

育有四個女兒的余光中在〈我的四個假想敵〉一文中說：「在父親的眼裏，女兒最可愛的時候是在十歲以前，因為那時她完全屬於自己。」他把女兒身邊的男孩都視為假想敵。

女兒從來就是爸爸的小情人，耀中國際學校（語藝教育）校長歐偉民便常常以男朋友的心態去照顧女兒，結果，他在太太、外母、外傭等團團圍着小寶寶的女人堆中成功搶灘，奪取女兒芳心，不至淪為 assistant to mother。他在新書《親親爹地》中分享父女相處的心得。

文：潘詠珊 圖：陳淑安、受訪者提供

女女當情人 爸爸杯招奪芳心



突圍而出
耀中國際學校（語藝教育）校長歐偉民（右）把女兒（左）當做女朋友，運用當年追求太太的招數，成功突圍攻陷女兒芳心。

「歐偉民校長，一個全職父親。」歐偉民在新書中如此自我介紹，但作為一個每月只有兩星期在香港的校長，又怎算是全職父親呢？身處學校，他膽敢回答：「因為我覺得家庭最重要，為了養家才要返工。」事實上，從他跟女兒之間的相處細節中，已證明他是個愛家男人。

爹地得寵 媽咪「呷醋」

訪問當日，7歲的緯琳走到爸爸身邊，甫坐下，即彎腰伏在他的大腿上，活脫脫是個小甜心；這個好爸爸，在女性眼中也是個充滿幽默感、又會說甜言蜜語的好情人。「你鍾意爹地還是媽咪多一點呀？」爸爸

招三：隨時隨地說愛你

傳統父親威嚴十足，他卻把「我愛你」、「我好掛住你」掛在嘴邊。

「很多爸爸愛在心裏口難開，自覺已很疼惜子女，覺得自己辛苦工作，供樓買車養活子女，已是愛的表現。」但他說，愛是要用言語表達出來的。每天放工回家，他都會摟着女兒說：「我愛你！我今日好掛住你呀！」他不時和女兒做小手工，並在過程中溝通，試過一邊用鞋盒做魚缸，一邊對女兒說：「小心一點啊！會剪到手的。」並示範給她看，令女兒感到關心，並覺得爸爸了解她的需要。



示愛小貼士

歐偉民在《親親爹地》一書中傳授80個表達愛意的方法，現精選以下招數給大家參考：

- 1、每天出門前緊緊摟一摟子女，並對他們說：「我愛你。」
- 2、吃生果時，把其中一塊切成心形，送給子女
- 3、突然從後給子女一個緊緊的擁抱
- 4、在子女的餐盒或鏡子貼上「爹爹愛你」的字句
- 5、告訴子女他們出生時的過程

問，女兒快速作答：「爹哋。」生鬼的歐偉民邊說話邊手舞足蹈地模仿：「媽媽回家，正在打機的兒子會望一望說：『哦！』我一回家，子女都會跑過來歡呼：『Yeah, 爹哋呀！』因為我喜歡抱他們、吻他們。」他笑說，太太有時也會開玩笑地投訴：「無地位呀！淨係惜爹哋。」

歐偉民是校長，太太教書，二人育有兩女一子，最小的女兒只有三個月大。

做湊仔公 不做「助手」

爸爸毋須十月懷胎，缺乏臍帶的血脈連繫，是父女關係中的「先天缺陷」。初生的小寶寶萬千寵愛在一身，歐偉民又如何在那芸芸「追求者」中脫穎而出呢？

「我在女兒出生前看了很多坊間的育兒書，發覺全部叫丈夫要體貼太太、幫助太太做家務，結果丈夫淪為媽媽的助手，如果照做便很少時間見BB了，我覺得不行。」女兒出生後，身邊總是被一大堆女人包圍，爸爸的地位岌岌可危，歐偉民努力爭寵，落手落腳餵奶、換片、沖涼做湊仔公，千方百計親親小公主，結果成功獲得女兒青睞。

