



過來人說故事

痛陳金融霸權

金融，一個教人趨之若鶩的行業，高才全A的人都想入讀大學商科。無他，錢作怪，誰不想一畢業便飛黃騰達？一場金融海嘯，卻揭露了這個鑲金的行業背後種種教人嘔心的事實。但哪又怎樣，反正貪婪仍會驅使人對它的熱情不減。 ■本報記者

本欄好幾周前曾介紹過《樓市敗局——十大不買樓的理由》，對於「買樓至上」深植人心的今天，這個書名已夠雷人，但作者其實早於這本書前，已先寫過另一本痛陳「金融霸權」的著作——《金錢大帝》，作者接連挑戰當今世上兩大霸權，想必會吸引到一批熱血青年的讀者。

金融行業醜惡事大起底

筆者曾猜想，作者筆名叫「金道夫」，未知是否要當金融市場上的清道夫，將業內種種醜惡事都來個大清算。作者打滾投行、律師行多年，上市、合併、分析統統做過，由過來人說故事，動聽吧？

由目錄中，已見到全本書的布局相當鮮明：投資銀行家、交易員、銷售員、研究分析師、基金經理、對沖基金、私募基金、綜合基金、私人銀行家、結構性產品設計者、經濟學家、策略師、金融演員、投資銀行管理層，大概你已感受到，作者要替金融業來個「大起底」。

本書不時提及電影《華爾街》，書中內容其實也在力陳「貪婪」二字。巨額的花紅、佣金獎勵制度，每每鼓勵從業員培養出極進取的銷售行為，雷曼迷債事件亦由此而起，當時銷售員拿着「雷曼兄弟」(Lehman Brothers)作幌子，大刺刺地向投資者推銷着「包保唔會蝕」的極複雜結構性產品。

交易員東炒西炒無包袱

交易員可謂將「貪婪」表演得淋漓盡致，作者明確點出一個事實：交易員炒得有成績，便會有一大摞的銀紙作花紅，要是失手麼？對不起，世間上沒有一種東西叫「負花紅」，交易員炒爆了，大不了便拍拍屁股走人，正因如此，在輪面極低的情況下，便促成交易員肆無忌憚地拿着銀行的錢東炒西炒，如是者，交易員可能在某些年讓銀行賺到笑，但隔年便可能累僱主蝕入肉，作者指出，這情況正正也發生在潰敗前的雷曼兄弟與貝爾斯登(Bear Stearns)身上。

說到研究分析師，筆者覺得，作者在這一章的開首便引用了愛因斯坦的一句：「若我們知道自己在做甚麼，那就不叫研究了，不是嗎？」，完全中題，好比再一次向讀者宣傳——不要盲目相信分析員。

在本書各章節中，作者都致力道出金融業其他角色的伎倆，值得一提的是，說明一些金融概念的小知識遍布在書中各處，即使是初階讀者拿上手，都不會覺得這本由內行人所撰的書艱澀難明。



金道夫指出，交易員可能在某些年讓銀行賺到笑，但隔年便可能累僱主蝕入肉，這情況正正也發生在潰敗前的雷曼與貝爾斯登身上。(資料圖片)

周末聽聽歌

一首嘲諷金錢大帝的歌

多看《金錢大帝》幾頁，不其然想起謝安琪一首針砭時弊的歌曲，歌詞處處訴說着社會拜金、為求富貴不擇手段的縮影，「哄騙窮拐偷呢獲豐足三餐」一句，不正正就有如「金錢大帝」的所作所為嗎？

《烏托邦》

聽說有處 怪誕到極限
哄騙窮拐偷呢 獲豐足三餐
處世太正派 會有大難
靠正宗真功夫 被視作不懂得 轉彎
叩拜富貴 不休的戀棧
判斷正反忠奸 着重多少資產
哪個較拮据 會遭到待慢
越是有千億家財 越得到偏袒
爭相要脫貧致富 個個也發難
未習慣會漸漸慣
社會雖荒誕 起碼包裝燦爛
大眾向利字進發
已閉起雙眼 不去分好與爛 腐化 被盛讚
盼要富貴 多麼 的簡單
放暗箭 出口術 投機 擦鞋搞關係
沽名釣譽 踩住人地個頭上 做世界仔
再信致富靠儲蓄太浪漫
現在每一份耕耘 獲七分孤單
這些叫與時進化 過去已破爛
未習慣會漸漸慣
社會雖荒誕 起碼包裝燦爛
大眾向利字進發
已閉起雙眼 不去分好與爛 腐化
未習慣會漸漸看慣
社會雖荒誕 起碼包裝燦爛
大眾向利字進發
已閉起雙眼 恐怕越見越煩
不慣也會漸漸變慣
試放開感歎 且看火花燦爛
一眾已向利字進發 為瞬間璀璨
手法不需設限 腐化 被盛讚



送書行動

紅出版現送出10本由金道夫著作的《金錢大帝》。有興趣參加抽獎的讀者，請填妥以下表格，並於今日(9月3日)正午12時前，傳真至2811 1926，或電郵至wealth@hket.com(如透過電郵參加抽獎，請把填妥之表格，以JPG或PDF格式儲存，並以附件形式發送)。得獎者將有專人通知領獎。每位參加者只可以從一項途徑遞交表格一次，否則會被取消資格。

姓名：_____
電話：_____
地址：_____

書名：《金錢大帝》
作者：金道夫 出版：紅出版



Money Daily

投資版誠聘編輯

- 大學畢業，中英兼擅
 - 一至兩年編採工作經驗
 - 善於分析，喜愛投資
- 郵寄地址：
香港北角渣華道321號柯達大廈第2期704室，《經濟日報》人力資源部收
傳真號碼：2960 4023
電郵：hr2@hket.com

申請人所提供的資料，只供上述職位的招聘工作之用