



機械人阿樂

如果，做好事受罰……

如果，可以控制別人意志!

如果，眼見不為真!

如果，與虛擬人物相愛!

如果，電子貓會害人!

原來，這是一個現實的科幻世界!

短篇科幻小說選集

作者: 小河

作者介紹

何偉嚴，地球人，70 後。數十年間，看著由撥輪電話到手提電話；由無電腦到資訊爆炸；由無污染到氣候暖化……人越來越厲害，幾乎可以改變自己，改變世界，改變未來，惟獨改變不了人性！世界並未走向美好，甚至有惡化的趨勢！

思念及此，便開始創作，包括科幻小說、流行歌曲、武俠小說。

因為我創作的科幻小說是中短篇，便先將一部份合併成一集，以電子書方式出版，並為

自己改了個筆名: 小河。意思是，希望像小河一樣，將訊息傳向遠方！

我亦希望這些故事可以為創意產業，傳播媒體注入新題材! 例如電視、電影、歌曲、網絡遊戲等，發展成媒體產品！

如果有合作意向，可聯絡本人！

小河

samuelho111@gmail.com

～ 目錄 ～

*機械人阿樂	p. 4
*意志	p.94
*眼睛	p.197
*晴心義重	p.295
*大貓花花	p.430

機械人阿樂

2030 年，機械工人的使用日漸普及，漸漸搶去人類工人的飯碗。為保障人類就業，法例規定每個機械人有指定用途。如機械人做了超越指定用途的事，它和它的主人會被重罰！

阿樂是一個善良的機械人，他為了救人而要被毀滅！……他的命運如何？……

一) 工作

機械人阿樂

華麗的舞池，客人穿梭漫舞，十分熱鬧。美妙的樂聲，令人心醉。美酒佳餚，放滿兩旁的座位，座無虛席。這就是區內有名的露斯餐廳。

從大堂走進後門，是餐廳的廚房，再往前進，是清潔的工房，每天數以千計的碗碟送到這裏，清洗完後，便盛上新的菜餚給下一位賓客。這裏，三名工人排在一行，他們每天埋頭苦幹的洗著如小山般的碗碟。當中一「人」額頭有 **RWACKCH150412**。「R」是英文簡寫「**Robot**」的意思，明顯地他是一個機械人；「**W**」**A** 代表洗碗；「**CK**」代表生產公司；「**CH**」

一) 工作

機械人阿樂

代表產地，而最後 6 個數字代表生產日期。

另一邊，有三個人負責打掃，當中一「人」額頭上有「R」及編碼，也是機械人。

負責下菜單的樓面，也是每三個人中，就有一個額頭有「R」。

細心一看，原來每類工作也是這樣，好像有個特定比例似的。

原來這並非偶然：公元 2030 年，機械人的使用

一) 工作

機械人阿樂

日益普遍，機械人可以自行工作，開始進入各個工作領域。對老闆而言，機械人又聽話，又快又好，又不會要求加人工，實是一個好幫手。可是，對工人而言，他們的工作卻可能被機械人取代，受到嚴重的威脅！

經過社會上幾番激烈的爭論，終於達成共識，且成了法例，就是每聘請兩名工人，就可購置一個機械人。而機械人的工作能力，不能高出人類工人的 50%。而且，其工作範圍更有嚴格的規定，如做洗碗的機械人，不能涉足其他工作。如越雷池半步，就犯了嚴重罪行，一經定

一) 工作

機械人阿樂

馬上被毀滅，而他的持有人也可能被檢控，輕則罰款，重則入獄！

回說洗碗小隊，當中一個機械人，正默默耕耘，任勞任怨，面對排山倒海的碗碟，一個接一個，多些來，密些手，毫無懼色。他有一個員工編號「四」號，因此在公司的人就叫他阿四。