秘招一：你是我的小女友

他笑說，秘訣是把女兒當作女朋友。他說話時聲調抑揚：「我當她是女朋友，這樣可跳出傳統的框框，相處時多一份甜蜜。」然後解釋：「女兒漸長，有點像媽媽。我追求太太時，她會有脾氣，會說我不夠愛她、不夠疼她。我便多抽時間陪她、和她傾偈，給她信心，並多說感受。有追到太太的成功往績，女兒是同一model的產物，用同樣的方法，應該奏效。」

秘招二：甜言趕走壞情緒

「女仔的特點是感情先行，男仔則理性先行。做父親的毋須總是一開口便講理由，應該先處理情緒問題。」正修讀教育博士的歐偉民，曾進修輔導學，深明溝通之道。「女兒不开心未必有原因，可能只是情緒使然，爸爸可以抱抱她，或是分散其注意，跟她說：『去食雪糕囉！』」

他說爸爸應多用「我」，少用「你」，否則女兒只會感受到你的權威。他用溫柔的聲線示範：「頭先我好擔心你呀！係咪有事唔開心呀？」聽到以上甜言蜜語，相信任何女性也會即時投降。



秘招四：小小驚喜大感動

他說愛不單止可說出來，還可用其他方法表達。「例如可以在女兒飯盒底部貼上『爹爹愛你』字條。在不同地方製造意外驚喜，小小驚喜加起來，令人覺得活在愛的氛圍。這不是難事，毋須花很多錢的。」他又會跟女兒單獨約會，一起吃早餐、去長洲遊玩。

秘招五：行動表達愛意

「女孩時常問：『你愛不愛我？愛我有幾多？兩個人跌落海，你會救邊個先？』男性很少會這樣問，有些爸爸會覺得煩，但你必須再三強調說出口：『你好重要的。』或是用行動來表示，如突然出現在她眼前。」

秘招六：退一步笑話解圍

「笑話是生活的潤滑劑。」歐偉民說。記者認為，這也是一個受女性歡迎的重要元素。

有一次，女兒在中大的飯堂打翻了水，弄濕了衣衫，他聲線誇張地憶述：「當時我對她說：『嘩！好厲害呀，你兩秒內畫了一幅世界地圖。』」飯堂內有人即時走上前來表達意外。「很多人會責罵子女，但我很少會在公眾場合指摘女兒，爸爸有時要退一步，假如你愛一個人，不會公開地罵他。」

秘招七：讚賞具體說出來

歐偉民說讚賞時也要讚得具體，「好叻」、「好靚」太空泛，應說「今日你紮個頭好靚！」才能正面強化其行為。他再次發揮幽默本色：「太太以前不入廚房，拍拖時她每次煮菜我也會讚：『顏色配搭得很好呀！』『味道有進步空間啊！』」他邊笑邊望着女兒說：「全靠我那時不斷正面強化，今日我們才有餐飯食咋。」

歐偉民的父女相處秘笈，放諸男女朋友的關係上或是兒子身上，其實同樣管用。

「不止愛，也要教」

歐偉民極之重視親子關係，願意為孩子花時間、花心思。「我見好多家長星期六日好忙，用盡時間帶孩子學東學西，常催促孩子『快啲』、『唔好瞓』，這無助增進親子感情，結果爸爸只是做司機，孩子又不享受。」她女兒只學鋼琴，他還和女兒同時學習，理解其難處。

贏得了女兒歡心後，爸爸的責任還未完結，相反，這只是親子關係的起點。他明白，必須愛而不寵，否則便是溺愛。「父母的角色不僅是愛，也要管教。」歐偉民說，「愛她，才會管她、教她。」

管教毛病：極端懲罰 不斷就範

在他眼中，管教不等同懲罰，而父母管教子女時容易犯下兩大毛病：一是極端地懲罰，一是不斷就範，以換取短暫關係。他眼見不少父親與子女缺乏信任，源於不斷利用物質出賣關係。其實父親並不是不疼惜孩子，只是一開始時錯用了方法，透過不斷物質供應，當作愛的表現，到父親醒覺時，想轉變方法，孩子卻誤以為父親不愛他，令關係更差。

