

作者整合了不同種類的經典，想必書中這些內容都是聖賢仙佛所認同，而對於大眾而言的確是一種善知識，希望讓有緣人閱讀。

善知識

●
(一)

【家運·女人經】

香子耀 編著



「善知識」的由來

這本書叫做《善知識》，這些內容都是我過往在文王殿每逢星期一課堂時的講解，有許多的內容都是在文王殿善信來問事時綜合得出，亦有部分是閱讀經典時，遇到有不明之處而向仙佛神明請示出來的。

因為我講解星期一課堂時整合了不同種類的經典，所以會見到資料都是引經據典。

起初這些課堂內容我講完便算，不過文王有提及到要我將平時講課的資料整理成書，讓有緣人閱讀，想必這些內容都是聖賢仙佛所認同，而對於大眾而言的確是一種善知識，所以取其為書名。

這本書有兩部分，第一部分是「家運」。我們人生在世最重要就是家，家是我們的庇佑之所，也是我們窮一生之力所換取的成果。除此之外，好的家居會讓我們更好，不好的家居就會更差。看過這篇家運後，你就會知道自行整理家居的重要性。

另一部分是我整理了多年的一個課題，叫做「女人經」。在文王殿裡有許多已婚女士當請示到自身運勢，或者是兒女的問題時，仙佛都會直指有些問題是出於丈夫，又或者當一個人遇到健康或其他難題時，多數都與祖先拉上關係，所以當一位女士認識到你的另一半時，都會影響到你的餘生，尤其為男士生育後牽扯問題更大，因為同時你背負男方的祖業。

所以這部分對女士而言是一個好重要的課題。

前言	「善知識」的由來	004
家運		
第一章	家運為何如此重要	010
第二章	囤積病的影響	016
第三章	家中要做的重要事	064
第四章	神聖當前，你可以做的事	070
第五章	「風水屋」案例	072
第六章	小文王像的殊勝	074
第七章	有關供奉家神	076
第八章	供奉土地公	077
第九章	現場問答環節	080
第十章	總結	090
女人經		
第一章	關於「女人經」	094
第二章	女人的無奈	095
第三章	《佛說父母恩重難報經》	113
第四章	於古時仙佛菩薩都發願不墮女身	117
第五章	何謂「五漏之身」	120
第六章	佛說女人84態	123
第七章	女人婚後是要承受男方祖業	136
第八章	女人要懂得選擇配偶	160
第九章	《佛說法滅盡經》	176
第十章	人：大多數有善根，唯欠慧根	191

改善家運之方

1. 家中是否簡潔整齊？
2. 家中是否擺放太多物件？
3. 家中是否太陰暗常不開燈？

「家運」

第一章 家運為何如此重要

人生在世必然會受到很多影響，首先按順序來說，「地球運（佛經上叫做劫運）↓國運↓地運↓家運↓個人運」。

我們先從個人運說起，除非一個人的福德能夠大到無論去到哪裡都能夠扭轉得到的話，那就可以忽略不計，但一般人卻很難，所以我們很多時候都會被家運所影響。

而家運之所以影響我們，全因「家」為我們的庇佑之所。

一般人有很多時候待在家裡，在家裡睡覺的時候是最放鬆的。引用《華嚴經》，莊子的一句話大意上指：究竟現實中的你是真的？還是夢裡面的那個你才是真的？

上次在《華嚴經》課堂中一直強調說的「法身」：

人在睡覺的時候，肉身是最放鬆的。也就是說當你熟睡或最放鬆的時候，影響你肉身（或法身）的元素就在家中的環境裡面。

人在床上熟睡，家就是你的安樂窩。所以家運對人的影響是相當重要。但家運是否百分之百影響每一個人呢？

答案是：不是。

對於一般的平民百姓來說，大概70-80%的人都受家運影響，至於有某些人不會受到家運影響呢？

靈進駐，拜神就會變成「拜鬼」。

神明絕對不能放在地上供奉。

案例分析

有位楊小姐來到文王殿問事（問其他的事）。

她已倒霉多年（大概有十年），簡直就是認識她多久，就倒霉多久。直到來了文王殿之後，運勢才開始轉好。她一直以來都是做兼職，而且運勢差得連就職的兩家公司都倒閉。然而，在問事的時，文王先不說她想要問的事情，而是先賜予她5支籤詩，講解辛丑年的本運、家運。

