

我不是名模

從追夢少女

羽化成鎂光燈下的模特兒

那段跌跌撞撞的成長之路

馬名圓 *Mimmy*

青森文化

**全力
推薦**

劉保羅
朱晨麗
張大奕

香港 Primo 模特兒經紀公司總監 (前 ELITE HK)
知名藝人、藝術家
內地第一網紅



序

在兒時，時常覺得時間過得特別慢，但當到了一個臨界點（十八歲左右），時間就像快速前進的火車，在不經意間，感覺自己從一個大學生瞬間前行到兩位孩子母親的角色。回頭看這一段前行的路，不禁會感嘆歲月的瞬息萬變。

有了自己的孩子後，感覺自己的時間愈來愈少，當有了第二個小孩後，每天可以自主掌握的私人時間變得非常有限。在每天陪伴孩子們成長、不在乎形象付出種種辛勞時，腦海中會時不時閃現曾經的自己，在少女時期以模特身分參與工作的種種畫面。那時的自己初出茅廬，誤打誤撞實現了自己最初的夢想——成為模特。那個懵懂、青澀，卻又不斷閃現光芒的自己，彷彿仍留在昨日發亮發光。直到有一日，有一份念想突然浮現腦海：不如把過去自己的經歷以文字形式記錄下來？留給自己一份紀念之餘，也可以給有心參與模特事業的年輕人一個參考。

有了這個想法後，我開始每天忙裡偷閒，抽十五至三十分鐘的時間，簡單地寫幾筆。有許多場景和細節已經遺忘，

只記得大概的主線，不過這不影響許多過往的畫面在筆下漸漸還原。在這樣的一份堅持下，也算是斷斷續續地記錄下了這一份很久之前的回憶。從高中畢業的自己，到大學畢業前夕的兼職模特生涯，這不算長也不算短的模特經歷，是屬於個人的珍貴回憶。在每日撰寫的十五至三十分鐘中，人彷彿從現實生活中抽離，回到了另一個時空中，為此我特地選用了圓這個第三人稱，以局外人的角度來撰寫曾經的自己，一塊塊記憶的碎片漸漸拼湊完整，當下照顧孩子的緊張情緒也彷彿得到了舒緩。

書中有些人名和公司的名字我做了少許改動，有些人物和細節因為怕太過冗長也有稍作修剪與整合，希望讓讀者們看起來更順暢。

正如書名《我不是名模》一樣，在職場中，雖然我並沒有做到最高級別的頂級模特，但是這不妨礙我想要表達自己這一段經歷的想法。這一段對於個人來說彌足珍貴的人生歷程，一個懵懂少女的成長經歷，記錄下來，和各位分享。

目錄

請大家忘記自己如今的身分，把自己想像成一個中學剛畢業的少女，和圓一起做一場想做模特的夢吧。

序	4
1. 高考	10
2. 夏日的模特班	12
3. 大學初體驗	18
4. 第一次工作	20
5. 面試時的花絮	22
6. 獲得超市宣傳頁工作	24
7. 離開第一間模特公司	25
8. 參加林志穎 MTV 女主角選拔	28
9. 獲得大型廣告公司面試機會	36
10. 網上自己尋覓經紀公司	38
11. 第一次拍雜誌	40
12. 莫名介入模特公司內鬥	43
13. 拍攝影樓樣照	45
14. 遭遇製作公司騙局	49
15. 第一次拍攝電視廣告	54
16. 一次痛苦的廣告面試經驗	60
17. 一次論壇選美比賽	64

18. 加入遊戲公司工作	66
19. 成為街拍模特	79
20. 圓主動出擊——自薦雜誌社	84
21. 大學二年級的轉變期	93
22. 成為車模	95
23. 模特工作漸入佳境	107
24. 一次奇怪的面試經歷	110
25. 遭遇淫媒	115
26. 關於模特事業的規劃	119
27. 模特工作中的誤會	121
28. 接到人生最高費用的廣告	124
29. 圓肌膚的轉變	131
30. 捲入黑幕事件	134
31. 大四實習期	139
32. 模特工作進入瓶頸期	142
33. 獲得去香港工作機會	145
34. 番外一聊	150
35. 做模特的一些經驗總結	160
36. 結尾	167

