

A
BOOK
ONLY

いち
→
0001

本
2609

書
книга

耳
而止切

【簡介 / Pretext】

本書有三個版本，為：

一本書耳——俗 — P.1

一本書耳——中 — P.57

A book only (一本書耳——英) — P.115

中文版適合一般中文讀者。

俗語版為原本，較適合廣東話流利人仕，及能接受地方俗語之讀者。

For those readers who do not understand Chinese, English version could be your option.

Hope you enjoy your reading.

謝謝閱讀。

一本書耳

-俗-

己文員 著

【序】

呢本書，主要講四樣嘢：

錢、人、食飯、大自然。

無錯，特別係錢、錢、錢！

不過，先旨聲明……

雖然成日講錢，但係呢本書唔係甚麼「發財秘笈」，想搵錢嘅朋友就要睇第二本書先至得。交代咗，費事嘅大家時間，咁就好喇。

各位有興趣睇落去嘅朋友，呢本書嘅分類，大約係介乎於笑話與哲學之間，內容之中好多係對話，而文筆、修辭則一概欠奉。好多時，仲會寫得好俗嘍。

無法子，因為呢本書經常都會講一個世界上最市儈、最世俗嘅題材，就係：

錢！

唔夠俗，就好難寫得貼題。

到呢度，你可能會問：「咁本書邊個睇呢？」

寫多一次，四大主題：

錢、人、食飯、大自然。

所以，要用錢嘅，可以睇。

會食飯嘅，不妨睇。

君乃人乎？主角一也。

至於大自然，與及四大主題嘅關係呢？

兩句係講唔晒嘅。

「咁又有乜嘢好睇呢？」

本書中間，有一句說話：

呢個世界係唔駛錢嘅。

「吓！有無可能呀？」

章節間自有分曉。

請。

作者白。

【目錄】

1. 呢個世界乜嘢都要錢㗎！6
2. 呢個世界係無免費午餐嘅……8
3. 棵樹識生錢㗎！嘩！發達喇！13
4. 邊個得閒白養你呀？幾時都係搵錢緊要㗎！15
5. 有錢就精神，無錢就失魂。19
6. 全世界嘅財富加埋，都買唔到一個蕃茄。24

7. 「經濟體系」能出萬物，養活人人。是也！非也？
27
8. 主觀嘅感覺未必就係客觀嘅事實……
33
9. 咁你即係話錢無用啊，唔係啱？
36
10. 點解大自然唔收人錢呢？
42
11. 送禮高手：大自然
47



01. 呢個世界乜嘢都要錢㗎！

「您好！請問您覺得呢個世界駛唔駛錢嘅呢？」

如果有個記者突然咁樣訪問你，你會點答佢？

你估……

問多一百人、一萬人、一百萬人……

可能呢一節嘅標題，就係大家嘅答案。



B仔放學，返到屋企。

「媽咪，下個星期，學校秋季旅行，要交二十蚊車錢。」

「哦，好呀，今次去邊度旅行呀？」

B仔話：「去乜嘢水塘啊，一陣比張通告你睇啦。」

「好呀，食完飯先喇，快啲去洗手。」

B仔好乖咁就去咗洗手，洗完手返嚟，望吓張飯枱，就講喇：

「吓，媽咪，又食雞蛋呀？想食腸仔嘞！」

媽咪話：「腸仔貴呀，又加價，食蛋咪好囉，有營養啊！」

「好喇…」

食到一半，B仔就放低碗飯，
同媽咪講：「媽咪，唔食喇，飽喇！」



「乜話，食一半就飽？」媽咪問。

B仔唔好意思，細細聲講：「頭先去咗買魚旦食……第一次食辣……」

「衰仔，成日唯晒啲錢買零食，啲飯同啲菜就唔食。仔呀仔，乜嘢都要用錢買㗎，唔好咁㗎啦！」



人同人，乜嘢都講錢。

最簡單，行出街，睇下啲鋪頭，乜嘢都有個價錢牌。就算唔出街，喺屋企，打開收音機、電視、報紙、雜誌，好多時都會提及啲數目字，幾多錢呀、呢樣加價、嗰樣大減價呀、罰幾多錢、賠幾多錢呀。就算你乜都唔開，乜嘢都唔睇，都要交租，仲有水、電、煤、管理費，總之日日都要錢。唔係你爭人錢，就係人哋爭你錢，又要計吓利息…