前三支籤詩解釋：

No. 1
題：

籤 甲子 殿王 文	第十一籤 乙亥 梅良玉與陳春生落難得救、桃花女淫運太盛
籤 甲子 殿王 文	長江風浪漸漸靜 于今得進可安寧 必有貴人相扶助 凶事脫出見太平
籤 甲子 殿王 文	解籤歸納：時機到，順勢而為

這三支籤詩，合起來大致上是表達：為何有那麼多不好的事，就因為你現時的狀況就好像一條蛇，你要想變成龍，恐怕你現時的運勢還未通。

No. 2
題：

籤 甲子 殿王 文	第五十八籤 癸未 漢高祖在滎山斬蛇、白蛇精詐言往南海遇漢文
籤 甲子 殿王 文	蛇身意欲變成龍 只恐命內運未通 久病且作寬心坐 言語雖多不可從
籤 甲子 殿王 文	解籤歸納：運勢低，需耐心等待起運

本運、家運差已經有一段時間了，即使身邊出現很多聲音教你如何去做，你全部都不要聽，不要亂來。因為做更多的事情都沒用，沒有一個方法能令你變好。因為陽世的人不知道陰世的事，而令你很多事情都身不由己。

No. 3
題：

籤 甲子 殿王 文	第十六籤 丙午 夏侯惇中箭、李世民遊地府
籤 甲子 殿王 文	不須作福不須求 用盡心機總未休 陽世不知陰世事 官法如爐不自由
籤 甲子 殿王 文	解籤歸納：欠點

第三支籤詩歸納為：欠點。而欠點的問題就和家中放祖先照片有關，從而造成了卡運。再深入問下去，發現她的祖先有很多不安寧的問題，而她繼續將祖先的照片擺在家中，牽引到越來越多的問題，就像滾雪球一樣越滾越大。

No. 4
題：



第四籤解釋：

你現時來得正是時候，你今天來到了，你需要處理的事，處理完畢之後，就可以從頭再來（立春之後就會轉好）。

第五籤解釋：

慢慢財運就開始好，只要你處理完欠點的問題，且寬心等待第一年的中秋過後，所有事情都會轉好。

No. 5
題：



最後總結一點：

無論祖先照片、個人照片、結婚照片、寵物照片等等，都不要放太多在家中。

影響程度 No.7：家中放置人像、畫像、像真度高的人形公仔

人形公仔，尤其是像真度越高的，就越容易有陰靈進入。

「公仔入靈」是一個較為普遍的現象。很多小朋友家中都會有一個（或多個）和自己身高差不多高的公仔。

當你發現小朋友情緒上開始出現問題時，例如：和家中的公仔交朋友、一起睡覺、聊天，甚至會餵這個公仔吃飯的時候，就要注意「公仔入靈」這個問題了。

家中太多公仔，太多模型其實也不是一件好事。

太多公仔，在風水上都會寓意著「小人」。

「女人經」

一切從「選擇」講起……

在座的各位，能夠有幸在今天聽到這堂課，嚴格來說應該就是：

「前世有修為」

第一章 關於「女人經」

「女人經」這個概念，早在兩三年前就已經想講的了。
為什麼呢？因為「女人難做」。

不知道在座的女士是否認同，我作為一個男士都覺得「女人難做」，女人確實一點都不好當。

為什麼女人不好當呢？說到這個，就會有很多問題引申出來。
接下來我會「引經據典」去說明。因為釋迦牟尼佛有一部佛經，幾乎是專門講女人的。

並不是說專門只講女人，而是講女眾的「比丘尼」。
當然，也有提及到當女人的不容易。

第二章 女人的無奈

先問大家一個問題：當女人有否覺得不好？

請在座的女士說說看：

在場女士回答：

- ① 說不出來，不知道從何說起。
- ② 工作的時候，上司是女人，你就有理說不清，做什麼都是錯。
- ③ 沒覺得當女人有什麼好處。

這位女士就是想請示與男朋友的將來，當然，我就要請示文王要從哪一個角度開始講起。

文王就指示從家運講起。就家運方面我問下去，文王什麼指引都沒有。

問到：「家運能否賜籤詩講解？」文王就「家運」這個命題，一共賜予3支籤詩。

No. 1
題：

籤 甲子 殿 王 文

第四十八籤 辛亥 王昭君和番、情姪誤入蜘蛛網

陰世作事未和同 雲遮月色正朦朧
心中意欲前途去 只恐命內運未通

解籤歸納：欠點

第一籤解釋：
一些事情，有看不到的的一面。「陰德」上有很多缺德的地方。所以，就有一朵雲」在遮蓋著你。你心中希望未來過得好，恐怕你的運勢不允許，就是因為你做了一些見不得光的事情。