旁邊是兩個真正的人，一個是五十多歲的男人叫阿雄，一個是四十多歲的女人，叫阿娟。他們在他兩旁，正拼命的幹著，拼得噓噓喘氣。他們時不時瞟向阿四，眼神既妒忌，又忿怒，

一) 工作

機械人阿樂

原因很簡單，阿四從不疲倦，又不怠慢，總將阿雄及阿娟比下去了。

這一天，阿娟上早班，阿雄上晚班，他工作至晚上十二時便下班了。而阿四，對疲倦二字，渾不自覺，他工作至凌晨二時，才返回宿舍。這是一個專為機械人「同事」而設的宿舍，其他負責打掃、樓面、廚房、雜務，甚至表演的機械人也陸續回來。他們安然的躺在自己的床上，一動不動，像在睡覺般，一邊充電，一邊安靜的等待另一個早上。

二) 學琴

機械人阿樂

這一天，跟平時有些異樣，一輛豪華房車到達，一名五十歲的男士先下車，接著一名四十歲的婦人，最後下車的是一名四歲大的女童。她蹦蹦跳跳，十分高興。那女士叫蓮達，嚷：「麗斯，你不要亂跑啊，裏面很多人，很易撞到啊！」

麗斯止住了，跑回來，抱著蓮達，仰起頭：「媽，這餐廳很大啊，以後我們就住這裏了？」

麗斯是蓮達的女兒，而那男子叫約翰，是麗斯的父親。約翰道：「是啊，麗斯，以後我們就住在這裏了。」

二) 學琴

機械人阿樂

三年前，約翰買了這幅地，創辦了露斯餐廳，因約翰專心打拼，蓮達及麗斯就住在另一個鎮。如今，餐廳開始上軌道，約翰便接了她倆到餐廳居住。

約翰帶她倆進入餐廳，走進內園，再上一條樓梯，轉入一條走廊，到一間房間，是約翰及蓮達的睡房，不算太豪華，卻十分雅緻，蓮達甚是歡喜。再帶麗斯走進一房間，房內佈滿可愛的飾物，色彩鮮艷，更重要的，是房間偏旁的一座鋼琴。麗斯見到，喜出望外，馬上坐到琴椅上，揭起蓋板，很自然的彈起來。

二) 學琴

機械人阿樂

約翰問：「麗斯，這房間是給你的，你喜歡嗎？」

麗斯喜道：「爸爸，我很喜歡這房間，特別是那座琴，音色美極了！」

約翰深感安慰：「那就好了，以後你就可以在這裏彈琴了！」麗斯猶在彈著那些輕快的兒歌，約翰跟蓮達聽著，互使一個眼色，會心微笑，均想：麗斯彈著琴，那我倆可專心工作了！

一名經理叫馬田，走進約翰的辦公室，道：「老闆，我們這一年開始有利潤，而用機械人是原因之一。」約翰微笑，道：「是的，機械人真的

二) 學琴

機械人阿樂

省下不少成本，又勤力，又不會病。如今我們每幾個員工中，就有一個機械人？」馬田答：「每三個員工，就有一個機械人。」

約翰問：「能不能再增加？」

「不能了！這已是法例的上限。如超過這比例，會被檢控的。政府久而久之就派人來查，我們還是不以身試法！」

「吾……」約翰點頭！

二) 學琴

機械人阿樂

約翰跟馬田到洗碗的地方，見到阿四在牆邊的一角，努力的洗碗。阿四蹲著，抬頭看了約翰及馬田。約翰道：「不錯，不錯，機械人的工作表現真不錯！」

「約翰你好！」是麗斯的鋼琴老師來了，她叫莉莉。約翰喜道：「老師你好，我叫麗斯來啊。」麗斯跑來，大嚷：「老師！」

「麗斯你好，上次教你的練好了嗎？」

「練好了，我彈給你聽。」挽著莉莉的手走了。

二) 學琴

機械人阿樂

阿四在旁看著，問旁邊做洗衣服的阿三：「他們做甚麼？」

阿三道：「管他怎的，我們機械人的職責就是做好自己的事，其他的不要理，也不能理！」

不一會，美妙的琴聲從二樓傳來，然而在營業時間，餐廳十分喧鬧，琴聲的旋律只隱約聽到。然阿四已經聽得很陶醉，問阿三：「很好聽，是嗎？」連手上的碗也放下了。

阿三仰起頭，顯出一副莫名其妙的樣子，不明

二) 學琴

機械人阿樂

阿四所說。突然一道凌厲的吆喝聲：「怎麼停下手來！」正是經理馬田。阿四馬上拾起地上的碗，一個一個的洗起來。

莉莉指導著麗斯，琴前放著一本小手指的琴書，麗斯的小手指在琴鍵上游來游去，琴聲彷如小魚躍動，小鳥唱歌，不一會就將一首新歌學會。一堂過去，莉莉告辭了，臨行前吩咐麗斯好好練習。麗斯點頭答應！

