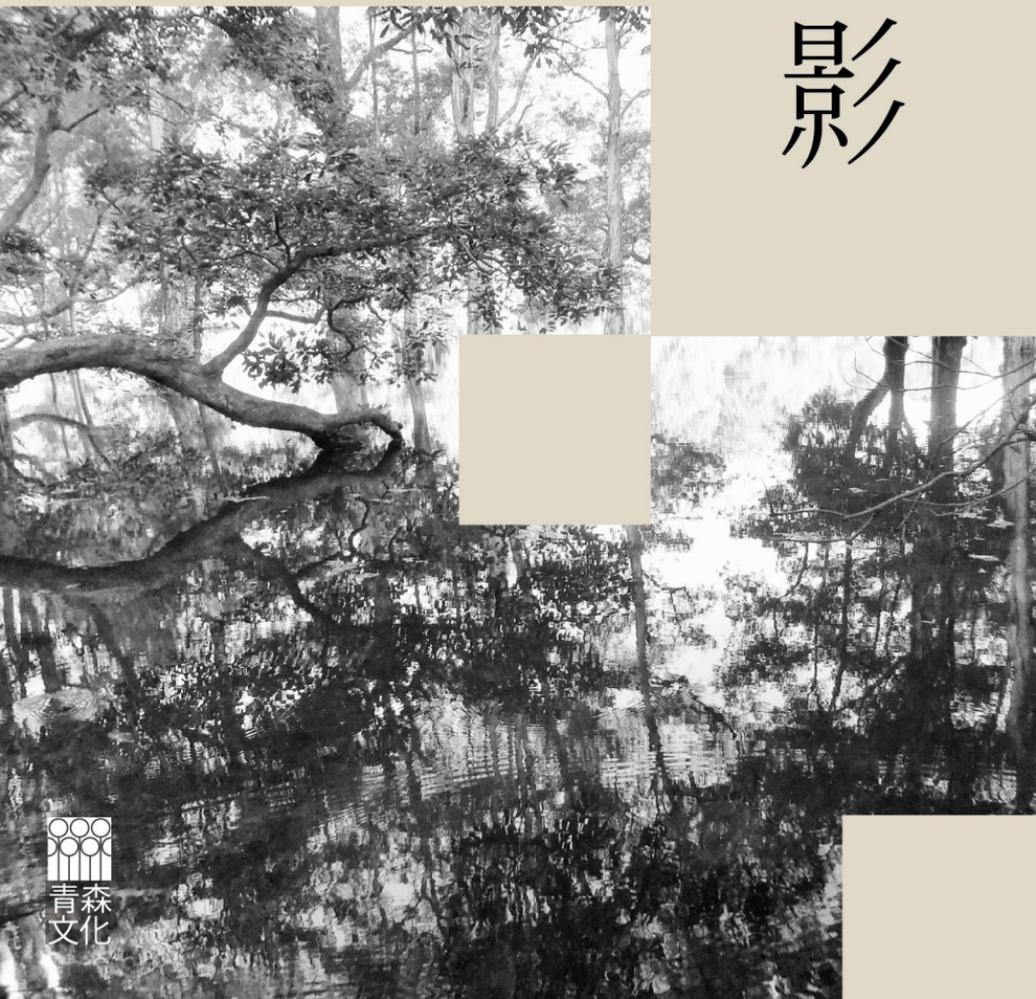


凡子

倒影





前言

水，柔弱、垮塌的無型體，被無處不在的力場吸引，瀉落、瀉落到最低點，不能向高處上移；只有被推灌擠壓，才可攀升，被圈圍束縛，或加以冷卻，才可固立於高地；這是表面的物理現象。自然流動的水，給人的印象是和時光一樣，一去即逝，只會在風暴或漲潮時，可能產生洄流。

但水其實暗地裏是向上流動的，海水蒸發為白靄，再積聚為烏雲，遇冷空氣下降為甘霖或暴雨，或飄雪霏雪，落在山川，順隨溪澗河道，流回大海，又一個循環。在潮濕的季節或環境，地面飽滿的水氣上揚，化成輕煙濃霧，身處其中，眼前模糊朦朧，景物若隱若現，添上幾分迷離或浪漫的氛圍。

