



Marvel《尚氣》動作創作及武術顧問、國際特種部隊客席教練 戴志良 著  
徒手及兵器系統訓練，超過300張近戰格鬥圖拆解



給初學者到格鬥家的有效防身術 揭開 SILAT 武術神秘面紗



# 前言

2019 年接受香港電台節目《功夫傳奇IV》的拍攝邀請。聽總監的意思，是要找一些新面孔主持，配合固有的主持一同拍攝，從而擦出更多的火花。但首要的條件就是要對 SILAT 這種東南亞的武術有深入的認識，於是選擇了本書作者—EVAN。

在拍攝《功IV》的期間，加深了對 SILAT 武術各方面的認知，因為缺乏書面的記載，幸得受訪的老師們不厭其煩地把此門武術的歷史及文化一一告知。集合當時得來不易的寶貴資訊，並配合作者多年研習和教授 SILAT 武術的經驗，最終決定推出本書，以「技擊解碼」作為核心，圖文分析動作拆解，由淺入深。同時亦揭開 SILAT 武術神秘的面紗，詳述背後的歷史由來和現今的發展方向。

2020 年作者更破天荒把此門傳統的「戰爭藝術」SILAT 加以活化後，並帶到荷里活的電影大銀幕上，協助漫威工作室 MARVEL STUDIOS 拍攝《尚氣與十環幫傳奇》，並擔任動作創作及武術和兵器顧問。

本書得以順利完成，首先要感謝 SILAT 武術的老師 KANG CECEP ARIF RAHMAN (印尼) 和 GURU MAUL MORNIE (汶萊) 一直以來的教導，謹此再次向《功IV》拍攝團隊，以及受訪的老師及機構，衷心致謝。

本書的內容僅反映作者與個別人士的私人意見。資料方面如有錯漏之處，敬祈讀者賜正，期待日後再版時加以修訂。





# 自序

# Guru

# Evan Tai

一幅完美的砌圖，都是由無數細小的圖塊組合而成，每塊都有它的意義，正跟我們學習武術一樣，由：「禮」、「知」、「空」、「學」、「記」、「練」、「觀」、「感」、「懂」、「守」、「美」、「脫」、「協」、「施」、「啟」、「承」至「恩」的組合而成。

學武術不分年齡、膚色、國籍，甚至界限。但我們確要知道，武術不只在乎動作，背後還盛載著文化和價值，這就是我經常跟學生們提及所謂「武術的自我修為」，跟組合一幅完整砌圖的概念息息相關。本書主要講及東南亞其中一種武術～SILAT / PENCAK SILAT，透過多年的研習及教學，並啟發和創立：「擊其形」、「控其勢」、「破其法」、「誘其心」、「迷其智」的武學心法作教學系統。

有很多人疑問，學習兵器是否危險？作為從事兵器教學及武術工作者的層面來說，首先要了解兵器的特性及各種用法，明白它的危險性，透過肌肉記憶反覆訓練，大大提升安全意識，從而當遇到危急關頭時，可以更有效作出防衛和適當逃離危險現場。

對我來說，學習武術不僅是練好動作就等於完成學習，我更加欣賞每一種武術背後的歷史文化，亦視武術為一種藝術。在芸芸的武術當中，我選擇了 SILAT 作為我專注修行的武術，其中一個原因是我了解「實戰技擊」和「競技比賽」相比的重要性，更加吸引我的地方就是很多東南亞武術的訓練系統比較快能夠接觸到兵器練習，對於好動的我初接觸的時候已經充滿好奇，其後更對兵器產生了濃厚的興趣。

有幸藉著這本書可以分享多年所累積的教學心得和研究經驗，包括動作分析以及對這門武術的文化和歷史認知，讓這門武術得以在世界各地持續發展、推廣及傳承。

# 02

# 起源





## NUSANTARA 與 SILAT 武術起源

要追溯 SILAT 的起源不得不提及 NUSANTARA 這個名字。

從詞源學上來說，NUSANTARA 這個詞是源自古爪哇語「NUSA」(島嶼) + 「ANTARA」(以外) 的組合詞，可以粗略地翻譯為「外島」(從爪哇島的角度來看)。該詞語最初指的是今天印度尼西亞的滿者伯夷 (MAJAPAHIT) 帝國時代被征服的領土。

從當地人所記載，SILAT 武術的出現是從一個名為「林加廖內群島」的地方衍生出來，隸屬「馬來群島」。更有人認為 SILAT 的起源是在蘇門答臘的默拉皮火山 (GUNUNG MERAPI)，隸屬「印尼群島」。種種的說法，至今仍未有證據確實，但有一件事肯定的，就是群島的祖先透過戰時留下來的 SILAT 技術，口傳身教，世代相傳至今。



