



娃娃看天下

作者 宋穎敏



BARCELONA

CAMBODIA

SINGAPORE

娃娃



看天下

INDIA

SHANGHAI

BAI

1.

巴塞隆拿看
死亡芭蕾

BARCELONA

CAMBODIA

2.

可歌可泣的
柬埔寨

SHANGHAI

上海
世博熱

3.

BALI

峇里島
尋找猛獸之旅

4.

5.

多姿多采的
星洲

INDIA

SINGAPORE

印度
文化之旅

6.

AUTHOR



作者簡介

宋穎敏（花名：送吻），原籍廣東番禺，現年廿八歲標準「八十後」。

作者是準博士畢業生及準媽媽，與許多「八十後」一樣，兼顧家庭、事業和學業，實行「女主外又主內」。

作者正職為旅遊及活動統籌，卻與主修科無甚麼大的關係。

作者畢業於香港大學社會工作碩士系。然而作者會在義工服務上貢獻一點社工的技能，則與志同道合的朋友成立了「關懷送暖協會」，為長期病患的人士和家屬提供服務和支援。現時作者為該會副主席。

在空閒時間，作者喜歡旅遊、打羽毛球和寫作。早些年，作者為《快週刊》提供了大概十篇旅遊稿並獲刊登。作者因此分享了其旅遊小錦囊、知識及快樂的經歷。作者不單止去過南非、俄羅斯和希臘等幾十個國家，還擁有外遊領隊資格，是個旅遊小專家。



人生不同的階段有不同的追求、目標和理想。在二十多歲到三十多歲，會經歷人生許多的交叉點。許多的事情要作決定，例如：工作、家庭、置業、進修和結婚等。這些事情總圍繞著我們，甚至困擾著我們；就算自己不想去想，身邊總有親戚朋友追問著我們。

我自問比較性急，我總想在最短的時間裡面做最多的事情，這樣才覺得時間不枉過。自己十分慶幸家人的支持，容許自己一點點的任性，完成自己想做的事。在工餘或者課餘的時間，我盡量投放金錢和時間去世界各地旅遊，擴闊自己眼界，感受一下不同文化。

期望在這裡可與讀者分享自己旅遊的經歷，亦藉著寫此書回味以前少女時候無憂無慮的去世界闖闖的日子。

BARCELONA



巴塞隆拿
看死亡芭蕾

BARCELONA

鬥牛是西班牙國粹，又被稱為死亡芭蕾舞。緊張刺激之處，令人血脈沸騰，鬥牛過程亦充滿血腥。鬥牛活動是否應該繼續，實在是見仁見智。但巴塞隆拿這個西班牙文化及藝術名城，魅力實在沒法擋。

膽戰心驚的死亡芭蕾舞

鬥牛在西班牙已有二千多年歷史，在公元八世紀已有記載，當時的貴族將殺牛祭神的儀式變為鬥牛表演，以刺殺牛隻為樂。後來傳入民間，成為傳統文化。

西班牙加塔隆尼亞地區決定在 2011 年 9 月 25 日舉行最後一場鬥牛後，便禁止鬥牛活動。今次來到巴塞隆拿，當然不會錯過最後在這裡看鬥牛的機會。來到鬥牛場，發覺好像嘉年華會一樣，人山人海，個個興高采烈，更有人扮牛、賣紀念品，氣氛十分熱烈。

入到場，看到觀眾除本地人外，還有很多外國遊客。當大隊進場時，三名鬥牛勇士領着刺槍手和騎馬鬥牛士繞場一周，觀眾已經大呼小叫，興奮莫名。隨着大會主席將牛欄鎖匙交給大隊，六場鬥牛表演隨即

BARCELONA

展開。三名鬥牛勇士會各鬥兩隻狂牛，每次牛隻出場前，大會都會將牛隻的重量展示出來。

當牛隻進場時，觀眾拍掌歡呼，刺槍手首先拿着粉紅色披風引牛四處狂奔，消耗牛的體力，當看到刺槍手四處跳入圍欄避開狂牛時，觀眾都笑聲不絕。跟着騎馬鬥牛士出場，他們騎在馬上以長茅刺向牛肩，令牛隻憤怒。但當牛隻用角猛撞向馬匹時，雖然馬匹披有護甲，但觀眾都替馬匹擔心，怕牠們被撞傷。而牛隻愈被刺得多，便愈發狂猛撞馬匹。這時刺槍手再帶着色彩繽紛有倒刺的刺槍進場，引狂牛追逐，再將刺槍插進牛的身上。這時牛身已滿佈鮮血。

跟着是穿着得色彩奪目的鬥牛勇士正式進場，觀眾以熱烈鼓掌歡迎，眼看鬥牛勇士手持長劍，拿着紅巾，引狂牛衝向他，而每次狂牛在他身旁擦身而過，那輕盈的身軀，輕快地閃身避過狂牛，令我深深感受到在死亡邊緣跳芭蕾舞的浪漫感覺。觀眾在每次鬥牛勇士避過狂牛時都尖叫吶喊，鼓掌助威，不像看一場生死相鬥，卻像看一場精彩舞蹈，但每一步都叫人驚心動魄，亦令狂牛筋疲力盡。

INDIA



印度
文化之旅

在某年的農曆新年假，我和媽媽到了印度旅行。

初時我都猶豫過去不去印度，畢竟別人口中的印度比香港落後及地方環境沒有香港那麼整潔，更怕的是治安不是太好。尤其在許多本地報紙和新聞，常常都聽到印度的強姦案頻生。

不過，我還是喜歡冒險及想去了解及遊覽一個正在迅速發展的地方。

不失所望，這次旅程讓我感受到當地的文化、食物和歷史遺跡。

認識印度的舞蹈文化

小時候，相信好多同齡的朋友也會跳過我們想像的「印度舞」：喜歡雙手合著放在胸前，頭在手的前後擺動，再來是左右擺動。有同學說這是印度人的舞蹈。但是否真確，我等了十多年才能求證到。我小時也學過芭蕾舞，對舞蹈也有一點點的基礎，亦對不同的舞蹈有興趣。

COPYRIGHT



版權頁

書名：娃娃看天下

作者：宋穎敏

編輯：青森文化編輯組

設計：4res

出版：紅出版（青森文化）

地址：香港灣仔道 133 號卓凌中心 11 樓

出版計劃查詢電話：(852) 2540 7517

電郵：editor@red-publish.com

網址：<http://www.red-publish.com>

出版日期：2017 年 9 月

ISBN：978-988-8490-04-2