湖面平和，碧波漪瀾。水在靜止狀態，不管清澄或半通透，總是光滑如鏡，反射大於折射；而在微風蕩漾中，細小波紋隨意但協同地漂動，汎光輕柔閃爍。當水處於這兩種情況，都會出現倒影，反照天上的晴空彩霞，畢挺喬木及羞垂躬枝；盛放荷花，搖櫓艇夫，拋了錨的洋船，靠岸的燈火，佇立白鶴，半彎拱橋，還有堂皇高樓及素顏水鄉；靜止時影像清澈，蕩漾時顯得夢幻。

二零一九年三月

本書共分為七章，試圖歸納類同的寫作，以方便讀者閱讀。

目錄

第一章	1.1 柔絲	10	4.1 初雪	54
	1.2 演奏家	13	4.2 飄雪	56
	1.3 舞者 *	15	4.3 積雪	57
	1.4 美女與貓	17	4.4 融雪	58
	1.5 乘地鐵的小女孩	19	4.5 賞花	59
	1.6 賣氣球的少女	20	4.6 白色	60
<hr/>				
第二章	2.1 窗外	22	5.1 電車 *	62
	2.2 窗內	25	5.2 渡海小輪	65
	2.3 紙酒杯 *	28	5.3 南丫島	67
	2.4 繫了錨的貨輪 *	30	5.4 寶雲道	69
	2.5 划艇	32	5.5 西摩道	72
	2.6 話別	35	5.6 贊善里	74
<hr/>				
第三章	3.1 倒影	40	5.7 青蓮臺	76
	3.2 下雨天	42	5.8 公園的通道	77
	3.3 山徑	45	5.9 聖誕樹	79
	3.4 樹	47		
	3.5 蓮花	49		
	3.6 雛菊	50		
	3.7 水仙	51		

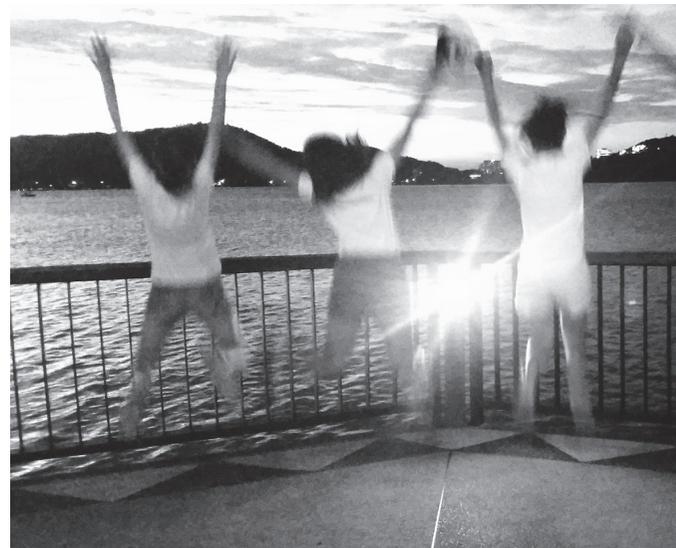
第四章

第五章

第六章	6.1 唐樓	82
	6.2 舊戲院	84
	6.3 生日蛋糕	86
	6.4 繪畫	88
	6.5 賣雪糕的老人家	89
	6.6 街頭表演	90
	6.7 假日的公園	92
	6.8 乘火車	94
	6.9 世界盃	96
<hr/>		
第七章	7.1 上學去	98
	7.2 小火車	99
	7.3 摩天輪	100
	7.4 盪鞦韆	102
	7.5 登高	103
	7.6 花燈	105
	7.7 微笑	106

* 譯自作者的英文寫作

第一章



柔 絲

修長略高的身段
在蒙蒙陽光裏顯得玉立亭亭
不須捆束的秀髮
輕輕披在肩上
絲絲烏黑明亮
白皙鵝蛋臉
挺直鼻梁
附着薄薄面龐
透出青嫩緋紅
一對伶俊大眼睛
看不到剛換上的隱形鏡片
以替代那純色的厚邊鏡框
艷麗衣裳這兒派不上用場
素色帶出的恬靜
融和於一雙平底運動鞋