MAJAPAHIT 始創人 RADEN WIJAYA



地圖顯示為橙紅色位置是 MAJAPAHIT 帝國佔據的部分

## MAJAPAHIT 帝國興盛時期

滿者伯夷 (爪哇語：MADJAPAHIT；馬來語：MAJAPAHIT)

是13世紀時東爪哇的一個印度教王國，也是東南亞歷史上最強大的軍事王國之一，位於今日泗水的西南部。第一任君主及始創人 RADEN WIJAYA 於 1293 年在位，他建立了MAJAPAHIT 帝國，以及戰勝元朝的陸軍和蒙古海軍的事跡，都一一記錄在多項的歷史上。

MAJAPAHIT 帝國在 RAJA HAYAM WURUK (第四代皇帝) 時代達到了鼎盛時期，從 1350 年到 1389 年，他的統治以征服東南亞為標誌。他的成就也歸功於當時的總理 GAJAH MADA。根據歷史所記載，MAJAPAHIT 是一個由 98 個支流組成的帝國，從蘇門答臘延伸到新幾內亞；包括今天的印尼、新加坡、馬來西亞、汶萊、泰國南部、蘇祿群島、菲律賓和東帝汶，儘管 MAJAPAHIT 帝國勢力範圍的真實性仍然是歷史學家研究的主題。

# 07 徒手篇



掃入 QR CODE  
查看相關影片



武學解碼

東南亞武術

SILAT

# ◎ 備戰姿態 ◎



SIKAP PASANG SATU



SIKAP PASANG DUA



SIKAP PASANG TIGA



SIKAP PASANG EMPAT



攻防對拆  
TECHNIQUE

# ◇ 單手防衛 ◇



1.A 對方使用右直拳

## 外門拍手

當對方使用直拳攻擊時，我方作外門拍手防衛。  
(同邊手方向)

## OUTSIDE PARRY



2.A 對方使用右勾拳

## 內門擋格

當對方使用勾拳攻擊時，我方作內門擋格防衛。  
(同邊手方向)

## INSIDE BLOCK



1.B 對方使用左直拳



2.B 對方使用左勾拳

# 技擊解碼

書名：技擊解碼—東南亞武術 SILAT

作者：戴志良 GURU EVAN

排版：戴志良 GURU EVAN

動作攝影：CARMEN CHUNG

封面設計：4RES

出版：紅出版（青森文化）

地址：香港灣仔道133號卓凌中心11樓

出版計劃查詢電話：(852) 2540 7517

電郵：[EDITOR@RED-PUBLISH.COM](mailto:EDITOR@RED-PUBLISH.COM)

網址：[HTTP://WWW.RED-PUBLISH.COM](http://WWW.RED-PUBLISH.COM)

香港總經銷：聯合新零售（香港）有限公司

台灣總經銷：貿騰發賣股份有限公司

地址：新北市中和區立德街136號6樓

電話：(886) 2-8227-5988

網址：[HTTP://WWW.NAMODE.COM](http://WWW.NAMODE.COM)

出版日期：2022年12月

ISBN：978-988-8822-36-2

上架建議：武術

定價：港幣 138 元正／新台幣 550 圓正

版權所有·翻印必究



Panglipur Galih System @  
Kang Cecep Arif Rahman

Pencak Silat is a kind of culture that can become the main reference for people's "inside", for people to find the balance between body, mind and feeling, contributing to a good way of life. Guru Evan is good martial artist and good teacher who practices different martial art systems in his life. He has been taught by many teachers too who have given him good references for each system.

香港電台《修行》及《功夫傳奇》  
專訪武術家 @ 伍智恒師傅

戴師傅對其他拳種，包括拳擊、散打等，也具深厚認識和實戰經驗，尤鍾情印尼武術，曾多次到國外舉辦武術研討會，更為 Marvel 所邀，成《尚氣》武術動作團隊一員。本書籌備數載，習者人手一本，定必受用無窮，獲益良多。



PVT 純詠春 @  
楊永勳師傅

Evan 戴志良，就是香港近十年間，其中一位最突出的後起之秀，可以把 SILAT 這套東南武術運用得揮灑自如，別樹一幟，確實令我印象深刻。戴師傅對 SILAT 武術的熱誠更是不能想像，閑談間察覺到由他的學武背景、學功夫心得，對此門武術的認知、用心研究，及後設計學習系統等，都顯示出他對武術十分熱誠，無不是想將此武術得以傳承下去。

小說作家 / 魔杖教練 @  
喬靖夫師傅

東南亞武藝具有極其獨特的實戰內涵，可惜相關的華文專著少之又少；今欣聞 Evan 戴志良師傅執筆《技擊解碼》一書，公開分享其豐富知識與心得，絕對值得收藏細讀！

ISBN 978-988-8822-36-2



專業出版 國際銷售



Mod. E.

上架建議：武術

定價：港幣 138 元正／新台幣 550 圓正