有人會話：「嘩，哥哥，呢啲嘢，三歲細路都知啦，廢話一堆，你想講乜嘢呀？」

呢啲日常生活瑣碎事，真係無乜意義。總之，暫時嘅結論就係：

呢個世界乜嘢都要 \$ 錢 \$ 。

「呢啲說話，講咗等於無講，好無聊啫！」

好喇，咁唔好講錢住喇，講吓第二樣：

食飯。

02.

呢個世界係無免費午餐嘅……

一個人行路，路邊有棵香蕉樹。

啲蕉又熟又香，呢個人好想摘嚟食。

佢伸手去摘。

「咦，摘唔甩嘅！」

佢大力啲……

「奇怪，都係唔得嘅？」

……佢諗起一般賣汽水嘅機器……

「啊！未俾錢呀……」

於是，佢就攤啲錢，放入樹下啲泥度。

佢拍吓對手。

「好嘢，咁樣應該摘得甩，有蕉食嘞……」



請問，邊度有飯食呢？

「傻佬，酒樓餐廳咪有飯食囉！」

咁酒樓餐廳啲飯，又係點得返嚟嘅呢？

「吓，買番嚟啲囉。人哋做生意嘛！」

同邊個買㗎？

「點知呀，批發商啲。」

咁批發商又同邊個擺貨呢？

「入口商啲，喂，大佬，你好煩呀，入口商同外國出口商買，外國出口商同耕田嘅農夫收購，咁得未呀？總之你有錢，就有人賣米賣飯比你㗎喇，食你就食啦，唔好咁多嘢問喇！」

好，唔問呢位仁兄，走去問吓啲農夫。

田中，泥黃葉綠照，烏笑草人搖。

「農夫哥哥，請問你啲米點得返嚟嘅呢？」

「傻佬，梗係種出嚟㗎喇！」

「點種㗎，駛唔駛錢㗎？」



「傻佬，要播種、灌溉、插秧、收割。人工、種子、淋水，也都要錢呀。」

「唔係人工同水費啊，想問你塊地會唔會收你錢呀？」

「塊地要俾地稅㗎！」農夫話。

「地稅係政府收你啫，想問嘅係：塊地會唔會直接問你收錢呀？」

個農夫企咗喺度，摸吓個頭。就講：「喂，塊地點識問人擺錢啊？乜你蠢得咁交關㗎？」

「哦，即係塊地從來無開聲，或者伸隻手出嚟問你擺錢㗎。」

「哼！你唔只係蠢，直頭係白痴，梗係無啦，而家講緊耕田，你估拍鬼片咩！都離譜嘅……」

「真係唔好意思，阻多你一陣，仲想問多你一個問題，得唔得呢？」

「得……不過唔好再問啲咁豬頭標嘅問題啊吓……」

「請問如果你播咗種，種落啲米，跟住將啲錢呀、銀紙呀、金銀珠寶呀，放入啲泥度，咁啲米會唔會生得快啲，收成好啲嘅呢？」

個農夫擰吓擰吓個頭：「唉…正一食塞米，蠢過隻豬，快啲返去翻吧啦你！」





人食嘅嘢，除咗喺塊地度生出嚟之外，個海都有好多嘢啱人食。

岸邊，天藍鷗白飛，浪花海水味。

海鮮啲，正呀！

關於個海嘅嘢呢，就要去問吓啲漁夫喇。

「漁夫哥哥，想請問吓你，出海攞魚駛唔駛錢嘍？」

「要出海，就梗係要有船喇，要開船，就梗係要燒油喇，咁你話駛唔駛錢吖？」漁夫答。

「即係同人買船同買油就要錢，咁但係出到個海度，攞啲魚蝦蟹上嚟，又駛唔駛錢嘅呢？」