2

夏日的模特班

在那個閒閒無事、漫長炎熱的暑假中，圓決定要利用這寶貴的時間，找機會釋放自己的青春。她一口氣買了所有時尚類報紙，一頁一頁翻看，尋找和模特有關的資訊。終於一份時尚類報紙的一小塊內容呈現在她眼前：模特公司的模特培訓班招聘，並且提供多個拍攝機會，廣告同時還寫了很多成功的合作案例。圓眼睛亮了，她覺得這是她眼前的機遇。她用紙和筆記下這間公司的地址，沒多久，便依照著報紙上印刷的地址興奮地前去報名，滿懷憧憬準備上課。

模特公司開設在鬧市區一個鬧中取靜的地方，內部牆上貼滿了公司旗下的模特的工作照，讓圓看了心癢癢。報名的負責人是一男一女，男的高高瘦瘦，三十五歲左右，皮膚黝黑，神情閃爍；在他身邊的是一位年齡看似三十多的女人，皮膚很白，看著年輕，卻不知為何透露著些許滄桑味。他們告知每一個前來報名的人，並不是前來報名就可以入選這個訓練班，報名後還會有一個面試，只有面試成功的人才可以進入這個班。圓聽了後有些擔憂，剛經歷高考的她這麼快又要面臨一場全新的選拔，不過她安慰自己，有選拔制度或許代表這是一間謹慎可靠的公司。

記得面試的那天不算人山人海，但也有好些年輕的男生女生前來參加面試。不知道算不算幸運，圓入選了這個培訓班。圓依稀記得那個男負責人在面試的時候，曾經慎重地對每一個前來面試的人說：「學校培訓出來的學員未來是要參與廣告面試和拍攝的，所以不是所有人都可以加入這個培訓班！」這句話就像遠方的一塊大肉，讓圓非常憧憬又覺得遙不可及，也讓圓更期待課程的開始。對於圓這個社會新人來說，負責人口中的誘惑是強烈的。

圓報名的是模特暑期班，學費是一個不算高昂的四位數，課程前前後後會持續一個暑假，每週一堂課，課程由形體到化妝再到最後的攝影，大概有八節課程，貫穿整個暑假。在那個高考後的夏天，圓眼前的理想漸漸清晰，成為一名模特成了那個時期的追求。

她開始了精彩的模特課程，每天，她需要轉兩程公交車加上走十分鐘的路，才能來到這間模特公司。課程設置蠻有系統性，分為幾個章節，從基本知識到化妝再到到形體等，循序漸進地傳授每一塊的知識。有趣的是，原來培訓老師就是女老闆本人，她從模特的基本概念開始講，接著是如何化妝，每一節課還會留有差不多二十分鐘練習形體。女老闆的口才也是相當不錯，言語中可以感受到她對於模特行業也是有一定從業經驗和個人體驗。當第一堂課結束後，圓的男友來接圓，圓讓他猜自己在忙些甚麼，男友猜了許多也沒有猜到圓報名了模特培訓學校。那時候的圓也沒想太多，厭倦了過往暑假的各種補習班轟炸，起碼當下

也算是一種獨特的暑期安排，遠離書本，接觸一些和書本不同的人 and 事。

女老闆在教學中一直把兩個女生的名字掛在嘴邊，這兩個女生一個叫陳悅，一個叫尚怡。她口中的她們是非常厲害的角色，年紀和圓相若，因為早接觸這個行業，所以在這一行業已經有所成績。圓自己安慰自己，自己和她們不同，她們沒有好好上學，所以早早工作，時間早晚問題，沒有差距。