No. 2
題：

籤 甲子 殿 王 文

第四十五籤 辛巳 董永賣身、班定遠投筆從軍

花開今已結成果 富貴榮華終到老
君子小人相會合 萬事清吉莫煩惱

解籤歸納：人為方面

第一籤解釋：
今天你已經結成果實，就是指懷孕。「小人」形容的是誰？可以是她男朋友，也可以是她腹中的孩子。而我比較傾向是形容她的男朋友。留意籤詩的典故：「薛仁貴因白虎關父子不相逢」。就是指她的男朋友，無論如何都不想要這個孩子。

No. 3
題：

籤 百首 殿 王 文

第四十一籤 戊乙中吉 董永賣身、班定遠投筆從軍

我曾許汝事和諧 誰料修為果自乖
但改新圖莫依舊 營謀應得稱心懷

解籤歸納：轉換方向，成功在望

第二籤解釋：
兩支籤詩的典故都有「董永賣身」，就是要讓這個女士有一個心理準備。「賣身」就是指準備要自己去處理。「我曾許汝事和諧」：我都希望你每件事都可以和諧。後兩句意思是：我希望你有一些好的事情可以改變得到。

文王先賜這3支籤詩講家運。

於是再請示文王：「籤詩是否講男朋友方面的事情？」

講男朋友什麼呢？就是講男朋友的憂慮。

再問：「男朋友結婚與否，是在憂慮什麼問題？」

文王指示：「視乎金錢。」

也就是說無論生孩子與否，男朋友都是在憂慮金錢。而女士當然也有很多的問題。

我再請示有沒有事情要補充，文王表示有補充。就懷孕的事情再補充下去。

文王再講什麼呢？

就是跟這位女士講：「不要強求男方。」也就是說別指望男朋友會和她結婚。而當中也跟「欠點」有關，欠點來自於非直屬祖先的問題。

我再問：「非直屬祖先跟這位女士有什麼關係？」

文王就指示這位女士要做一些事，以求平穩。

至於如何求平穩？點燈？功德迴向？文王就要求這位小姐念《解冤咒》迴向給腹中的胎兒。

看到這裡，大家能否理解得到當中有什麼問題？

就是：這個女士剛懷孕，文王就先提示她不要那麼樂觀，先為腹中的胎兒念經，要念《解冤咒》。

知不知道這寓意著什麼？「討債」。

善知識

●
(一)

【家運·女人經】

- 書名：善知識（一）——家運·女人經
作者：香子耀
編輯：青森文化編輯組
封面設計：4res
出版：紅出版（青森文化）
地址：香港灣仔道133號卓凌中心11樓
出版計劃查詢電話：(852) 2540 7517
電郵：editor@red-publish.com
網址：http://www.red-publish.com
- 香港總經銷：聯合新零售（香港）有限公司
台灣總經銷：貿騰發賣股份有限公司
地址：新北市中和區立德街136號6樓
(886) 2-8227-5988
http://www.namode.com
- 出版日期：2022年5月
圖書分類：命理/ 占卜
ISBN：978-988-8743-90-2
定價：港幣100元正/ 新台幣400圓正

ISBN 978-988-8743-90-2



9 789888 743902 >

本書第一部分是「家運」。人生在世最重要就是家，家是人的庇佑之所，也是人窮一生之力所換取的成果。好的家居會讓個人更好，反之就會讓人更差。看過這篇「家運」後，你就會知道自行整理家居的重要性。

第二部分是「女人經」。已婚女士的自身運勢、兒女難題亦或是健康問題，多與丈夫及其家族、祖先有關。揀定的另一半會影響女人的後半生，所以這部分對女士而言是一個好重要的課題。

• 人，要懂得福慧雙修。

其實大多數人都是有「善根」的，反而欠缺的是「慧根」。

擁有智慧，足以令你生生世世都能投生到好的家庭；生生世世有一個好的智慧去判斷是非；生生世世能夠遇見正道。



專業出版 國際銷售

紅出版文化平台

加入我們：www.red-publish.com

Mod: E.

上架建議：命理／占卜

定價：港幣 100 元正／新台幣 400 圓正