曲韻停了，阿四看著莉莉從後園樓梯下來，目送她走了。

二) 學琴

機械人阿樂

又到下一堂了，阿樂特別留意她們，因為他盼望聽到優美的琴聲！

「麗斯你好，上次教你的練好了嗎？」

麗斯將上次教的快樂頌彈奏出來，雖然略有瑕疵，但跳躍生動，也十分動聽。

莉莉明白小朋友需要多些鼓勵，也讚賞了麗斯。麗斯高興極了，將琴書隨意掀到後半，找到一首月光奏鳴曲，是貝多芬的作品。麗斯嚷著：「老師，你教我彈這一首好不好？」

二) 學琴

機械人阿樂

莉莉頓了一陣，道：「這首曲好聽極了，只是對你來說太難了！你暫時仍不能學呢？」

麗斯嚷道：「不，你就教我一些吧！」莉莉勸她不過，道：「好的，那我將頭幾句教你，我慢慢教，你慢慢學，好嗎？但你要應承我，量力而為，不能貪多。」

麗斯喜上眉梢：「好的！」莉莉先彈一次給麗斯聽，而她只是彈第一章的頭幾句，這首曲分為三章，第一章不算太難，比較有規律，感情的掌握要恰到好處；第二章比較輕快；第三章卻

二) 學琴

機械人阿樂

難極了，不但節奏極急促，而且感情澎湃，饒是老師莉莉也無絕對把握！

麗斯慢慢地學起來，她會彈第一章的好幾句了，饒是這樣重複的幾句，也足以扣人心弦！

夜闌人靜，阿四想起琴聲，餘韻仍縈迴在心裏。此時，柔揚樂韻從樓上傳來，阿四滿心歡喜，禁不住走出花園張望。只見麗斯的房間開著燈，她嬌小的身影背著燈光投射在小窗布上。

她彈完一首又一首，身影略有晃動，可以想像

二) 學琴

機械人阿樂

彈得十分高興和投入。阿四看得呆了，聽得痴了。不一會，一道聲音叫道：「麗斯，過來吃東西啊！」正是蓮達。麗斯響應一聲，便跑開了。人影不見了，琴聲消失了，阿四失望了！

此後，麗斯每晚練習，阿四總徘徊在花園欣賞琴聲。這一晚，麗斯彈起〈月光奏鳴曲〉，阿四聽到優美的旋律，看著屋頂上，樹梢旁皎潔的月光，一股衝動湧上心頭！

阿四終於按捺不住，沿著樓梯，徐步而上，躡手躡足的走到門前，見門閉著，輕扭門鎖，卻

二) 學琴

機械人阿樂

沒有鎖上。阿四輕輕推開門，只見一個嬌滴滴的小女孩，猶在彈著美妙的歌曲，阿四在旁，不敢打擾。良久，麗斯才發現有個「人」站在門外，她呆望著阿四，道：「啊，你就是樓下那洗碗的哥哥？你站在這裏做甚麼啊？」

阿四結巴的道：「我……聽到你的琴聲，很好聽！我可以看看你的琴嗎？」麗斯欣喜道：「當然可以！」麗斯一躍而下，跑過來阿四身邊，以嬌柔的小手挽著阿四，帶他進入房間，走到琴邊，道：「你坐著吧！」

二) 學琴

機械人阿樂

阿四輕輕的坐在琴椅上，雙手輕輕的放上琴鍵，既興奮又戰兢。麗斯道：「你彈吧！」說罷用一隻手指按下一個琴鍵，發出清脆的叮一聲。阿四也自己試試，他用食指隨意按下一個琴鍵，叮的一聲，阿四登時一震！