一個培訓班的人數在二十人左右，班上不乏高挑的女生和男生，圓在裡面算是嬌小的。最初的幾節課是教育每個學員模特這個行業的基本知識，從何時有模特這個概念，到模特工作的分類、工作態度等一系列概念。當然老闆娘在灌輸學員們概念的同時，也不忘提及他們公司過往的成績，比如和哪些大公司一起合作過模特大賽、接過哪些模特類工作等等。還有幾堂課是化妝課，有個身材略胖的女老師教大家如何化妝。

在中學時，化妝對於圓來說就是每天偷偷在睫毛上搽睫毛膏。圓的中學時期，化妝是嚴令禁止的。校園中有一位很嚴肅的教導主任，平日裡沒事就喜歡盯著女生找碴，不能染髮，不能化妝，不可以打耳釘，拍拖戀愛更是不允許。一旦被教導主任發現，就會被當眾批評，女生們都恐懼這個苛刻嚴厲的主任，沒有人敢越軌。當然，如果當時的圓有裸妝這個概念的話，或許她可以把自己打造成天生麗質的小美女，可惜當

4

第一次工作

暑假那間模特學校，也算是圓簽約的模特公司，開始給圓安排面試工作。對於模特這個行業，圓的初衷很簡單：希望有機會可以拍攝雜誌，期待有朝一日可以拿著印有自己照片的雜誌，覺得這樣很有成就感，也可以滿足自己的小小虛榮心。懷著這樣的期待，圓開始了模特生涯的面試。青澀的圓懵懂地接受了第一次面試、第二次面試……可是怎麼面試都無法被選中。在不斷的打擊中，圓開始明白，原來這個行業並不是認為自己長得還不錯就可以有許多工作。怎麼面試都無法被選中的圓有些許失落。

終於有一次，模特公司提供了一次可以自主選擇模特的工作。圓還記得，那是在位於上海南京路上的新世界商場門口走秀，是一個羽絨品牌的冬季發佈會，全部都是圓公司自己的模特。不知是為了安慰多次面試不成功的圓，還是公司希望可以給予連續失利的圓一些信心，圓接到了人生第一份走秀的工作。理論上來說圓的高度只有一六七公分，以真正概念上的走秀模特身高標準（起碼一七五公分以上）來說，她是不合格的。圓加入模特公司的最強烈願望，也只是希望有機會可以拍攝雜

誌、廣告，走秀是不敢去想的，因為先天條件並不適合，去作這般的夢也是無意義。不過這次是比較親民的走秀活動，圓的身高勉強可以參與其中。

雖然暑期上課時有做過些簡單的台步培訓，可是對於完全無經驗的菜鳥模特來說，即使是商場、即使下面的觀眾大多是路過的遊客們（南京西路是上海一條知名的步行街），圓仍然充滿期待和興奮。記得走秀的那一天，圓和模特們每人大約需要展示兩至三件羽絨服，圓穿著路邊買來的蹩腳高跟鞋，洋洋灑灑面對著路人展示屬於冬日的羽絨服。台下的路人看到有走秀，立刻停留駐足觀看，黑壓壓的一片人群圍在一起，看著台上模特們的表演，模特展示的內容彷彿並不是他們眼中的重點，而是以看熱鬧居多。隨著音樂響起，圓跟隨公司的其他模特一起走起了貓步。估計第一次表演是有些笨拙，不過有開始總比一直在門前躑躅好，圓內心還是愉悅的。那場秀的報酬大約在兩三百元左右（具體數目已遺忘），這讓圓收穫了小小的滿足。這算是她踏入社會真正意義上的第一份零用錢，即使這筆錢遠遠少於她模特課程的學費。