「喺……出海係一件事，到要攞魚呢，就要人手啲，又要用網，仲要買冰去雪住啲魚，梗係要錢喇。」

「哦，咁但係個海又會唔會同你計數，開口問你收錢呢？」

個漁夫碌大對眼：「吓，乜嘢話，個海點識收錢呀？」

「哦，咁即係喺個海度攞魚上嚟，個海係唔收你錢嘍啦！」

「吓，同你講咗咁耐，乜你係懵仔嚟嘍！個海收錢？收你條命呀，收！」

「漁夫哥哥，唔好攞住，想再問多你一句啫，得唔得？」

「問啦……」

「咁請問如果你落網攞魚嘅時候，掛啲銀紙喺個網度，個海會唔會俾多啲魚你呢？」

「唉！快啲走開啦，你都竊總掣嘅！」



如是者，俾呢兩位農夫哥哥同漁夫哥哥鬧走咗之後，又得到啲新嘅結論，就係要耕種，好多嘢都要錢，但塊地係唔識直接收人錢嘅。去到個海度，都係一樣，要出海攞魚，好多準備功夫要做，係要駛錢買、同俾人工嘅。至於個海呢，就係唔會直接同人收錢。就算你想俾錢個海，個海都唔會睬你。

咁即係：塊地同個海係唔識收人錢嘅。

路人戊曰：「有咁好？得把口……又唔見塊地同個海送啲錢俾人駛吓……」

係番，成地都係錢，咁實掂！啲人實鍾意啦！

連阿戊都識嘅嘢，點解大自然唔識做呢？

棵樹識生錢嘍！嘩！發達喇！

唔知有幾多人試過，每日瞓醒，望住個窗，望住出面個世界，同自己講：

「如果今日搵到大錢，就好喇！」

搵到錢，就好喇……



好啦！

等大家精神一吓，發番個黃金夢。

有一棵咁嘅植物：

同一般植物一樣，喺地下啲泥度生出嚟，無乜嘢要打理，只要淋吓水，棵樹就識生嚟喇。有乜特別呢？呢棵植物嘅樹枝，全部都係翡翠碧玉嚟嘅……\$……啲樹葉呢，全部都係市面流通嘅現鈔……\$……開出嚟嘅花同果實，唔係黃金……\$……就係白銀，俾風吹吓，就叮叮噹噹咁響，最好係摘完又會再生，生極都有……\$……

對於呢棵咁嘅樹，你有無興趣呢？

有個肥婆行出嚟：「嘩，正呀大佬，到時真係唔駛做，又金又銀，坐喺度等收錢喇！好呀好呀，快啲送棵嚟，快啲送棵嚟！」佢一邊講，一邊擺動佢對肥手，好似搶嘢咁……

唔好咁心急，慢慢嚟。又金又銀又銀紙，好多錢喇，又有幾好嘅呢？

「嘩，有啲錢囉，就唔駛窮喇，大把銀紙，多到可以派吓俾人，真係社區興旺，國家得益，無得頂呀！」佢對手，又喺度搖，搖呀搖……

聽落又幾好，咁橫又送，掂又送，一係一次過送晒俾全世界喇。咁咪人人都happy囉。



到時呢，就棵棵植物都一樣，全部都係銀紙呀，金呀銀呀，咁啲人夠高興未呢？

唔爭在個海都變埋喇，等啲魚呀、海產呀，乜都變晒做識得游水嘅金銀珠寶，到時就會有啲金蝦…… \$ ……銀蟹…… \$ ……銀紙魷魚…… \$ ……珠寶水母…… \$ ……成個海都係，任人攞呀。