阿四看著琴上八十八個鍵，目定口呆，歎為觀止！道：「麗斯，你可以教我嗎？」麗斯道：「當然可以啦！平日爸爸媽媽忙著工作，都只留下我一人彈，如今有你陪我彈，實在太好了！」

阿樂問：「你剛才彈的那首歌很好聽，可以教我

二) 學琴

機械人阿樂

嗎？」麗斯道：「這首叫〈月光奏鳴曲〉，吾……但你現在要從頭學起，我遲些再教你彈這首吧！」

麗斯將琴譜翻向第一頁，道：「你看，這個音就是裏，這個音就是這裏……，你跟著指吧。」麗斯基本上將莉莉所教的，複述一遍，當中有不少遺漏，然而以麗斯的年紀，已屬難得。

阿四留心聽著麗斯講解，不一會已了然於胸，可以自己嘗試了。甚至對麗斯講解遺漏之處，他也從練習中揣摩出來。只十分鐘時間，他學會了第

二) 學琴

機械人阿樂

一首歌了。麗斯聽後，小手拍起掌來，以天真爛漫的笑容看著四號，嘻嘻哈哈的笑起來。

阿四回到房間，見到三號，興奮的道：「我今天終於彈到琴了！」三號卻憂心道：「你彈了今晚就好了，不要再去了！再去，我怕你會惹禍！」

阿四道：「你不要擔心，沒事的！我又沒有丟下我的工作。」三號道：「但是，人類不是這麼想，我們還是不要超越他們的界線。」

阿四道：「沒事的，那個小妹妹麗斯對我很友善，

二) 學琴

機械人阿樂

你放心吧！」阿四每晚去麗斯房間練琴。晚上是餐廳最繁忙的時候，約翰跟蓮達忙得不可開交，也由得麗斯獨自練習。臨睡前，約翰聽到麗斯房間，隱約傳來悅耳的琴聲，喜道：「你看，我們的女兒有多聰明，別人學一年的樂曲，她學三個月就會了。」

阿四回來，跟三號說：「你聽見嗎，我的琴技大有進步了！」

三號卻面有憂色，道：「四號呀，你還是不要再去彈琴了！我們機械人有自己的職責，不是彈琴

二) 學琴

機械人阿樂

的！」四號哪裏肯聽？又是一個月，約翰及蓮達依舊忙個不停，老師莉莉來到，也只點頭，甚少詢問麗斯的學習情況。這一晚，約翰聽到麗斯彈奏月光奏鳴曲，無論節奏、音準、感情、氣勢都拿捏得恰到好處，嘆道：「麗斯進步得真快，說不定是個天才啊！」

蓮達道：「是的，我們有個天才女兒，就讓她好好發揮吧。但我總覺得麗斯平日蹦蹦跳跳，這曲韻的演繹方式有點不像她。」約翰道：「那又怎會呢？只有她在彈琴啊！」轉眼間，阿四跟麗斯已相處了三個月，麗斯道：「我總覺得阿四不好