參加林志穎 MTV 女主角選拔

中學和大學開始初期，家人每個月會給圓零用錢用，不過自從圓有能力自己賺錢後，基本上就沒有再用過父母的錢。因為父親給予圓的費用在未來的圓眼中，是小得不能再小的費用。

有一日，圓在翻看時尚類報紙時，看到有半頁廣告登著一則女主角新秀選拔賽的新聞，內容是台灣藝人林志穎在為他將要發行的MV找女主角，準備了一個小型比賽，獲勝者就可以成為和林志穎拍MV的幸運兒。那時候的林志穎在圓的印象中是偶像歌手出生，後來轉去開賽車，僅此而已，不算有深入的瞭解，但是覺得他是個親和力很強的藝人。無論如何看他的照片或者視頻，都掛著陽光燦爛的笑容，就算嘴上沒有上揚的笑容，他的眼睛都會彎成一道彎月讓你感受到他的快樂。看到這則新聞時圓的眼睛亮了，她明白對於她前景模糊的模特事業來說，這是一個很好的機會，可以拍攝MV在那時的她眼裡和拍攝雜誌一樣，是非常嚮往和可想不可高攀的神聖工作。

比賽的主辦方，是當時在上海很火熱的台灣寫真攝影公司——純色攝影（暱稱）。第一名不止可以成為林志穎MV女主角，廣告中還寫著許多獎項，如純色攝影寫真一套、手提電腦一台、許多贊助品牌的家電等，對於大學新生的圓來說十分誘人。在大學初期課程並不是很緊張的情況下，圓毫不猶豫的報了名。為了公平起見，報名需要親自去到那間攝影公司的門市報名，現場還有專人幫忙化妝（簡單妝容），攝影公司會幫每個報名者拍攝一張簡單的照片。在填寫完簡單的資料後，那天拍攝的照片和每個報名者的資料會上傳到比賽的官方網站上，算是正式報名參賽。在主辦方規定的一段時間內會進行網絡投票（算是初選），投票時間約一周左右，在截止日期前排名前十的女生可以入圍參加線下的決賽。報名當天，為了讓自己的氣色顯得不錯，圓特地選了一件紫色的上衣搭配牛仔褲，簡單擺了幾個動作後，照片便拍攝完成。填寫完所有資料後，圓就期待著網絡選舉的開始。

網絡比賽開始後，圓才發現，雖然只是報紙上刊登的比賽訊息，但是參與比賽的報名者眾多，一打開網頁，許多年輕女孩的照片紛然入眼，圓被埋沒在一群亮麗的美女中，名次落後，見不到蹤影。圓看著內心十分焦急，一心期待可以入圍決賽的她把報名參加這場比賽的事情告訴了當時的男友，也把排名落後的情況告訴了他。男友看到焦慮的圓後，決定想辦法找來許多朋友登入這個網站幫圓投票。在幾個朋友投票後，男友發現投票的技術存在漏洞：每部電腦只能投票一次，但是改動系統IP地址後，便可以再投票一次，只要反覆地換IP地址，就可以不斷

無限地進行投票。發現這個秘密後，圓的男友就開始熬夜幫圓進行投票。更神奇的是，即使發現了這個系統的秘密，前十的票數依然遠遠拋離圓。一個小型活動，每個人卻有好幾萬的投票數量，而且每天幾千幾萬地增長著，是排名靠前的女生叫了所有親友來幫忙投票，還是真的人氣爆棚，在那個網紅和社交網絡並不盛行的年代所有親朋好友粉絲都來投票了？還是有其他原因？

看來主辦者也覺得自己很普通吧，圓內心這麼想。確實排名前十的女生們照片都非常可愛。哪怕圓的男友徹夜不眠幫忙投票，讓圓的票數也有離奇的兩萬多票那麼可怕，但圓的排名依然在十名外的位置。圓有些許失望，但看到男友這樣不眠幫她投票，同時也有些感動和內疚。