向着廣闊湖泊
水波微漾
遊船都已靠岸
碼頭上人影稀疏
羞陽隱在彩霞裏
把涅白的朵朵絮絮雲團
染得粉彩
紅色、橙色、黃色、紫色
不是全染了
而是像水墨畫一樣
由濃至淡抹上
片刻蔚藍天空
泛起了溫潤金光
光投射在碧波裏
熠熠閃爍

聽說颱風走遠了
但明天還是會有霏雨驚雷
暴風雨前夕
天色特別漂亮
她的一個妹妹說
姐姐，我們一齊跳起
拍張照吧
啊，好極了
預備
一、二、三、跳
電子模擬的機械聲
讓時空留存於數據
張開翅膀的影像
加上飄起的秀髮
襯上遼闊碧波及幻彩靄霞
美妙啊美妙
清風啊清風
請您吹走煩惱
揚起輕逸的柔絲

演奏家

修長的美甲
塗上彩虹水晶顏料
掩蓋了少年時
獨自在北方苦練的痕跡
左邊四個纖巧指頭
依序輕快按釋弦線
拇指旁的虎口
在千斤下方靈敏地低高滑行
右手腕忍着歲月勤勞的磨損
嫻熟地往復長短拉推
或拋起飛墜琴弓
雙手恰好契合
奏出清純自然的優美樂韻
音質聲調圓潤
節拍絲絲入扣
間歇柔和
間歇抑揚
觀眾聽得如痴如醉

隨着韻律翱翔
章節之間多次轉調
數首曲目後不覺演奏已終結
台下掌聲比雷還要響
掌聲並不重要
她徐徐站起
提起胡琴
向着光影處深深鞠躬
頓覺心神舒暢
淤塞已如能量釋放
訊息傳播
直達那冥冥遠方

舞者

雙手在空中旋轉
閃爍的綠寶石劃出彎扭軌跡
高跟鞋踏前退後
腰肢嫋嫋擺動
全染的金髮遮蓋了細小耳環
明亮眼睛及自然臉龐
在纖指間瞥現
眩目射燈、吵鬧觀眾或同仁
加上陶醉的強勁音樂
舞臺、是在表演還是探險？
那桃紅薄唇微微下彎
臺上共有四位舞者
遠望都年輕漂亮
但那朦朧眼神及困惑姿態
使她頗為突出
是在想念一個人
或淡然回憶遠方故鄉？
是盼望不可測的未來

或計劃另一次特別旅程？
不管是什麼
這有點童真又活力十足的面容
瞬間消失於一遍掌聲及煙霧中

(譯自作者的英文寫作)

美女與貓

公園有隻流浪貓
整天躲在叢林間
路人逗弄不理睬
只候伊人來餵牠

伊人日間忙工作
黃昏時分帶餐來
乾糧小魚天天送
下雨寒風無間斷

斜陽照耀樹枒頭
伊人長長的倩影
投放在青草旁
背向幽徑彎下腰
秀髮披肩閃亮晶

倒影

作者：凡子

編輯：Hillary, 青森文化編輯組

書封及版型設計：李涵硯

出版：紅出版（青森文化）

地址：香港灣仔道 133 號卓凌中心 11 樓

出版計劃查詢電話：(852) 2540 7517

電郵：editor@red-publish.com

網址：<http://www.red-publish.com>

香港總經銷：香港聯合書刊物流有限公司

出版日期：2019 年 7 月

圖書分類：文學

ISBN：978-988-8568-76-5

定價：港幣 88 元正

文字及圖片版權歸作者

「版權所有，不得翻印」

ISBN 978-988-8568-76-5



9 789888 856876 >



專業出版 國際銷售

紅出版文化平台

加入我們：www.red-publish.com

Mod. E.

上架建議：流行讀物

定價：港幣88元正 / 新台幣350元正

水中倒影與鏡中倒影不同，
水中富有活力，
可悠閒飄浮或縷縷擺動。

本書題材沒有固定格式，
隨意排列，似另類新詩，
以相近意景分為七章，共五十首，
每章有一照片或插圖；
內容是描寫人與自然的偶遇，
及過往、幻覺與現實的生活，
以本地事物為主。