真係想窮都難囉…

咁啲人實話好喇啱！

嗰對擺吓擺吓嘅手，停咗。個肥婆摸吓個下巴，話：

「咦！喂喂喂，咪住先，人人都有？棵棵植物都一樣，咁咪成街都係？咁啲金呀、銀呀，銀紙呀，咪個個都有大把，咁唔掂喎，到時有鬼用咩！唔慌矜貴啦。」

係囉，週圍都係錢，掂唔掂呢？有無着數呢？要慢慢計喇。

到時成地都係錢，成個海都係錢，仲有啲乜嘢食得落個肚度？

夢，通常都好短……

唔通到時又望生套「銅牙鐵胃」嚟慢慢歎啲金銀珠寶？

人人個口好似石磨咁，應該會幾得意。

咁但係好唔好食嘅呢？

抑或又要每日望住個窗同自己講：

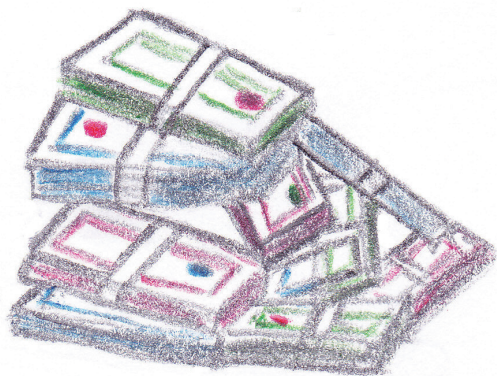
「如果今日有香蕉食，就好喇……」

咁個結論係……

如果大自然直接派錢、派金、派銀俾所有人，反而仲無用喎！



04. 邊個得閒白養你呀？ 幾時都係搵錢緊要啲！



係唔係呢？

講番四大主題：

錢、人、食飯、大自然。

想比較吓呢四樣嘢……

「點比較呀？」

唔知，乜都比較吓。

「老友，有個問題，錢、人、大自然都係名詞，但係食飯就明明係動作嚟㗎，物件同動作又點比較呢？」

吖，係喎，講得啱，咁食飯等於「食物」又得唔得呢？

「咁好似通少少。」

算啦，寫慣咗，食飯就等於食物喇。

人，對住呢三樣嘢，錢、食飯、大自然，會覺得邊樣最緊要呢？

好多人會話：「梗係錢最緊要啦，笨！」

係咩，咁古、往、今、來，有無人直接靠錢，即係食錢、飲錢，就可以生存嘅呢？

有無啲咁嘅人，有無乜嘢例子呢？應該無啱。

「你都唔明，傻仔，唔搵錢唔得嘍，無錢仲慘過無飯食呀！」

哦，咁人無錢五日、十日，唔搵錢十日八日，會唔會死呢？

掉轉啦，人唔飲唔食十日八日，又會唔會死呢？

「哼！同你講都唯氣，無錢咪等於無飯食囉，無錢邊有人比飯你食啫！」



錢人食飯大自然，究竟邊樣嘢有先呢？

「點叫做『有先』呢？唱歌啊你？」

即係呢四樣嘢出現嘅先後次序。

「喂，點知呀，又無時光機，得個估字啲啱！」

好，都無所謂，大家用吓腦，想像一吓。

呢個世界嘅大自然環境，係唔係人用錢，或者食物作為條件，買番嚟嘅呢？

「你講笑咩，係就好喇，可以嘅話人就去買多個地球，咁就唔使驚啲臭乜氣穿咗個窿啦！」

咁嚟講，大自然唔係用錢做嘅。

「同意。」

大自然係用食物做嘅。

「九唔搭八！」

好，咁停一停。

「又點呀？」

抖啖氣，望吓個天、望吓個地、望吓個海先…

有無邊個會話大自然係人整出嚟嘅呢？

就算有人話係，怕且都好難講得通。