網絡投票最後截止的那天晚上，排名前十名的女孩們票數居然以每小時幾千人的數額不斷提升，其實圓的心裡很清楚，男友可以改IP來不斷投票，主辦方也可以在後台改動票額。或許主辦方希望選一些他們認為條件不錯的女生來參賽，從而保證比賽的質量吧。比賽最後截止時刻到達時，圓的最終票數讓她止步於十二名，十強不入。圓不得不面對這個殘酷的事實，即使內心千萬個不願意也沒有辦法改變這個事實。一切都結束了，圓內心喃喃著。學會不斷接受失敗，是大學初期的一個考驗。

在圓接受這個事實的兩日後，她接到了一通神秘電話。電話裡的

女生告訴圓她是純色攝影的員工，聽到這個介紹的時候，圓的內心咯噔了一下，也期待這通電話傳達的內容是喜訊。電話中那位工作人員告訴圓，前十名排名中有兩位因為有事來不了，所以排名十一和十二的人自動補位，組成新的前十名額，位列十二名的圓剛好有機會參加決賽。聽到這個消息，圓高興壞了。雖然最後的比賽她還沒有拿到任何名次，但是起碼網絡投票這個環節她和她男友的努力沒有白費。對方還告訴圓決賽前需要綵排和培訓三天，圓認真地把一切具體的比賽細節記錄下來。根據工作人員的指示，圓按照對方規定的時間來到綵排的地點。

圓終於見到了之前只在照片中看過的那些排名前十的女孩們，最大年紀的約莫二十五歲，最小年紀為十八歲。那一年，圓十九歲，巧合的是在比賽現場，她還遇見了一位中學同學。可能因為並不是甚麼大型的比賽，女生們相處下來也是非常愉快。三天培訓的內容主要是綵排比賽開場的一個舞步和拍攝一些宣傳照。這三天和將要到來的決賽對於圓來說，就像天上掉下的餡餅一樣不可思議，她小心翼翼的完成所有規定項目後，靜心等待決賽的來臨。

決賽的時間是那年的初冬，地點在上海鬧市區徐家匯的一個大型商場門口（美羅城）。那一天，圓的父母都紛紛來幫圓助陣。那時候圓的父母並不知曉她有男友的事，所以男友只能在一邊的角落暗中支持她。比賽當天，圓和那些參賽的女生們第一次見到了傳說中的男星林志穎。林真人比圓想像中個子要矮一些，態度非常友善。比賽正式開始

後，每個人出場需要按照綵排的指示走台步和站位，當年的圓，對自己充滿盲目的自信，跨出舞台的那一刻她踩著平日裡不怎麼穿的高跟鞋，自以為很優雅的邁出了自己的步伐。雖然是十二月初的初冬，上海已略有寒意，但因為比賽要求，女孩們還是穿著主辦方提供的連身裙，也沒有穿襪子。或許女生們包括圓在內都處於年少氣盛的年紀，即使感覺到寒意，也可以被年輕的氣血和對於比賽的熱情所稀釋。這也算是圓的模特生涯中，首次挨凍的體驗。在比賽後，圓翻看父母在現場幫她錄製的走台視頻，那滑稽的台步實在令人發笑。正常的台步應該是人抬頭挺胸往前筆直行走，而圓的台步卻是人左右晃動到不行，搖擺的幅度就好像一隻企鵝在冰地上行走般可笑。圓就以那種充滿自信的晃動台步走上舞台進行自我介紹。當所有人自我介紹結束後，還有舞蹈表演等事先早已綵排過的一些演出節目。

當所有環節結束後，在主辦方準備宣佈誰是冠軍的時候，圓內心開始有些小波瀾。圓很希望那個幸運的女生是她自己，她的慾望從收到電話被告知可以參加比賽的那一刻起已經有所膨脹，不過也不能責怪她，因為可以和林志穎拍攝MV是她最初報名的初衷。即使那幸運的女生只有一個，大賽的主辦方還是準備了三個獲獎名額，彷彿是一場小型的選美比賽。在比賽末尾，林志穎等評委在台下商議最終名額，主持人獲悉結果後，便由第三名開始宣佈比賽結果。第三名是劉燕，一個比圓稍微年長、五官很精緻的女孩，看見她走上前去領獎的時候，圓的內心有些緊張，不過畢竟不是甚麼大型選美比賽，雖然圓很渴望可以拿到第一名，

