

他們在島嶼寫作

雖然香港已回歸十多年，但台港文化交流並未中斷，反之日趨緊密。一直致力推廣台港文化交流的光華新聞文化中心在11月舉辦「台灣的文學與電影與台灣當代文學大師對話」講座，由香港的台灣通馬家輝及光華主任張曼娟主持，邀請多位台灣作家如余光中、王文興、楊牧及鄭樹森等嘉賓來港對談，探討文學與電影的關係，結合電影播放，讓光影與文字結合，熱愛寶島文學者萬勿錯過。



講座時間表

- 日期：11月4日（五）
地點：灣仔港灣道18號中環廣場46樓Sky Lobby
時間：16:30-18:00
主持人：馬家輝；與談人：陳傳興、也斯、張艾嘉、關錦鵬
- 日期：11月5日（六）
地點：光華新聞文化中心
時間：14:30-16:00 主持人：張曼娟；與談人：余光中、黃國彬
時間：19:30-21:00 主持人：張曼娟；與談人：王文興、譚家明
- 日期：11月5日（六）
地點：Kubrick書店（油麻地）
時間：15:00-16:00 與談人：王文興、林靖傑
時間：18:00-19:30 與談人：余光中、陳懷恩
- 日期：11月6日（日）
地點：商務印書館（尖沙咀）
時間：14:00-15:30 主持人：陳萬雄；與談人：楊牧、鄭樹森
時間：16:30-18:00 與談人：曾進豐、陳傳興
- 日期：11月6日（日）
地點：Kubrick書店（油麻地）
時間：17:00-18:30 與談人：楊牧、溫知儀

電影放映時間表

- 日期：11月5日（六）
地點：百老匯電影中心（油麻地）
時間：13:10-14:53 《尋找背海的人》—王文興
時間：15:10-16:10 《兩地》—林海音
時間：16:25-17:40 《逍遙遊》—余光中
- 日期：11月6日（日）
地點：百老匯電影中心（油麻地）
時間：13:45-15:15 《如霧起時》—鄭愁予
時間：15:30-16:45 《朝向一首詩的完成》—楊牧
時間：17:00-19:40 《化城再來人》—周夢蝶
- 日期：11月16日（三）
地點：百老匯PALACE（IFC）
時間：18:00、20:00 《朝向一首詩的完成》—楊牧
- 日期：11月20日（日）
地點：百老匯PALACE（IFC）
時間：14:00 《尋找背海的人》—王文興
- 日期：11月21日（一）
地點：百老匯PALACE（IFC）
時間：17:30 《尋找背海的人》—王文興
- 日期：11月24日（四）
地點：百老匯電影中心（油麻地）
時間：17:30 《朝向一首詩的完成》—楊牧
- 日期：11月27日（日）
地點：百老匯電影中心（油麻地）
時間：14:00 《朝向一首詩的完成》—楊牧
- 日期：11月30日（三）
地點：百老匯電影中心（油麻地）
時間：17:20、19:20 《尋找背海的人》—王文興

好書推介

玩世態度看世界

當下社交網站的成功，因為網民可互相分享信息。有調查指出，很多人花在社交網的時間已超越電視及電台這類傳統媒體，以致不少品牌和想開發網絡事業的朋友看中這個優勢，還在社交網做各種宣傳及找尋目標客戶，可是不易成功。這本書就正好解構如何在社交網站開展商機，重點在軟銷，不在硬銷。

作者就舉了很多例子，其中一個話說他在拉斯維加斯的阿利亞酒店排隊辦理入住手續，等了很久不耐煩，便拿出黑莓手機登入Twitter寫道：「沒有任何一間賭城的酒店值得我這樣排隊久候。在阿利亞酒店等了超過一小時辦理入住手續。」有趣的，是阿利亞酒店沒有給他任何回應，相反它的對手利奧酒店卻有回覆。你以為它的留言是「來我們這裏，不需要排隊」那就大錯特錯，它給作者的訊息竟是：「對你的不好經驗，我們感到很抱歉。希望你在此賭城餘下的時間一切順利。」

就是這樣，作者再到拉斯維加斯時選擇了利奧酒店，並在酒店的facebook上給一個「讚」。利奧酒店就因為一個回應不但賺了600美元，還賺得在作者的社交網絡，向其3,500位朋友宣傳。從中，你會得知利用社交網營商要勤，還要聆聽客戶的心聲作恰當的回應，建立好感。

撰文：阿Voi voitong@hket.com



書名：《超讚！社交網絡擦紅品牌》
作者：卡爾本
出版：天窗出版

白描香港風情

今天仍有人有勇氣出版畫集，以白描手法繪畫香港的景物，先放下質素優劣不談，單是這份誠意，便足以叫大家駐足留步，細細翻閱本書，滿眼熱淚地讚賞這份深意，驚嘆香港藝術界仍有這種碩果僅存的有心人。

本書分六大部分，分別是「香江山水」（香港的名勝景點）、「細味人生」（老街舊建築）、「人文風情」（古蹟遺物）、「似水流年」（舊區回憶）、「宗教情思」（教會建築）和「談文論藝」（個人寫生），每篇皆以插圖及文字表達作者的個人情懷，沒有連篇累牘，只有詩情畫意。

正如作者在序言中說，本書除了是「一個畫家寫作的文字」，也是一本記錄香港風情的小品集，字裏行間傾注了作者對香港的深情厚愛，對舊人舊物的追憶緬懷。透過閱讀本書，我們可以化身為作者，漫步於古風猶在的九龍城；站在崇真會救恩堂的梯階上，仰望高聳入雲的哥德式尖頂建築；在灣仔與老友吃個下午茶，暢談時事趣聞；與作者一起背着畫板，走街串巷，用畫筆記錄香港的美好點滴，用文字帶出種種心情，將身世情懷寄寓其中，一起回顧舊時代溫暖的人情味。

假如你喜愛繪畫藝術，又具有濃厚的香港情懷，這本書便是你的案頭好書了。

撰文：馬田龍



書名：《邊畫邊寫——生活素描圖文集》
繪著：關偉昌
出版：青森文化

手快有，手慢冇！

請填妥表格寄回香港北角渣華道321號柯達大廈二期1111室《校園中文》收，即有機會獲贈你想索取的好書乙本，數量有限，送完即止。

鳴謝：天窗出版、青森文化

請留意

我最喜歡／不喜歡449期《校園中文》的……

我想索取

個人資料

我是：_____ 級學生 / _____ 科老師
學校：_____
姓名：_____ 電郵：_____
地址：_____