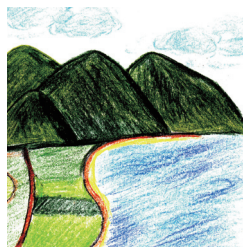
咁得啦，唔使講。

喺次序方面……

大自然排第一。

大自然排咗第一，剩番錢、人、同食物喇。

呢三樣嘢嘅關係，同先後次序又係點嘅呢？



「都唔知你噏乜？呢啲嘢，歷史書都有寫啦。古時嘅人係因為透過『以物易物』而發明金錢呢種中介品嘍，唔該你得閑返去讀多啲書啦！」

係嘞，古時啲人，各自有自己嘅搵食方式，有人打獵，有人摘野果，有人識耕種，有人去打魚。當啲嘢食唔晒，又或者睇到第二個人食啲嘢同自己唔同，但係又想食嘞，咪同人交換囉。換得兩換，越換越高興，但係成日擺住啲嘢走嚟走去，好麻煩，又唔方便。終於，聰明嘅人類，就發明咗「錢」呢個概念，咁交換物件又好，交易乜嘢都好，就方便得多喇。

請大家睇清楚，「錢」係人發明嘅，係人同人交易嘅一種「概念」。

錢係一種概念嚟嘍咋。

好，講番轉頭，次序出現咗喇，呢個世界，係先有大自然，跟住有人，人要食飯，但係啲嘢食唔晒，就擺去同人換。換吓換吓，就變咗 — \$ 錢 \$ 喇。

次序如下：

大自然→人→食飯→錢

路人甲：「吓！錢嗰，排第尾？」

路人乙：「日捱夜捱，死慳死抵，就係為錢。錢點可能會最無用吓？」

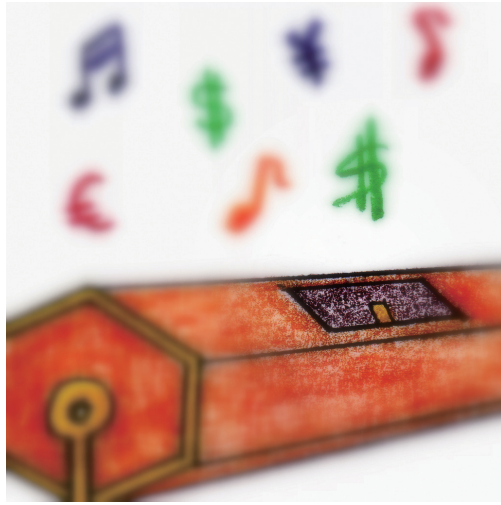
呢個次序，好似會令好多人谷氣。

講到呢度，可能有人會話：「傻仔，今時又點同往日呢，你講緊啲幾千年前嘅事。而家呢個世界，錢嘅交易已經變得極為複雜，你聽過乜嘢叫做『經濟』未先，吓？」呢位仁兄搖吓隻靚錶，咳咗一聲，再講：「唔同嘅國家，好多嘅商業機構，組成龐大嘅經濟體系，仲有好多貨幣政策。呢啲嘢好複雜㗎，你知唔知呀，如果經濟攞得唔好，全球經濟衰退，就好『大鑊』㗎喇！等你喺度口輕輕，亂噏當秘笈！」

哦，有幾……大鑊呢？

「總之經濟衰退，無論公司同個人想搵錢都會難咗，搵錢一少咗，就大家閉翳，市面上就百業蕭條，啲市民大眾就會抱怨，會唔開心㗎喇。」

係啊，呢個真真正正就係大問題喇，無錢搵，啲人會唔開心啊！



05. 有錢就精神，無錢就失魂。

一則小故事：四回大抽獎

一間公司正在進行週年聚餐，全公司由上到下均齊集一堂，好不熱鬧。酒過三巡，菜過五味，大家都飲飽食醉喇，呢個時候…

鑼鼓射燈響，司儀又出場。

「好喇，咁多位，令人興奮嘅時刻開始喇，因為即將舉行本年度嘅週年聚餐大抽獎喇！」

「好嘢，好呀！」滿堂歡呼……

司儀說：「今年嘅獎總共有三個，全部都係現金獎……」

「有幾多錢先？」有員工大叫。



嚟到呢度，就出現咗以下不同嘅情景。

場面1.