//

第一次拍雜誌

在那間線上模特公司的接觸中，圓認識了公司旗下一位叫Jessica的經紀人，她介紹了幾個工作面試給圓，遺憾的是圓一直受挫敗，好幾次都辜負了她的期待。然而，幸運女神偶爾也會出現安慰一下失落的圓。Jessica是開啟圓雜誌生涯大門的一個重要的人，她介紹給圓人生第一次的雜誌拍攝工作，那本雜誌的名字圓至今仍然記憶猶新，叫做《都市心情》。雖然這本雜誌當時在上海並不那麼主流，定位是都市的白領和主婦們，和圓的年紀不算太貼切，不過無論如何，可以有機會拍到雜誌，是圓邁向模特之旅終極目標的重要一步。

記得第一次拍雜誌，是一個晴朗的好天氣，雜誌編輯給了圓一件幹練的白色襯衫，前面是低胸V領，脖子處有兩條絲帶，綁成一個蝴蝶結，成熟之餘又不失可愛。在專業化妝師的妙手下，圓立刻變了一個人，從女大學生搖身一變變成一個頗有韻味的女子（當時還沒有輕熟女這種稱呼）。第一次拍雜誌的選址地點在位於外灘濱江大道的一間西班牙餐廳。之前圓很少來這一帶的高級餐廳混跡。陽光下的午後，不是餐飲時間，餐廳沒有甚麼客人，圓和一起前來的另外兩個模特在餐廳外的露台上拍照，拍攝的主題是職場閨密的私密話。一切的拍攝過程對於圓



●第一次拍攝雜誌時的自拍

來說都是新鮮和興奮的，很幸運有三個女生一起工作，有人陪伴下，讓她不用那麼有壓力，也多了份勇氣、少了份第一次工作時的怯場。拍攝時，現場環境的佈置充滿愜意，三個女生曬著明媚的陽光，假扮喝著下午茶，三人中有一個女生個子特別高，她和圓還有另一個女生聊天，雖然彼此都是第一次見面，但因為拍攝場景是如此愜意，大家都沒有覺得尷尬和陌生。

攝影師就位後，編輯告訴女生們：「拍攝時，大家假裝愉快聊天就可以了。」女生們就看著彼此開始思索一些內容聊天，高個子女生開始吐露心聲，告訴圓和另一個女生最近有一個台灣知名男歌手在追她，一直發短信給她，她覺得很困擾。和煦的陽光曬在皮膚上，毛孔微張，清新的空氣下整個人覺得神清氣爽。聽著這位女生說著她生活中的八卦經

歷，真微笑假微笑也不是那麼重要了。攝影師在女生們漫不經心的聊天中捕捉她們最生動自然的瞬間畫面，就在這麼一個輕鬆的環境下，圓完成了第一次雜誌拍攝。記得拍攝費用一共才三百元，網絡模特公司抽取一百元，圓最後到手的費用為二百元。錢多少無所謂，經歷和經驗是最可貴的，這是邁向她夢想的雜誌模特之路的第一步。

12

莫名介入 模特公司內鬥

圓內心非常感謝這間網絡模特公司的經紀人Jessica給她很多工作機會。不過她也曾不小心陷入這間公司的人事鬥爭中。Jessica曾經告訴過圓一個關於他們公司內部的八卦秘密，原來總監和老闆有非正常的上下屬關係，所以總監才會火速坐上這個位置。總監對她的下屬異常苛刻，老闆卻睜一隻眼閉一隻眼。

結果有一次，經紀公司有一個小女生打電話和圓說面試的內容，這個小女生年紀很小，剛剛進入這間公司工作，也曾經在私底下和圓抱怨過總監在工作上對她的苛刻，對她們經紀人的要求都很高，自己卻又不是那麼努力等等怨言。圓出於年少無知外加樂於助人的天性作祟，那次就在電話中善意勸告這位小女生要小心這位總監等等。

