覺到已經走投無路，緊抱銀色密碼箱的溫德倫回頭一望，帶著濃烈殺意的蒙面黑衣男已趕至身後。

「你也不愧為天才少年，能夠以一人之力躲開部隊的追捕，可是背叛主人的下場就是要死！但如果你肯乖乖就範，我可以給你死得痛快一點。」蒙面黑衣男逐步靠近溫德倫。

被逼得無處可逃，只能背靠牆身的溫德倫，思考著要如何脫身。「手上之物絕不能交給面前的惡人，因為這關乎到整個世界的安危。」溫德倫在心裏堅持著這番話。

蒙面黑衣男開始局部變身，撕破遮蓋的面紗，露出嘴角的黑痣。下身變成擁有彷彿血獸般矯健的雙腿，雖然被擁有彈性的黑色衣服覆蓋著，但是緊貼的布料依然突顯出了強韌的肌肉。

「可惡……難道我……歐世遷正一王八蛋！」溫德倫怒吼著。

雖然自己研究過不少有關生物基因進化的計劃，也創造出不少異物怪獸，但當怪物在自己面前張牙舞爪形成一種生命威脅時，溫德倫的內心依然不禁恐懼起來。

「還指望會有人來救你嗎？太愚笨了吧！」嘴角有痣的男人輕蔑著溫德倫的生命。

視線往時代廣場的地下看去，目測距離地面至少有二百米，溫德倫深知就這樣跳下去一定必死無疑，但已經無計可施。他打算著從天台不管一切地跳下去。剎那間，一種衝力擦過，令他自己失去了平衡，然而手中的銀色密碼箱隨即被奪了去。

嘴角有痣的男人把自己的手變成可以自由伸縮長短的怪異手臂，瞬間把溫德倫手中握緊的銀色密碼箱搶到自己手上。然而失去平衡感的溫德倫卻不慎失足，從時代廣場的天台直線掉下去。

掉落的瞬間只有短短的數秒鐘，溫德倫徹底地拋棄了過去的憤世怨恨，再沒有任何悔恨地閉上雙眼，迎接自己即將來臨的死亡。

「嗖！」掠過之聲響……

熙來攘往的街道上，驚異險象使人們的視線隨著由上而下，從仰望天空的方向降至地面，發出慌忙尖叫之驚嚇聲。嘴角有痣的男人再次遮蓋起臉容，轉身拔足而逃。

Grey Symphony 2 - The Hidden Guardian

灰色奏樂

背後的守護者

作者：
編輯：
設計：
出版：

綠茶
Margaret
Ares

紅出版（青森文化）
地址：香港灣仔道133號卓凌中心11樓
出版計劃查詢電話：(852) 2540 7517
電郵：editor@red-publish.com
網址：http://www.red-publish.com

香港總經銷：香港聯合書刊物流有限公司
台灣總經銷：貿騰發賣股份有限公司

地址：新北市中和區中正路80號14樓
電話：(886) 2-8227-5988
網址：http://www.namode.com

出版日期：
圖書分類：

二零一三年七月
流行讀物／小說

ISBN：
定價：

978-988-8822-57-7
港幣一百四十八元正／新台幣五百九十圓正

「幫」

府」一事後，歐世遷力挫黑幫勢力，卸下魂鷹社之子的身份，成為一名藝術學校的大學生。命運弄人，重遇後的藤原莉娜卻對自己失去記憶。為了讓對方重新認識自己，歐世遷經歷了一連串的青春戀愛故事。同時，安逸之境被奸邪染指，蟄伏已久的陰謀者窺伺世局，天才溫德倫逃獄，聯袂來歷不明的魔鬼暗籌禍世陰謀，製造異變生物逆亂世界。為破空前危機，歐世遷以笙鳴簧響化磅礴無匹之力護持萬物，一抗魔禍天劫。

一音和響破魔氛，
笙簧氣震顯縱橫。

鏗戰魔靈異物，人神魔的命運譜出三界不世樂章，引發一場詭譎難測的劫難。故事相隔九年，作者再次開啟《灰色奏樂二》背後的守護者》修訂篇章，運用完美手法，無瑕瑰麗地連接過去與未來，真正完成灰色奏樂全書系列。



ISBN 978-988-8222-57-7



專業出版 國際銷售

Mod E.

紅出版文化平台
加入我們：www.red-publish.com

上架建議：流行讀物／小說
定價：港幣 148 元正／新台幣 590 圓正