「好豐富㗎！」司儀繼續：「首先，三獎有100蚊，二獎有200蚊，頭獎就有300蚊！」

席間都有掌聲響起，不過聽起上嚟，好似拍蚊一樣。

員工甲對員工乙講：「嘩，乜老細咁孤寒㗎，頭獎得啲三舊水，都唔夠買對新波鞋，cheap到佢咗！」

員工乙曰：「係囉呵，咁鬼度縮，不如走先囉，懶得睬佢呀！」

員工丙話：「仲話豐富㗎，得啲雞碎咁多錢，咗氣！返屋企喇覺好過。」

如是者，抽獎都未開始，就有六、七成員工，擰吓擰吓頭咁樣離場喇。

「……乜美點雙輝咁唔好食咩……哈……哈哈……」司儀把聲有少少怪。

咁嘅銀碼，就係咁嘅反應。

場面2.

「好豐富㗎！」司儀繼續：「首先，三獎有3萬蚊，二獎有5萬蚊，頭獎就有……10萬蚊！」

「嘩！正呀！好呀！嘩！」滿堂員工皆高興，個個笑口嚙嚙、又叫又跳，吹住BB咁等待呢一次嘅週年大抽獎喇。

啲人就係咁現實㗎喇，銀碼唔同，吸引力都會唔同晒嘅。

如果個銀碼再大啲呢？

場面3.

「好豐富㗎！」司儀繼續：「老細因為今晚好高興，即興咁將個獎金提高咗。嘩，首先，三獎會有300萬！」

「嘩！咁多！？」好多員工大叫。

「二獎，二獎有500萬！」司儀邊說，邊舉起5隻手指。

「嘩，唔係嘛，咁正！？」員工之間响起好多歡呼口哨聲。

某欲如廁，急回坐位，急……

司儀繼續：「好喇，頭獎有幾多呢？……頭獎有……有1,000萬！！」

「嘩！嘩！嘩！」

「啦！啦！啦！」

大家忍唔住啦……快活過開Party。

員工甲曰：「嘩，抽到就唔駛做喇。」

員工乙曰：「呢勻真係打跛腳都唔駛憂囉！」

員工丙就眯起對眼，成條線咁，話：「冇冇咁順攤呀？會唔會個抽獎箱做咗手腳，喺度扯貓尾，自己友扮嘢做戲先？」

員工甲曰：「咦！係嗰，老細會咁好死？」

員工乙個頭樁米咁話：「係嗰，係嗰。」

在座員工，除咗興奮之餘，部份開始變得好緊張，有啲人仲要求有監票嘉賓，或者先查驗抽獎箱……

員工戊話：「啊……妹丁好似轉咗去報館做嗰，通知佢嚟趁吓熱鬧先。」



再嚟大啲，再多錢啲，又會點？

話說：老細親傳耳語來，司儀一聽嚇到呆！

乜嘢事呢…



場面4.