後來Jessica告訴圓，那次的電話內容被那位小女生以公放的形式直播了，那個總監聽了後當場氣急敗壞說要封殺圓。那個圓關心的小女孩結果還是把圓給出賣了。圓聽到這個消息覺得很驚訝，雖然八卦傳言，

無從考證真偽，可自己出於善意的幫助行為卻莫名地陷入了搬弄是非的漩渦中，實在是有些鬱悶和多餘。靜下心來想，未必瞭解事實真相的圓確實不應該插足他人公司的政治鬥爭，那時候的圓還是天真了。電話事件發生後，圓也沒有再和這間公司合作過，這職場的小小挫敗也算是給圓上了一課。在那之後，圓的一位大學同學成為了圓事業上的貴人，給圓介紹了一個難得的工作機會。



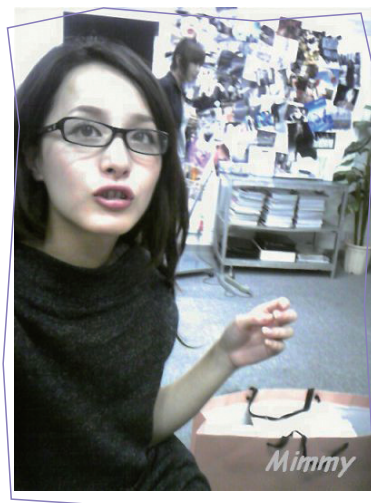
● 拍攝雜誌初期的自拍

二零零七年也是圓在模特廣告圈人脈迅速擴張的一年。在雜誌圈編輯互相介紹下，圓涉及的雜誌和拍攝內容也日漸豐富；電視廣告和平面廣告也在不斷的面試和拍攝中，認識了不同的經紀人，參加不同casting公司的選角。在上海這個廣告圈子裡，知道圓存在的人愈來愈多，問圓要資料的人也愈來愈多，圓把拍攝過的資料和照片匯集成一份word文件檔，存放在電腦中，且一直在更新，方便有需要發送資料時，可以第一時間取來運用。經過不同的實踐，圓漸漸瞭解到哪些模特公司或者製作公司是比較資深、比較有規範，且相對較大規模的；又或者某些特別資深的casting公司，圓都會想辦法去結識，給對方留一份自己的資料。當面試或者工作時遇到來自其他公司的經紀人，如果和此次工作不衝突，圓也會收下對方派給她的名片。在後期，當許多家公司都有圓的資料後，如果有一個相同的工作，在同一時間有兩間公司找圓去面試的時候，圓通常會選擇結款時間較快的公司。通常大公司（4A級別的廣告公司）旗下的一些品牌，結款的速度會相對比較慢，許多時候都需要三個月左右的結款時間。算好運的是，在圓離開模特這個行業前，她基本上沒有被拖欠過任何工作費用（除了最後幾年的一個平面工作，原因也是

因為廣告被延用多次，第二次延用時負責整個運作的同事早已離職，也就沒人繼續跟進而成了壞帳）。

圓在上海做模特的這幾年中，沒有選擇簽約經紀公司；就算簽約也是簽代理合約，沒有綑綁和約束。不考慮簽模特經紀公司的原因在於，圓個人認為上海的模特公司都會把重心放在培養一七五公分以上的走台模特，像圓這種一七零公分以下的模特簽模特公司的相對較少。大型的模特公司如果有平面或者廣告需要一七零公分以下的模特，通常也會由經紀人直接找像圓一樣自由身的模特。不過不簽公司有一個弊端，就是很難把個人工作的單價提上去。比如一個工作的預算是八千元（到模特手上的數額），不會因為你曾經拍的廣告經驗多而多給你一些費用，相反很多時候會因為模特曾經拍攝的廣告過多而喪失一些拍攝機會。如果一段時間內，電視和平面廣告太多次見到同一張臉出現的話，客戶反而會不願意選用。和專業演員或者藝人不同，廣告模特因為要在廣告中飾演不同的角色，同一時期如果有太多角色都是同一張臉出現，勢必會對品牌的真實度有所影響。品牌更傾向選用一些新面孔，所以如果只是普通的廣告模特，費用很難有很高的突破。不過當拍攝的經驗多了，在這個圈子內慢慢累積起一些知名度後，基本上每一個廣告的費用也不會低，會在一個合理的區間內徘徊。