二) 學琴

機械人阿樂

聽！不如我替你改過另一個名？吾……我很喜歡〈快樂頌〉這首歌。不如，叫你，……阿樂？」

阿四喜道：「阿樂，這個名很好聽！好啊，我以後就叫阿樂！」麗斯道：「好的，我以後叫你阿樂！」阿樂跟麗斯情好綢繆，不知不覺又一個月了。

這一晚，約翰聽到〈月光奏鳴曲〉第二段，開始疑惑：這首曲是五六級作品，少說也要四五年才學到，麗斯怎麼可能半年就學會？不，明天問問莉莉！……

三) 被罰

機械人阿樂

翌日，約翰問莉莉：「老師，我昨晚聽見麗斯彈〈月光奏鳴曲〉第二段，是你教她的嗎？」

莉莉困惑的道：「啊，我有教過她第一段，但沒有教第二段啊！她怎麼可能現在練第二段呢？」

約翰聽後，心有疑惑，想：是怎麼回事？有點不對勁！今晚也得放下工作，去麗斯房間看看！……

這一晚，麗斯的房間依舊傳來悅耳的琴聲，約翰聽出是〈月光奏鳴曲〉。

三) 被罰

機械人阿樂

約翰躡手躡足的走到麗斯房門，聽到麗斯道：「你很厲害呀，那麼快就學會了第二段，你反過來教我吧！」約翰想：她跟誰在說話？照理裏面應該只有她一個……

約翰打開門看看，赫然發現阿四號坐在琴椅上，與麗斯結伴而坐，快樂的彈著琴。

阿樂猶自投入的彈著，也沒在意約翰在旁。麗斯見爸爸走進，開心得跳下來，一蹦一跳地走過來，拖著爸爸，道：「爸爸，你今晚怎的來看我彈琴了？」

三) 被罰

機械人阿樂

這一問，約翰被難倒了，「我……」

麗斯道：「爸爸，你看？阿樂彈得很好，他學得很快！」約翰卻板著臉，問：「他叫阿樂嗎？在公司他叫四號才對。」

約翰一步一步的走近阿樂，阿樂才驚覺約翰走近了！阿樂望著約翰，約翰面露兇光，阿樂才知大禍臨頭！

約翰猛然抽住阿樂的衣領，怒道：「你怎麼在這裏彈琴了？」這一下，倒將麗斯嚇壞了！

三) 被罰

機械人阿樂

阿樂吞吞吐吐的道：「我聽到琴聲好聽，就忍不住走來彈了！」

約翰怒道：「我警告你，你只是一個洗碗的機械人！你看看身上的條碼，註明是洗碗用的！你膽敢再碰這個琴，做些與洗碗無關的事，我就把你帶去回收，毀滅成爛銅爛鐵！你聽清楚沒有！」