「好豐富㗎！」司儀繼續：「老細頭先話今晚要派身家，所以大家聽住喇，首先，三獎有30億！」

「吓！唔係嘛！」員工大叫。

有個酒樓經理週圍問人：「你哋公司仲請唔請人？請唔請人？掃地都喇！掃地都喇！」

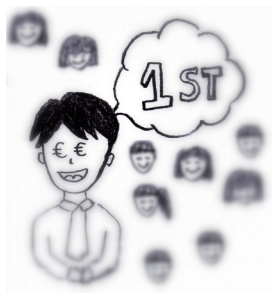
大眾起哄……

「二獎有50億！」

「頭獎100億！」

太子爺當堂暈咗！

真係亂晒大龍……



會計部阿頭問：「抽咁大銀碼，得唔得㗎，有無犯法㗎！會唔會有人以為老細想逃稅？死啦，邊個預鑊呀？」

「好多錢呀……」滿堂雀躍。

法律部阿頭問：「攞乜嘢呀？會唔會俾人懷疑洗黑錢呢？……喂，咪搵呢啲咁嘢較飛嗰……」

另一方面，呢個老細啲直屬親戚，就全部喊到唔識收聲，全部都想阻止呢次抽獎，不過老細就手執拳頭，企喺張橈度，好似烈士咁。而因為各樣法律稅務嘅技術問題，呢一晚嘅「週年聚餐大抽獎」就被迫押後，而各大小傳媒就爭相報導。三日之後，就變咗國際上引起注目嘅新聞喇！



同一件事，就係抽3個獎咁簡單，都係錢嚟㗎，銀碼細，件事就無乜吸引力，大家都話：「是但啦，濕濕碎，好閑啫！」睇得好開，無乜人有心機去理。

而呢個故仔，成場戲咁，不過如果引伸出去，其實社會上也嘢事都係咁樣。任何體育比賽，乜嘢生意來往，大deal細deal，都係一樣，銀碼細，就係芝麻綠豆嘅事，就係兒戲…

「啲細路仔踢波啫。」

銀碼大呢，成件事就會唔同晒。到時乜嘢隨團律師、會計師、經理人、甚麼顧問呀，乜都出齊。啲人仲會全程金睛火眼咁樣畀住，會好認真，好緊張，中間仲有好多人會插手，攞盡腦汁搏去分番一份。傳媒又會報導，訪問呢個，訪問嗰個，社會大眾都會好關心啫，仲會有啲專家行出嚟講吓來龍去脈，分析吓啲前因後果…

性質係一樣嘅事情，銀碼大細就帶來分別，嘅呢次抽獎：

錢少，啲人就冷靜：「嘩，濕濕碎啦。」

錢多，啲人就發狂：「嘩！幾十億嘢呀！！」

之前都講過，錢只係一個人發明出嚟嘅概念。

而一般日常生活，錢無辦法養飽人，亦無人會食啲錢入個肚度，但係人嘅心情，就好受「錢」呢樣嘢影響，有錢就笑，就yes，無錢就唔笑，就no，多啲錢就happy，少咗錢就angry。

點解呢？

因為好多人都自願將「心情」同「錢」劃上等號。

A Book Only

Publisher

Red Corporation Limited
青森文化
Email: editor@red-publish.com
Website: <http://www.red-publish.com/>

Copyright 2009 by Clerk G. F. E.

All rights reserved including the right of reproduction in whole or in part in any form.

ISBN: 978-988-8039-43-2

Text Edited by

K.P.M. Tsang

Illustrations by

Sister³ of Tsang's

Cover by

K. Lau

一本書耳

作者

己文員

文稿編輯

K.P.M. Tsang

繪圖

Sister³ of Tsang's

封面設計

K. Lau

排版

Lala Chan

編輯

青森文化編輯組

出版

Red Corporation Limited (青森文化)
地址：香港灣仔道133號星航資訊中心8樓
電話：(852) 2540 7517

電郵：editor@red-publish.com

網址：http://www.red-publish.com

總經銷

春華發行代理有限公司

地址：香港九龍油塘高輝道15號

萬年工業大廈2樓A座

電話：(852) 2775 0388

二零零九年七月

出版日期

gary@hklabel.com

印刷查詢電郵

圖書分類

散文

ISBN

978-988-8039-43-2

定價

港幣 58 元正

做作家，不再是夢想！
尚有更多書刊於 <http://www.red-publish.com>
版權所有 不得翻印