眼前的綽琳卻非常乖巧，靜靜地坐在爸爸旁邊整整一個小時，悶了打個呵欠，可能知道快要拍照了，就從小手袋中取出梳子來梳頭。歐偉民說女兒即使身處玩具店，也從不會扭買玩具。

這個廿一世紀的知識型父親，運用智慧、愛心親近孩子，以幽默代替權威，他知道，關係是管教的基礎。你也想子女親親爹哋嗎？不妨參考他的招數吧。

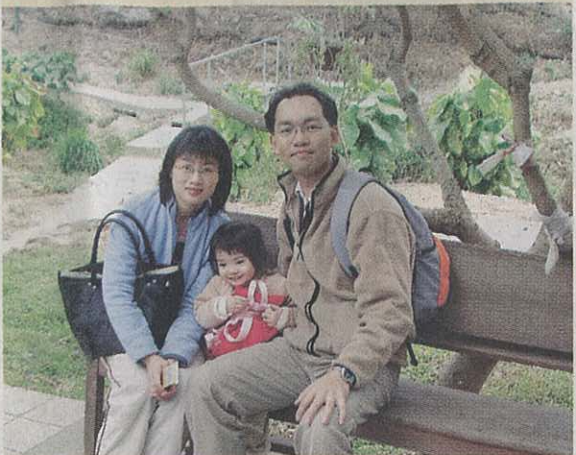
親子專家

◀歐偉民正修讀教育博士，曾深造輔導技巧，表面上在傳授「追求女兒」秘笈，其實都有教育理論在其中。



親力親為

看罷育兒書籍，歐偉民覺得爸爸淪為媽媽育兒助手，他認為這樣不行，餵奶換片應親力親為。



甜蜜「投訴」

家中子女與爸爸關係親密，媽媽（左）有時也不禁開玩笑地投訴：「無地位呀！淨係惜爹哋。」



愛而不寵

歐偉民雖然待囡囡如小公主，但他表示父母的角色不僅是愛，也要管教，最重要做到愛而不寵。



小甜心

女兒是爸爸的小甜心，把握踏入青春期前這段日子，好好建立良好關係，有助日後管教。

6、請半天假到學校接子女放學

7、與子女一起在家玩露營

8、告訴子女他們有多漂亮

9、寄一封信或卡給子女



不怕妒忌

▶歐偉民育有兩女一子，為女兒出書作為神秘的生日禮物，不怕兒子妒忌，因為他說正準備撰寫一本關於跟兒子相處的書。

星爸湊女經

蘇志威：玩是第一步



「草蜢」蘇志威工作忙碌，常要到海外登台而不在家，坦言分別2歲及10歲的女兒「黏」媽媽多一點。他用了一段時間才能闖進女兒的內心。

他覺得要跟女兒建立關係，初時的確較難。「孩子好像天生知道自己是從媽媽的肚子裏走出來的，記得女兒小時候，無論外傭多疼她們也好，當她們病了，第一時間定會找媽媽，而不是爸爸，真的好奇怪。」不過，他覺得只要多付出時間，好好溝通，女兒漸長後情況便會改變。

不做嚴肅爸爸

為了拉近距離，他會投其所好。「有時女兒會玩NDS，即使我不太愛玩，也不太懂得玩，但也會陪她玩。學習方面，我的數學不錯，便會教導她，會問：『OK嗎？使唔使我教你呀？』」令她覺得我是關心她的。」至於小女兒還未懂性，他就陪她玩最愛的波波池。「我們家裏有個波波池，我一邊陪她玩，一邊拿着波波，教她不同的顏色。陪她玩得多，她便自然會喜歡你。」

「玩是溝通的第一步，有些爸爸回家後會板起臉孔，只會叫孩子做功課、溫書、睡覺，給孩子的感覺便不太好。」蘇志威絕不是這種嚴肅爸爸，但他笑說自己又不懂得製造驚喜。「我對着老婆也不會製造驚喜，好少會買東西回家給她們吃呢！」