四號膽戰心驚，連連點頭！

麗斯見狀，拉著約翰的手，哭道：「爸爸，阿樂是好人，這些日子我們玩得很開心，你不要罵他啊！」

三) 被罰

機械人阿樂

約翰鬆開四號，撫著麗斯的頭，柔聲的道：「麗斯，你還小，這箇中的原因，你還未明白！總之，機械人有他們的存在方式，我們不能打破的！」

麗斯搖搖頭，道：「我們有甚麼不同，不也一樣有說有笑嗎？為甚麼不可以一齊玩？」

約翰不耐煩了，道：「這事由我處理，你少管了！總之，你以後不准再跟他彈琴！」

約翰抽著阿樂離去，道：「走，以後不准踏進這房間半步！」阿樂回望著麗斯，無奈的走了！麗

三) 被罰

機械人阿樂

斯目送他離去，哭了出來！

翌日，約翰的忿怒還未平息，他召集了所有機械人，負責打掃的、樓面的、洗碗的、炒菜的……全部都到齊了。

約翰朗聲道：「各位，最近我們公司發生了一件令人十分憤怒的事，機械人四號，竟然闖進我女兒的房間彈琴！」

眾機械人一聽，眾皆譁然，一同將目光投向四號。四號羞愧難當，垂下頭來。約翰吆喝：「四

三) 被罰

機械人阿樂

號，出來！」四號走出來。

約翰道：「你們看，四號所犯的錯誤，有多嚴重！

四號，你知錯沒有？」四號低著頭，低聲道：「我

知錯了！」約翰並不滿意，道：「大聲些！」四

號朗然大叫：「我知錯了！」

約翰對所有機械人訓示：「你們機械人各具本

職，任何一個也不能做超過自己份內之事！就算

是好事，也不能做！明白沒有？」

一眾應道：「明白！」

三) 被罰

機械人阿樂

四號被罰跪在園中三日，背著一張大卡：「違反紀律的機械人。」麗斯從窗外看他，心裏十分難過！

三號負責打掃，偶爾掃過四號附近，見到他的慘況，心裏難過，卻愛莫能助！

蓮達問約翰：「我們這樣對四號是否太過份？」

約翰道：「唉，你知道嗎，我都是為他好！若我不及時制止他，其他機械人照著學，後果可嚴重了！而且，如此事被生產公司知道了，他會被回收銷毀的！」

三) 被罰

機械人阿樂

蓮達嘆道：「我明白了，你這樣做，確實有你的苦衷！只希望不要讓麗斯太傷心了！」

約翰道：「麗斯現在是傷心，過一段時間，就沒事了！」蓮達道：「唉，自從四號被你帶走後，麗斯就再沒有心情練琴了！」約翰遠望阿樂一眼，長嘆一聲！

四) 救人

機械人阿樂

三天後，阿樂回復工作，只是一副沒精打采的樣子。麗斯也恢復彈琴了，只是每晚傳來的琴聲，卻是沉悶無力，令人沮喪！

一天，幾個穿著黑衣的陌生人走進餐廳，他們找住經理馬田，問：「你是這裏的經理嗎？」馬田道：「是的，請問有甚麼可以幫到你們？」

一名黑衣人道：「我叫亨利，都是做些小生意的，見你們這裏生意不錯，賺不少錢吧？」

馬田答：「我們也是小本經營，賺不了多少的。」

四) 救人

機械人阿樂

不知幾位有何見教？」

亨利道：「既然賺得不多，不如關門吧！」馬田開始發覺來者不善，有點戒心，道：「幾位先生有何見教，不如明確表示吧？」

一名黑衣人隨意將腳一伸，將一名傳菜的侍應拌跌，菜餚散滿一地，碗碟的破碎聲驚動所有客人！

馬田驚問：「你們想怎樣？」亨利道：「沒甚麼，剛才你叫我們明示，現在就明示給你們看了！」

四) 救人

機械人阿樂

馬田道：「我不明白，你們說清楚吧！」

亨利站起道：「我們只是想幫幫你們。你知道嗎，附近有不少流氓，地痞等，隨時會來騷擾你們的。為了不想你們受到騷擾，我們希望幫下你們維持秩序。但要幫你們，我們也要安排人手，他們的生活費也得有著落。只要你每個月給我們兄弟一些車馬費，保證你們事事亨通，生意興隆！否則，類似剛才的事就會繼續發生。你明白嗎？」

馬田道：「我明白了，你們是來索取保護費的！」亨利左望望，右望望，道：「我看你這裏

四) 救人

機械人阿樂

生意也不錯，就每個月八萬元吧！」

馬田一驚，道：「甚麼？八萬元？！我們這些小餐廳，怎樣給得到？」亨利咧嘴而笑，道：「我看你們這裏，機械人侍應也五六個，怎麼算小餐廳呢？就每個月八萬元，一毫也不能少！」