圓的耐心不是很好，有時候碰到一些結款比較久的工作，在對方到了一定時間還不結款時，便會一直打電話去催促，一直催促到對方結款為止。有時也會為了一份工作多一千元或者少一千元的費用問題和經紀人起爭執。直到有一次在起爭執的當晚，圓在電視上看到一個著名影星的新聞，內容大致是這位影星接了部新片，片酬大約是一個七位數。頓時，圓有種豁然開朗的感覺，她覺得自己不過是地球上的一個人類，為了一些小錢和別人起爭執導致自己情緒不好，實在太無意義。何必為了一千元而動氣傷肝？於是在往後日子，只要工作價格合理，符合圓的心裡價位，就是有少許偏差，圓也不會刻意和別人糾結。不想做人太累，差不多就可以，是那時的心態。賺錢的過程中也儘量享受每一個過程。圓把每次拍攝的照片有序地整理及收藏起來，照片和文件夾伴隨圓工作量日益上升而愈來愈多，每當圓打開電腦看到這些文件夾和其中的工作照時，內心總會湧起一份滿足感。



●在模特公司面試時的自拍

馬名圓
Mimmy
我不是名模

- 作者：馬名圓
編輯：黃斯淳
設計：4res
封面攝影：黃劍峯
出版：紅出版（青森文化）
地址：香港灣仔道133號卓凌中心11樓
出版計劃查詢電話：(852) 2540 7517
電郵：editor@red-publish.com
網址：http://www.red-publish.com
- 香港總經銷：香港聯合書刊物流有限公司
台灣總經銷：貿騰發賣股份有限公司
地址：新北市中和區中正路880號14樓
電話：(886) 2-8227-5988
網址：http://www.namode.com
- 出版日期：2019年6月
圖書分類：流行讀物
ISBN：978-988-8568-67-3
定價：港幣88元正/ 新台幣350圓正

我不是名模



Mimmy

最寫實、最貼地的模特經歷分享!

**沒有超模的身高
沒有百萬收入的亮眼經歷
卻是最令每一個少女共鳴的追夢過程**

身為平面模特的 Mimmy，年輕時也跟很多青春少女一樣：翻開時裝雜誌，看到書中明艷動人的模特們，雙眼發亮地想像自己哪一天也能成為當中的一份子。

就因為這股憧憬，還是個懵懂學生的她，傻傻地去報讀了模特公司的培訓班，竟也意外報上。從此，她開始接一些公司分派的小小廣告拍攝，並踴躍接受各種平面工作的面試——可惜從來沒有面中，讓她的模特夢屢受打擊。

雖然屢戰屢敗，但下定決心要在這一行發展的她，漸漸在各種失敗經驗中汲取進步的能量，甚至從被動等工作變成主動出擊。遇到各種幫助她的貴人，也遇到各種惡意和奇事，為她的模特經歷添上種種有趣的事跡。

終於，數年後，她隻身從上海來到香港，加入了香港 ELITE HK，如願登上了亮麗的名牌時裝雜誌版面——

ISBN 978-988-8568-67-3



9 789888 568673 >



專業出版 國際銷售

紅出版文化平台

加入我們：www.red-publish.com

Mod. E.

上架建議：流行讀物

定價：港幣 88 元正 / 新台幣 350 圓正