馬田無奈的道：「此事我拿不了主意，待我跟老闆商量下吧！」亨利道：「好的，我們三天後再來。」

馬田跟約翰商量此事，約翰勃然大怒，道：「簡

四) 救人

機械人阿樂

直目無法紀！」馬田道：「老闆，我看這班人不好惹的，我們還是就範吧！」約翰道：「這些賊人貪得無厭，不能助長他們！我決定報警，就三天後約好警察，當場將他們拘捕！」

三天後，亨利及其一夥人來了，約翰到來面對面坐著，問：「你是問我取保護費，是嗎？」亨利道：「是，你決定了嗎？」

約翰道：「你想我現在就給你了，是嗎？我給你現金，可以吧？」說罷將一疊現金拿出來，在亨利面前數了。亨利目不轉睛的看著，也急不及

四) 救人

機械人阿樂

待便伸手拿了。正當亨利拿著現金之際。突然，數名警員衝出，當場將亨利及其一夥人拘捕。

一名警員道：「你們剛才的對話及交收過程已被拍下，請跟我們回警署協助調查。」

亨利被扣著，破口大罵：「老頭兒，竟敢裝我，你等著瞧！」亨利一名成員剛去了洗手間，剛出來時見情勢不對勁，便逃跑了。

那溜走的成員叫米高，當天晚上，他鬼鬼祟祟的進入後園，掏出火機，汽油等物品，準備做

四) 救人

機械人阿樂

甚麼似的。阿樂自被約翰責罰後，每天只在洗碗，他發現此人有點不對勁，問三號：「你看，此人有點不對勁，我們去把他抓住，問個究竟，好嗎？」

三號道：「上次的事，你還未怕嗎？我們機械人各有職責，其他的事，不要管了！」阿樂只好繼續洗碗。此時，樓上繼續傳來琴聲……

突然，從後園起，一道火光熊熊而起，迅間燒著整座建築物。餐廳警報系統響起，顧客爭相走避！

四) 救人

機械人阿樂

馬田指揮一眾職工離開，人先走，機械人隨後。

馬田吩咐所有機械人排成一行，排隊離開餐廳。

所有機械人離開了，在外面的空地排著隊，阿樂也在隊伍之中。除阿樂外，所有機械人面向火場，卻目無表情，漠不關心！

此時，一個窗子裏，一個熟悉的身影及一道熟悉的聲音出現，正是麗斯。原來她走遲了，被困在火場裏！

她呼喊著，約翰及蓮達見了，心焦如焚，欲衝入

四) 救人

機械人阿樂

火場救她，然而幾次嘗試，也被熊熊烈火逼回來。阿樂見狀，道：「我要去救她！」三號勸阻道：「你不要去呀！就算你救了她，人類不會領你情，甚至會認為你是個問題機械人，會毀滅你的！」

阿樂道：「這我顧不得了！」說罷，便衝進火場！三號猛呼：「不要去呀！」

警車及消防車到了，接著是傳媒記者，加上圍觀的路人，剎時間，火警現場十分熱鬧。

阿樂衝入火場，一條火柱轟然墜下，他舉臂擋

四) 救人

機械人阿樂

開，繼續前進。走進後園，那條樓梯已經著了火。四號踏著火梯拾級而上。到了房門，伸腿將門轟開，麗斯乍見四號，破涕為笑，高喊：「阿樂，見到你太好了！」便跑過來，抱著阿樂。

阿樂撫著麗斯，安慰道：「別怕，我們走了！」阿樂抱著麗斯，用身體包圍著她，從火場衝出來。

熊熊烈火之中，他們的身影出現，約翰及蓮達乍見愛女，喜極而泣，馬上衝上前將麗斯接過來！三人擁抱一會。

四) 救人

機械人阿樂

良久，約翰才想起阿樂，向阿樂道謝：「阿樂，真的謝謝你！」阿樂驚喜道：「你叫我阿樂？！」

眾圍觀人士見狀，同聲歡呼及拍掌！阿樂驚喜萬分，這是他生平第一次有那麼多人讚賞他！更成為傳媒鏡頭下的焦點！

突然，數名警員衝上前將阿樂拘捕！阿樂驚呼：「發生甚麼事？為甚麼要抓著我？」

約翰上前，問個究竟：「你們為甚麼要逮捕他？」

四) 救人

機械人阿樂

一名警員道：「他觸犯了機械人條例第一百四十八條：不依從指示運作。他非法救人，正觸犯了這條例。我現在要將他逮捕！你是物主嗎？」

約翰道：「是，我是他的主人，你們放了他好不好，他救了人！若沒有他，我女兒已燒死了！」

警員道：機械人條例第一百四十八條是嚴重罪行。他救人是一件事，犯法是一件事，你還是別替他求情了！他是你的物件，總有傳召你的時候，你有甚麼話要說，向法官說吧！」

四) 救人

機械人阿樂

約翰只好眼巴巴的看著阿樂被帶走，麗斯高喊：「不要帶走阿樂呀！是他救了我！……」

傳媒的鏡頭紛紛從熊熊的火場轉移到阿樂無辜的表情和警員冷酷的雙手，以及麗斯懇切哀哭的臉龐上！

書名： 機械人阿樂

作者： 何偉嚴 (小河)

編輯： 青森文化編輯組

設計： 何偉嚴 (小河)

出版： 紅出版 (青森文化)

地址： 香港灣仔道 133 號卓凌中心 11 樓

出版計劃查詢電話：(852) 2540 7517

電郵：editor@red-publish.com

網址：http://www.red-publish.com

出版日期：2020 年 2 月

圖書分類：小說 國際書號：978-988-8664-33-7

Copyright©2020 何偉嚴 (小河)

版權所有，請勿抄襲或翻印